



PEDOMAN PELAKSANAAN

APRESIASI GTK PAUD DAN DIKMAS BERPRESTASI DAN BERDEDIKASI TAHUN 2019

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
DIREKTORAT PEMBINAAN GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN PENDIDIKAN MASYARAKAT**

KATA PENGANTAR

Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas) bertugas melaksanakan perumusan dan koordinasi pelaksanaan kebijakan, serta fasilitasi penerapan standar teknis di bidang guru, pendidik lainnya dan tenaga kependidikan PAUD dan Dikmas. Selain tugas di atas Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas juga menjalankan fungsi pelaksanaan pemberian penghargaan dan perlindungan bagi guru, pendidik lainnya dan tenaga kependidikan PAUD dan Dikmas.

Untuk menjalankan fungsi dimaksud, Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas menyelenggarakan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi. Tujuan utama apresiasi ini adalah untuk memberikan penghargaan kepada para GTK PAUD dan Dikmas atas prestasi, dedikasi, kreasi dan karya inovasi/karya terbaik, melalui proses seleksi dari tingkat kabupaten/kota, provinsi, dan nasional.

Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 meliputi 21 (dua puluh satu) kategori apresiasi perorangan dan 1 (satu) kategori apresiasi kelompok. **Pedoman pelaksanaan** ini memuat rambu-rambu pelaksanaan kegiatan sebagai acuan bagi penyelenggara, juri dan peserta di tingkat Kabupaten/Kota, Provinsi dan Nasional.

Semoga penyelenggaraan seleksi Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 dapat dilaksanakan secara objektif, efektif dan efisien.

Jakarta, 31 Januari 2019
Direktur PGTK PAUD dan
Dikmas,



Dr. Abdoellah, M.Pd.
NIP. 19600820 198603 1005

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL.....	iii
DAFTAR LAMPIRAN DAN FORMAT.....	iv
A. PENDAHULUAN.....	1
B. DASAR HUKUM	2
C. TUJUAN	3
D. RUANG LINGKUP	3
E. TEMA.....	4
F. BENTUK KEGIATAN	4
G. SASARAN DAN PESERTA	4
H. KATEGORI DAN TOPIK APRESIASI.....	6
I. PENYELENGGARAAN KEGIATAN.....	8
J. PERSYARATAN PESERTA.....	10
K. KETENTUAN NASKAH KARYA NYATA.....	11
L. PENGIRIMAN NASKAH	12
M.TUGAS PENDAMPING	14
N. KOMPONEN DAN PENETAPAN JURI.....	15
O. TATA TERTIB JURI DAN PESERTA.....	20
P. TAHAPAN PENILAIAN.....	17
Q. PENENTUAN JUARA	20
R. PEMBERIAN PENGHARGAAN	21
S. PENUTUP	23

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Kategori dan Topik Apresiasi	6
Tabel 2 : Kode Naskah Karya Nyata.....	13
Tabel 3 : Alokasi Waktu Presentasi	19

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Peserta	24
Lampiran 2 : Hasil Pemeriksaan Kelengkapan dan Keaslian Dokumen	
Administrasi Peserta.....	26
Lampiran 3 : Hasil Pemeriksaan Kelengkapan dan Keaslian Dokumen	
Administrasi Panitia	27
Lampiran 4 : Pakta Integritas Juri	28
Lampiran 5 : Contoh Penulisan Kode dan Nomor Urut Halaman Sampul	29
Lampiran 6 : Rekapitulasi Biodata Peserta Apresiasi	30

A. PENDAHULUAN

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 11 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, menyatakan bahwa pembinaan guru dan pendidik lainnya, serta tenaga kependidikan PAUD dan Dikmas perlu ditingkatkan profesionalitas dalam melaksanakan tugasnya. Peningkatan profesionalitas tersebut, menjadi tanggung jawab Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas), Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan (Ditjen GTK). Salah satu tugas Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas adalah pemberian penghargaan dan perlindungan bagi guru, pendidik lainnya dan tenaga kependidikan PAUD dan Dikmas.

Pada tahun 2007 sampai dengan tahun 2010, Dit. PTK PNF telah menyelenggarakan kegiatan pemberian penghargaan kepada PTK PNF berprestasi dalam bentuk kegiatan Jambore 1000 PTK PNF. Seiring dengan perubahan struktur organisasi maka pada tahun 2011 nomenklatur kegiatan Jambore diubah namanya menjadi “Apresiasi PTK PAUDNI Berprestasi”. Dengan terbitnya Permendikbud Nomor 11 Tahun 2015 tentang Struktur Organisasi dan Tata Kerja di lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, maka kegiatan Apresiasi pada tahun 2018 namanya menjadi “Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi”.

Sesuai dengan kebijakan pemerintah dalam memberikan penghargaan, kegiatan apresiasi ini diarahkan untuk mewujudkan Revolusi Mental yang mencakup aspek integritas, etos kerja dan gotong royong bagi GTK PAUD dan Dikmas dalam pelaksanaan tugasnya. Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 diikuti oleh 17 (tujuh belas) kategori perorangan, 4 (empat) kategori daerah khusus dan 1 (satu) kategori kelompok.

Pedoman Pelaksanaan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 diharapkan dapat menjadi acuan bagi penyelenggara, juri dan peserta di Tingkat Kabupaten/Kota, Provinsi, dan Nasional.

B. DASAR HUKUM

1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2004 tentang Pemerintahan Daerah sebagaimana telah diubah beberapa kali terakhir dengan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014;
3. Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2004 Tentang Perimbangan Keuangan Antara Pemerintah Pusat dan Pemerintahan Daerah;
4. Undang-Undang Nomor 39 Tahun 2008 tentang Kementerian Negara;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikansebagaimana telah diubah beberapa kali terakhir dengan Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2015;
6. Peraturan Pemerintah Nomor 48 Tahun 2008 tentang Pendanaan Pendidikan;
7. Peraturan Presiden Nomor 14 Tahun 2015 tentang Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan;
8. Keputusan Presiden Nomor 121/P Tahun 2014 mengenai Pembentukan Kabinet Indonesia Kerja Priode 2014 – 2019;
9. Peraturan Presiden No. 87 tahun 2017 Tentang Penguatan Pendidikan Karakter;
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini;
11. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 11 Tahun 2018 Tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan;

12. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 90 Tahun 2014 Tentang Standar Kualifikasi Akademik dan Kompetensi Instruktur pada Lembaga Kursus dan Pelatihan;
13. Peraturan Menteri Keuangan Republik RI Nomor 173/PMK.05/2016 tentang Mekanisme Pelaksanaan Anggaran Bantuan Pemerintah Pada Kementerian Negara/Lembaga;
14. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 20 tahun 2018 tentang penguatan Pendidikan Karakter pada Satuan Pendidikan Formal;
15. Daftar Isian Penggunaan Anggaran (DIPA) Satuan Kerja Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas Tahun Anggaran 2019.

C. TUJUAN

Pedoman Pelaksanaan ini disusun dengan tujuan untuk memberi acuan kepada penyelenggara, juri, peserta, dan semua pemangku kepentingan dalam pelaksanaan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 di tingkat Kabupaten/Kota, Provinsi, dan Nasional.

D. RUANG LINGKUP

1. Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 dilaksanakan secara berjenjang mulai dari tingkat kabupaten/kota, provinsi, dan nasional.
2. Peserta Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi di tingkat kabupaten/kota adalah GTK PAUD dan Dikmas di wilayah kabupaten/kota bersangkutan yang berpartisipasi,
3. Peserta tingkat provinsi merupakan juara peringkat I di tingkat kabupaten/kota,
4. Finalis tingkat nasional merupakan juara peringkat I di tingkat provinsi.

E. TEMA

“Penguatan Pendidikan Karakter GTK PAUD dan Dikmas melalui Karya Nyata”

F. BENTUK KEGIATAN

Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tingkat Nasional Tahun 2019 diselenggarakan dalam bentuk **lomba** yang mencakup seleksi administrasi, penilaian naskah, dan presentasi karya nyata. Seleksi dilakukan secara berjenjang dimulai dari tingkat kabupaten/kota, provinsi hingga nasional.

Untuk peserta Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berdedikasi Daerah Khusus tidak melalui seleksi berjenjang. Peserta langsung mengirimkan naskah ke alamat yang tercantum dalam petunjuk teknis penilaian dengan melampirkan Surat Rekomendasi dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota, tembusan Dinas Pendidikan Provinsi.

G. SASARAN DAN PESERTA

1. Sasaran Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi adalah:

a. Kelompok Pendidik

- 1) Guru Kelompok Bermain (KB)/Taman Penitipan Anak (TPA)/ Satuan PAUD Sejenis (SPS);
- 2) Instruktur Kursus Komputer;
- 3) Instruktur Kursus Tata Kecantikan Rambut;
- 4) Instruktur Kursus Tata Rias Pengantin Tradisional;
- 5) Instruktur Kursus Tata Busana;
- 6) Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor;
- 7) Instruktur Kursus Teknisi Akuntansi;

- 8) Tutor Pendidikan Kesenjangan;
- 9) Tutor Pendidikan Keaksaraan;
- 10) Pamong Belajar pada Sanggar Kegiatan Belajar;
- 11) Pamong Belajar pada UPT Pusat (PP PAUD dan Dikmas, BP PAUD dan Dikmas).

b. Kelompok Tenaga Kependidikan

- 1) Pengelola KB/TPA/SPS (Kelompok Bermain/Taman Penitipan Anak/Satuan PAUD Sejenis);
- 2) Pengelola LKP (Lembaga Kursus dan Pelatihan);
- 3) Pengelola PKBM (Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat);
- 4) Pengelola TBM (Taman Bacaan Masyarakat);
- 5) Kepala SKB (Sanggar Kegiatan Belajar);
- 6) Penilik.

c. Kelompok Pendidik dan Tenaga Kependidikan Daerah Khusus

- 1) Pendidik PAUD Daerah Khusus;
- 2) Tenaga Kependidikan PAUD Daerah Khusus;
- 3) Pendidik Dikmas Daerah Khusus;
- 4) Tenaga Kependidikan Dikmas Daerah Khusus.

d. Kelompok Senam Kreasi Daerah

2. Peserta Apresiasi

- a. Peserta apresiasi tingkat kabupaten/kota, adalah seluruh GTK PAUD dan Dikmas yang berada di wilayah kabupaten/kota sesuai jenis GTK PAUD dan Dikmas;
- b. Peserta apresiasi tingkat provinsi berasal dari Juara 1 pada setiap kategori apresiasi GTK PAUD dan Dikmas tingkat kabupaten/kota;
- c. Peserta apresiasi tingkat nasional berasal dari Juara 1 pada setiap kategori apresiasi GTK PAUD dan Dikmas tingkat provinsi;
- d. Peserta Dedikasi Daerah Khusus tidak melalui seleksi berjenjang.

H. KATEGORI DAN TOPIK

Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi tahun 2019 melibatkan pendidik dan tenaga kependidikan untuk kategori perorangan dan senam kreasi daerah untuk kategori kelompok. Setiap kategori memiliki topik masing-masing yang mengacu pada tema tahun 2019. Setiap peserta harus memperhatikan tema dan topik masing-masing kategori sesuai tabel berikut:

Tabel 1. Kategori dan Topik Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Tahun 2019

NO	KATEGORI	TOPIK
PENDIDIK (PERORANGAN)		
1	Guru Kelompok Bermain/Taman Penitipan Anak/Satuan PAUD Sejenis (KB /TPA/SPS)	Strategi Pembelajaran KB /TPA/SPS dan Implementasinya dalam Menyiapkan Peserta Didik yang Berkarakter
2	Instruktur Kursus Tata Busana	Strategi Pembelajaran Pendidikan Tata Busana dalam Membangun Karakter Peserta Didik
3	Instruktur Kursus Tata Kecantikan Rambut	Strategi Pembelajaran Penataan Sanggul Modern Malam Hari (<i>Evening Style</i>) dengan Kreasi <i>Bucle</i> dan Sirip dalam Rangka Penguatan Pendidikan Karakter
4	Instruktur Kursus Tata Rias Pengantin Tradisional	Strategi Pembelajaran Penguatan Karakter Pendidik Kursus Tata Rias Pengantin Tradisional Melalui Karya Nyata
5	Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor	Strategi Pembelajaran Perawatan dan Perbaikan CVT (Continuous Variabel Transmission) Guna Menghasilkan Peserta Didik yang Kompeten, Berkarakter dan Berdaya Saing
6	Instruktur Kursus Komputer	Strategi Pembelajaran Pembuatan Presentasi Digital tentang Penguatan Pendidikan Karakter di Pendidikan Non Formal
7	Instruktur Kursus Teknisi Akuntansi	Strategi Pembelajaran Teknisi Akuntansi dan Implementasinya dalam Menyiapkan Peserta Didik yang Berkarakter
8	Pamong Belajar pada SKB (Sanggar Kegiatan Belajar)	Strategi Pembelajaran Program PAUD dan Dikmas Berkarakter melalui Optimalisasi Pengembangan Sumber Daya Lingkungan

NO	KATEGORI	TOPIK
9	Pamong Belajar pada UPT Pusat (PP PAUD dan Dikmas, BP PAUD dan Dikmas)	Pengembangan Model Berbasis Teknologi, Informasi dan Komunikasi (TIK) dalam Memperluas dan Meningkatkan Kualitas Layanan GTK PAUD dan Dikmas
10	Tutor Pendidikan Kesetaraan	Strategi Pembelajaran Pendidikan Kesetaraan dalam Membangun Karakter Peserta Didik
11	Tutor Pendidikan Keaksaraan	Strategi Pembelajaran Pendidikan Keaksaraan dalam Membangun Karakter Peserta Didik
TENAGA KEPENDIDIKAN (PERORANGAN)		
12	Pengelola KB/TPA/SPS (Kelompok Bermain/Taman Penitipan Anak/Satuan PAUD Sejenis)	Strategi Optimalisasi Potensi Lingkungan melalui Pengelolaan KB/TPA/SPS dalam rangka Membangun Karakter Peserta Didik
13	Pengelola PKBM (Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat)	Strategi Pengelolaan PKBM dalam Pelaksanaan Penguatan Pendidikan Karakter (PKK)
14	Pengelola LKP (Lembaga Kursus dan Pelatihan)	Strategi Pengelolaan LKP dalam Penguatan Pendidikan Karakter Peserta Didik melalui Kepemimpinan yang Menghasilkan Lulusan Berdaya Saing Tinggi
15	Pengelola TBM (Taman Bacaan Masyarakat)	Strategi Pengelolaan TBM dalam Penguatan Karakter untuk Membangun Budaya Literasi dan Masyarakat Pembelajar
16	Kepala SKB (Sanggar Kegiatan Belajar)	Strategi Tata Kelola SKB dalam Membangun Citra SKB sebagai Satuan Pendidikan Non Formal (SPNF)
17	Penilik	Strategi Pembimbingan Penilik dalam Melakukan Pembinaan Bagi Pendidik dan Tenaga Kependidikan pada Satuan PAUD dan Dikmas
KATEGORI DAERAH KHUSUS		
18	Pendidik PAUD Daerah Khusus	Inovasi Strategi Pembelajaran untuk Penguatan Karakter Peserta Didik pada Satuan Pendidikan Anak Usia Dini dengan Berbasis Kearifan Lokal di Daerah Khusus
19	Tenaga Kependidikan PAUD Daerah Khusus	Pengelolaan PAUD daerah khusus berbasis penguatan pendidikan karakter menuju pendidikan nonformal yang berdaya saing
20	Pendidik Dikmas Daerah Khusus	Inovasi Strategi Pembelajaran untuk Penguatan Karakter Peserta Didik pada Satuan Pendidikan Masyarakat dengan Berbasis Kearifan Lokal di Daerah Khusus

NO	KATEGORI	TOPIK
21	Tenaga Kependidikan Dikmas Daerah Khusus	Pengelolaan atau Dikmas daerah khusus berbasis penguatan pendidikan karakter menuju pendidikan nonformal yang berdaya saing
KATEGORI KELOMPOK		
22	Senam Kreasi Daerah	Membangun Karakter Kebersamaan dalam Keberagaman melalui Senam Kreasi Daerah dengan Musik "Meraih Bintang

I. PENYELENGGARAAN KEGIATAN

1. Penyelenggara

- Penyelenggara di tingkat kabupaten/kota dilakukan oleh dinas pendidikan kabupaten/kota bekerjasama dengan Sanggar Kegiatan Belajar dan Organisasi Mitra PAUD dan Dikmas tingkat kabupaten/kota.
- Penyelenggara di tingkat provinsi dapat dilakukan oleh Dinas pendidikan provinsi bekerjasama dengan UPT Pusat yang berada di provinsi (PP PAUD dan Dikmas/BP PAUD dan Dikmas) dan organisasi mitra PAUD dan Dikmas tingkat provinsi.
- Penyelenggara di tingkat nasional adalah Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas, Ditjen Guru dan Tenaga Kependidikan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

2. Kegiatan Apresiasi

a. Tingkat Kabupaten/Kota

- Pelaksanaan seleksi tingkat Kabupaten/Kota bulan Maret 2019.
- Kegiatan apresiasi GTK PAUD dan Dikmas di tingkat kabupaten/kota hanya kategori perorangan (individu) dan dilaksanakan secara terbuka dengan memberi kesempatan pada GTK PAUD dan Dikmas dari unsur yang sesuai dengan 17 (tujuh belas) kategori lomba perorangan yang ada di daerahnya.

- 3) Juara I pada tingkat kabupaten/kota direkomendasikan dan dikirim untuk menjadi peserta pada Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Tingkat Provinsi.
- 4) Pemerintah Daerah Kabupaten/Kota diharapkan memberikan apresiasi bagi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tingkat Kabupaten/Kota dalam bentuk hadiah dan piagam penghargaan.

b. Tingkat Provinsi

- 1) Pelaksanaan seleksi tingkat Provinsi bulan April 2019.
- 2) Kegiatan apresiasi GTK PAUD dan Dikmas di tingkat provinsi pesertanya berasal dari Juara 1 Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi dari 17 (tujuh belas) kategori lomba perorangan yang ada di daerahnya yang dilaksanakan pada tingkat kabupaten/kota.
- 3) Apabila Juara I berhalangan, dapat digantikan dengan Juara II, dan apabila Juara II berhalangan, dapat digantikan dengan Juara III, dengan rekomendasi pejabat yang berwenang dan surat pernyataan pengunduran diri dari yang bersangkutan.
- 4) Pemerintah daerah provinsi diharapkan memberikan apresiasi bagi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi tingkat provinsi dalam bentuk hadiah dan piagam penghargaan.

c. Tingkat Nasional

- 1) Pelaksanaan seleksi tingkat Nasional tanggal **23 s.d. 28 Juni 2019**
- 2) Kegiatan tingkat nasional pesertanya berasal dari Juara I Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi dari 17 (tujuh belas) kategori lomba perorangan pada tingkat provinsi.
- 3) Apabila Juara I berhalangan, dapat digantikan dengan Juara II, dan apabila Juara II berhalangan, dapat digantikan dengan Juara

- III, dengan rekomendasi pejabat yang berwenang dan surat pernyataan pengunduran diri dari yang bersangkutan.
- 4) Peserta kegiatan Dedikasi Daerah Khusus tidak melalui seleksi berjenjang. Peserta langsung mengirimkan naskah ke Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas. Tahap selanjutnya Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas akan melakukan seleksi dan penilaian naskah yang masuk, untuk menentukan 5 finalis dari masing-masing kategori lomba berdedikasi daerah khusus. Kemudian kelima finalis tersebut akan diundang untuk mengikuti tahap penilaian seleksi tingkat Nasional.
 - 5) Senam Kreasi Daerah diikuti oleh seluruh peserta.
 - 6) Juara I, II, dan III pada Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi tingkat Nasional memperoleh hadiah dan piagam penghargaan dari Menteri Pendidikan dan Kebudayaan.

J. PERSYARATAN PESERTA

1. Peserta Kepala SKB, Pamong Belajar, dan Penilik harus berkualifikasi S1/D-IV, dibuktikan dengan foto copy ijazah terakhir yang telah dilegalisir;
2. Peserta selain yang tersebut pada butir 1 (satu), minimal berkualifikasi Sekolah Lanjutan Tingkat Atas (SLTA)/ sederajat, dibuktikan dengan foto copy ijazah terakhir yang telah dilegalisir;
3. Pendidik dan Tenaga Kependidikan memiliki pengalaman bertugas di satuan pendidikan nonformal minimal 2 (dua) tahun terakhir secara berturut-turut dan masih aktif, dibuktikan dengan Surat Keterangan aktif dari Pimpinan Lembaga/Unit Kerja bersangkutan bekerja;
4. Khusus Penilik dan Pamong Belajar memiliki pengalaman bertugas di bidang pendidikan nonformal minimal 2 (dua) tahun terakhir secara berturut-turut dan masih aktif, dibuktikan dengan Surat Keterangan aktif dari Pimpinan Lembaga/Unit Kerja bersangkutan bekerja;

5. Ketentuan batas usia peserta sesuai dengan kategori pada petunjuk teknis penilaian masing-masing;
6. Peserta Tingkat Nasional berasal dari Juara I Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tingkat Provinsi Tahun 2018, dibuktikan dengan Surat Keputusan dari dinas pendidikan provinsi;
7. GTK PAUD dan Dikmas yang sudah menjadi **Juara I, II dan III** pada Apresiasi atau sejenisnya Tingkat Nasional **tidak boleh** mengikuti kembali baik **kategori sejenis maupun kategori lainnya**;
8. Memiliki surat tugas sebagai peserta Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi dari Dinas Pendidikan Provinsi;
9. Sehat jasmani dan rohani dan tidak dalam keadaan hamil, dibuktikan dengan Surat Keterangan Sehat dokter (asli);
10. Menyerahkan biodata peserta dan Surat pernyataan keaslian karya nyata (contoh lihat di lampiran juknis masing-masing kategori);
11. Menyerahkan pas foto diri berwarna ukuran 4 x 6 sebanyak 1 (satu) lembar untuk ditempel pada lembar biodata, dan ukuran 3R sebanyak 1 (satu) lembar untuk lomba kelompok;
12. Rekomendasi dari Pimpinan Unit Kerja yang berwenang atas keaslian karya nyata yang diapresiasi atau dari Kepala Dinas Pendidikan Provinsi;
13. Membawa perlengkapan lomba sesuai dengan kategori yang diikuti.

K. KETENTUAN NASKAH KARYA NYATA

1. Naskah karya nyata berisi tulisan pengalaman konkrit, **bukan gagasan, bukan hasil penelitian, bukan skripsi, bukan tesis, dan bukan disertasi**
2. Naskah harus karya asli peserta apresiasi, bukan jiplakan, belum pernah diikutkan/dipublikasikan dalam forum/kegiatan apapun.
3. Naskah **dapat** (tidak harus) menggunakan kutipan dan daftar rujukan atau daftar pustaka.

4. Naskah harus ditulis dengan format ukuran A4 dengan spasi 1.5 dan menggunakan font Times New Roman 12.
5. Naskah ditulis dengan batas margin atas dan kiri berjarak 4 sentimeter, dan margin bawah dan kanan berjarak 3 sentimeter
6. Bahasa yang digunakan adalah Bahasa Indonesia yang baik dan benar.
7. Panjang naskah beserta lampiran minimal 20 halaman dan maksimal 35 halaman.

L. PENGIRIMAN NASKAH

1. Cara Pengiriman Naskah

- a. Naskah dibuat dalam format PDF secara terpisah menjadi 2 file yaitu 1). Naskah utama (mulai sampul sampai dengan kesimpulan) dan 2). Lampiran pendukung.
- b. Naskah untuk tingkat nasional dikirim oleh Dinas Pendidikan Provinsi melalui email dengan alamat **apresiasi@kemdikbud.go.id** atau melalui aplikasi **whatsapp (WA)** nomor **081296475547** Atas nama Subdit Kesharlindung **paling lambat 1 Mei 2019.**
- c. Untuk peserta dari daerah khusus naskah dapat dikirim dalam bentuk *softcopy* dalam *flashdisk* ke alamat:
**Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas,
u.p Subdit Kesharlindung, Gedung D Lantai 13,
Komplek Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Jln. Pintu 1, Senayan, Jakarta 10270**
- d. Pada pojok kanan atas sampul naskah ditulis kode dan pojok kiri atas ditulis nomor urut (contoh lampiran 6) dalam kotak dengan jenis huruf Times New Roman ukuran 18 sesuai tabel di bawah:

Tabel 2. Kode Naskah Karya Nyata

No	Kategori	No Kode
1.	Pendidik KB/TPA/SPS	APR/PD/KB/2019
2.	Instruktur Kursus Tata Busana	APR/PD/TB/2019
3.	Instruktur Kursus Tata Kecantikan Rambut	APR/PD/TKR/2019
4.	Instruktur Kursus Tata Rias Pengantin Tradisional	APR/PD/TRP/2019
5.	Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor	APR/PD/OTO/2019
6.	Instruktur Kursus Komputer	APR/PD/KOMP/2019
7.	Instruktur Kursus Tekniksi Akuntansi	APR/PD/AKUN/2019
8.	Pamong Belajar pada SKB	APR/PD/PB-SKB/2019
9.	Pamong Belajar pada UPT Pusat	APR/PD/PB-UPT/2019
10.	Tutor Pendidikan Kesetaraan	APR/PD/TPKES/2019
11.	Tutor Pendidikan Keaksaraan	APR/PD/TPKEA/2019
12.	Pengelola KB/TPS/SPS	APR/TD/KB/2019
13.	Pengelola PKBM	APR/TD/PKBM/2019
14.	Pengelola LKP	APR/TD/LKP/2019
15.	Pengelola TBM	APR/TD/TBM/2019
16.	Kepala SKB	APR/TD/SKB/2019
17.	Penilik	APR/TD/PENILIK/2019
18.	Pendidik PAUD Daerah Khusus	APR/PD/PAUD/KS/2019
19.	Tenaga Kependidikan PAUD Daerah Khusus	APR/TD/PAUD/KS/2019
20.	Pendidik Dikmas Daerah Khusus	APR/PD/DIKMAS/KS/2019
21.	Tenaga Kependidikan Dikmas Daerah Khusus	APR/TD/DIKMAS/KS/2019

2. Persyaratan Pengiriman Naskah

Naskah dikirim disertai lampiran surat hasil kegiatan seleksi Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi tingkat Provinsi dari Dinas Pendidikan Provinsi harus berupa:

- a) Rekapitulasi Peserta yang mengikuti seleksi (format terlampir);
- b) Berita Acara Hasil Penilaian dan Lampiran Hasil Penilaian untuk masing-masing jenis lomba;
- c) Surat Keputusan dan rekapitulasi juara apresiasi tingkat provinsi hasil seleksi masing-masing jenis atau kategori lomba/seleksi;
- d) Biodata Juara I masing-masing jenis lomba/seleksi dalam format excel terlampir.

M. TUGAS PENDAMPING

1. Mengirimkan teks sinopsis provinsi, lagu pengiring defile dan lagu pengiring senam (Meraih Bintang) paling lambat diterima tanggal **31 Mei 2019 pukul 14.00 WIB** melalui surat elektronik (surel) dengan alamat: **apresiasi@kemdikbud.go.id**;
2. Membawa bendera provinsi dan *banner* kontingen (ukuran: panjang 2 meter dan lebar 1 meter);
3. Memastikan peserta membawa pakaian tradisional khas daerah masing-masing (termasuk pendamping) untuk dipakai pada saat parade pembukaan (defile);
4. Memastikan peserta membawa batik khas daerah masing-masing untuk dipakai pada saat penilaian presentasi;
5. Memastikan peserta membawa 1 (satu) set pakaian olahraga;
6. Mengirimkan ukuran baju masing-masing peserta (S, M, L, dst);
7. Mengirimkan rekapitulasi peserta yang mengikuti seleksi (format lampiran 6);
8. Mengirimkan berita acara hasil penilaian dan lampiran hasil penilaian untuk masing-masing jenis lomba;
9. Mengirimkan biodata juara I masing-masing kategori lomba/seleksi dalam format excel terlampir;
10. Mengirimkan surat keputusan dan rekapitulasi juara apresiasi tingkat provinsi hasil seleksi masing-masing kategori lomba/seleksi;
11. Memastikan kesiapan peserta sesuai dengan waktu dan tempat yang telah ditentukan;
12. Memastikan kesehatan peserta provinsi masing-masing selama kegiatan berlangsung;
13. Menghadiri *technical meeting*;
14. Memastikan semua kelengkapan peserta sesuai dengan persyaratan yang ditetapkan.

N. KOMPONEN DAN PENETAPAN JURI

Jumlah anggota Tim Juri pada masing-masing jenis apresiasi sebanyak 3 (tiga) orang terdiri dari unsur: akademisi, birokrasi, dan praktisi yang kompeten dalam bidang PAUD dan Dikmas. Mekanisme penetapan tim Juri dilakukan sebagai berikut:

1. Tim Juri Tingkat Nasional ditetapkan oleh Direktur PGTK PAUD dan Dikmas.
2. Tim Juri Tingkat Provinsi ditetapkan oleh Dinas Pendidikan Provinsi.
3. Tim Juri Tingkat Kabupaten/Kota ditetapkan oleh Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota .
4. Tim Juri Tingkat Nasional **tidak boleh** merangkap menjadi tim juri Tingkat Provinsi atau Kabupaten/Kota.
5. Tim Juri Tingkat Nasional **tidak boleh** menjadi pembimbing penulisan naskah karya nyata Tingkat Provinsi atau Kabupaten/Kota.

O. TATA TERTIB JURI DAN PESERTA

1. Tata Tertib Tim Juri

- a. Memahami persyaratan dan mentaati peraturan yang telah ditentukan;
- b. Menandatangani pakta integritas sebagai Juri;
- c. Hadir di tempat seleksi 15 menit sebelum kegiatan dimulai;
- d. Memperlakukan seluruh peserta secara objektif dan tidak memihak;
- e. Menempati posisi yang telah ditentukan pada waktu melaksanakan penilaian;
- f. Tidak meninggalkan tempat selama kegiatan Apresiasi, penilaian, proses penentuan Juara dan penandatanganan Berita Acara Hasil Penilaian;
- g. Melaksanakan penilaian menggunakan aplikasi penilaian yang telah disediakan oleh Panitia;
- h. Menjaga kerahasiaan hasil penilaian sebelum diumumkan secara resmi;

- i. Dilarang melakukan percakapan dengan sesama juri pada saat penilaian berlangsung;
- j. Dilarang berbicara dengan berbagai pihak yang berkaitan dengan penilaian;
- k. Dilarang mengomentari kesalahan atau memberikan solusi yang dibuat oleh peserta;
- l. Dilarang mempersingkat atau memperpanjang alokasi waktu presentasi masing-masing peserta;
- m. Dilarang memasuki ruang/tempat pengolahan data hasil penilaian.

2. Tata Tertib Peserta

- a. Peserta wajib melakukan registrasi ke panitia pada saat lapor masuk (*check in*) melalui Pendamping masing-masing;
- b. Peserta wajib menginap di tempat yang telah ditetapkan oleh panitia;
- c. Peserta wajib menaati seluruh peraturan yang ditetapkan oleh pengelola penginapan serta harus mendapat ijin dari panitia apabila ada keperluan di luar kegiatan yang telah ditentukan;
- d. Peserta wajib mengikuti seluruh kegiatan;
- e. Peserta wajib mengenakan tanda/nomor peserta (atribut sesuai kategori apresiasi) yang diberikan oleh panitia;
- f. Peserta wajib memenuhi persyaratan dan menggunakan atribut sesuai kategori lomba yang diberikan oleh panitia pada saat pendamping provinsi melakukan daftar ulang;
- g. Peserta wajib hadir 30 menit sebelum kegiatan dimulai;
- h. Masing-masing peserta menyiapkan diri 10 menit sebelum mulai giliran presentasi;
- i. Peserta mempresentasikan materi/bahan sesuai dengan jadwal yang ditentukan;
- j. Peserta mempresentasikan hasil karyanya sesuai dengan nomor urutan hasil pengundian pada penjelasan teknis (*technical meeting*);

- k. Peserta yang akan mempresentasikan hasil karyanya masing-masing harus menunggu urutan pemanggilan di tempat yang telah disediakan;
- l. Pemanggilan peserta dilakukan sebanyak 3 (tiga) kali dengan jeda setiap dua menit;
- m. Peserta yang tidak hadir setelah dipanggil sebanyak 3 (tiga) kali, maka yang bersangkutan akan mendapatkan urutan paling akhir pada hari penilaian yang sama;
- n. Peserta yang tidak hadir setelah dipanggil sebanyak 3 (tiga) kali tanpa alasan yang jelas, maka akan mendapatkan pengurangan nilai;
- o. Peserta harus memanfaatkan waktu untuk mempresentasikan materi/bahan pemaparan sesuai dengan ketentuan masing-masing kategori. Peserta diperkenankan menyelesaikan presentasi sebelum waktu yang ditentukan. Juri berhak menghentikan presentasi apabila melebihi waktu yang ditentukan;
- p. Peserta yang ingin mempersiapkan alat bantu tambahan presentasi, terlebih dahulu memberitahukan dan memperoleh ijin dari Tim Juri;
- q. Peserta dinyatakan gugur apabila tidak mengikuti seleksi, mengundurkan diri, atau tidak sesuai dengan persyaratan yang telah ditentukan dalam kategori yang diikuti;
- r. Peserta dilarang melakukan interaksi dengan Tim Juri kecuali dalam tanya jawab pada saat proses penilaian berlangsung;
- s. Peserta dilarang masuk ke ruang/tempat pengolahan data hasil penilaian.

P. TAHAPAN PENILAIAN

Penilaian Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi dilakukan setelah peserta lulus verifikasi administrasi yang dilakukan oleh panitia berdasarkan persyaratan yang telah ditetapkan. Penilaian dilakukan dalam 2 (dua) tahap:

1. Pemeriksaan Administrasi Naskah

a. Tim Pemeriksa

Pemeriksaan kelengkapan administrasi peserta dilakukan oleh panitia yang ditetapkan oleh pejabat berwenang di tiap tingkat pelaksanaan kegiatan apresiasi (kabupaten/kota, provinsi, dan nasional) dengan menggunakan format terlampir.

b. Ketentuan Pemeriksaan

- 1) Pemeriksaan dokumen telah selesai dilakukan paling lambat 1 (satu) minggu sebelum pelaksanaan penilaian naskah oleh tim juri;
- 2) Pemeriksaan kelengkapan dan keabsahan dokumen yang ada dilakukan dengan cermat;
- 3) Setiap pemeriksa wajib bertanggungjawab atas hasil kerjanya dan siap menerima sanksi jika disengaja melakukan kesalahan;
- 4) Hasil pemeriksaan ditandatangani oleh pemeriksa dan dibenarkan oleh ketua pelaksana/panitia serta dilampirkan pada naskah untuk diteruskan pada tim juri;
- 5) Dokumen administrasi yang tidak memenuhi syarat atau tidak lengkap harus dinyatakan tidak boleh dilanjutkan untuk mengikuti lomba/seleksi.

c. Mekanisme Pemeriksaan

- 2) Ketua panitia/pelaksana atau pejabat yang berwenang menetapkan tim pemeriksa dengan membagi secara proposional administrasi naskah peserta yang akan diperiksa
- 3) Tim pemeriksa mengalokasikan waktu tersendiri dalam melakukan pekerjaan pemeriksaannya agar cermat dan teliti.
- 4) Peserta yang telah dinyatakan lengkap dan memenuhi syarat administrasinya maka format isinya ditandatangani oleh pemeriksa dan ketua pelaksana atau pejabat yang berwenang.

- 5) Hasil pemeriksaan diserahkan pada penanggungjawab kegiatan dan diteruskan pada tim juri.

2. Penilaian Naskah Karya Nyata

- a. Setiap naskah karya nyata dinilai oleh 3 (tiga) orang juri;
- b. Penilaian naskah dilaksanakan paling lambat satu minggu sebelum pelaksanaan penilaian presentasi/wawancara;
- c. Aspek, indikator, instrumen, kriteria pemberian skor, penghitungan nilai akhir, dan mekanisme penilaian naskah secara rinci diatur dalam petunjuk teknis penilaian tersendiri.

3. Penilaian Presentasi

- a. Setiap peserta mempresentasikan naskah karya nyata dan dinilai oleh 3 (tiga) orang juri.
- b. Presentasi karya nyata pada setiap peserta diatur sebagai berikut:
 - 1) Urutan presentasi ditentukan berdasarkan hasil undian yang dilakukan oleh panitia di lokasi apresiasi;
 - 2) Peserta apresiasi mempersiapkan bahan presentasi dan media/alat peraga pendukung;
 - 3) Juri melakukan penilaian dan pendalaman melalui tanya jawab selama presentasi;
 - 4) Peserta yang lain **boleh menyaksikan** presentasi peserta lain namun **tidak boleh** mengajukan pertanyaan dan/atau mengganggu jalannya presentasi;
 - 5) Panitia mengingatkan kesiapan peserta berikutnya yang akan presentasi;
 - 6) Alokasi waktu presentasi ditetapkan sebagai berikut:

Tabel 3. Alokasi Waktu Presentasi

No	Kegiatan	Waktu (Menit)
1	Pengenalan diri	2
2	Penyajian Karya Nyata	10
3	Tanya jawab	18
JUMLAH		30

Q. PENENTUAN JUARA

1. Juara Per Jenjang Seleksi

- a. Tingkat Kabupaten/Kota
 - 1) Tim Juri masing-masing kategori menetapkan Juara I, II dan III berdasarkan nilai tertinggi.
 - 2) Keputusan tim juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.
 - 3) Juara I, II, dan III dan seterusnya ditetapkan oleh Bupati/Wali Kota atau Kepala Dinas Pendidikan setempat.
 - 4) Juara I, II, dan III mendapatkan penghargaan sesuai dengan kondisi dan kesanggupan daerah.
- b. Tingkat Provinsi
 - 1) Tim Juri masing-masing kategori menetapkan Juara I, II dan III berdasarkan nilai tertinggi.
 - 2) Keputusan tim juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.
 - 3) Juara I, II, dan III dan seterusnya ditetapkan oleh Gubernur atau Kepala Dinas Pendidikan Provinsi setempat.
 - 4) Juara I, II, dan III mendapatkan penghargaan sesuai dengan kondisi dan kesanggupan daerah.
- c. Tingkat Nasional
 - 1) Tim Juri masing-masing kategori menetapkan Juara I, II dan III berdasarkan nilai tertinggi.
 - 2) Keputusan tim juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.
 - 3) Juara I, II, dan III ditetapkan oleh Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, dan mendapatkan hadiah serta piagam penghargaan.
 - 4) Peringkat 4 sampai dengan 34 (finalis) ditetapkan oleh Dirjen GTK, dan mendapatkan hadiah serta piagam penghargaan.
 - 5) Juara Favorit untuk kategori Kelompok Parade (*Defile*).

2. Juara Umum

Juara umum tingkat nasional ditetapkan dengan ketentuan sebagai berikut:

- a. Jumlah perolehan juara I terbanyak dari semua kategori;
- b. Jika beberapa provinsi memperoleh jumlah juara I yang sama banyak, maka akan ditentukan berdasarkan jumlah perolehan juara II terbanyak;
- c. Jika beberapa provinsi memperoleh jumlah juara I dan II yang sama banyak, maka akan ditentukan berdasarkan jumlah perolehan juara III terbanyak;
- d. Jika beberapa provinsi memperoleh jumlah juara I, II, dan III yang sama banyak, maka akan ditentukan berdasarkan perolehan jumlah juara I untuk kategori Kelompok (Senam Kreasi Daerah);
- e. Jika hasil dari butir a, b, dan c tersebut masih sama, maka ketentuan juara umum ditentukan berdasarkan perhitungan jumlah skor dari keseluruhan kategori GTK PAUD dan Dikmas. Perhitungan skor akan ditentukan oleh Koordinator Tim Juri.

R. PEMBERIAN PENGHARGAAN

1. Juara Kategori Perorangan

Juara I, II, III per kategori GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi memperoleh apresiasi berupa piala, piagam penghargaan dari Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, dan uang pembinaan sebagai berikut:

- a. Juara I sebesar Rp. 15.000.000,- (lima belas juta rupiah)
- b. Juara II sebesar Rp. 12.500.000,- (dua belas juta lima ratus ribu rupiah)
- c. Juara III sebesar Rp. 10.000.000,- (sepuluh juta rupiah)
- d. Peringkat 4 sampai 34 (Finalis) GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi, memperoleh piagam penghargaan dari Direktorat Jenderal Guru dan

Tenaga Kependidikan, dan uang pembinaan sebesar Rp. 3.500.000,-
(tiga juta lima ratus ribu rupiah)

2. Juara Kategori Kelompok

Juara I, II, III kategori GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi (Senam Kreasi Daerah dengan musik Meraih Bintang) memperoleh Apresiasi berupa piagam penghargaan dari Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, dan uang pembinaan sebagai berikut:

a. Senam kreasi daerah

- 1) Juara I sebesar Rp. 15.000.000,- (lima belas juta rupiah)
- 2) Juara II sebesar Rp. 12.500.000,- (dua belas juta lima ratus ribu rupiah)
- 3) Juara III sebesar Rp. 10.000.000,- (sepuluh juta rupiah)

b. Defile

- 1) Juara Favorit I sebesar Rp. 5.000.000,- (lima juta rupiah)
- 2) Juara Favorit II sebesar Rp. 4.000.000,- (Empat juta rupiah)
- 3) Juara Favorit III sebesar Rp. 3.500.000,- (Tiga juta lima ratus ribu rupiah)

3. Juara Umum

- a. Juara umum ditetapkan berdasarkan banyak perolehan juara I, juara II, dan Juara III untuk tiap kategori lomba.
- b. Juara umum memperoleh piala dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

S. PENUTUP

Pedoman pelaksanaan Penyelenggaraan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 disusun untuk meningkatkan pelaksanaan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas di tingkat kabupaten/kota, provinsi, maupun nasional. Pedoman pelaksanaan Penyelenggaraan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 ini merupakan acuan utama bagi peserta, juri, penyelenggara dan semua pihak yang berkepentingan. Semoga pedoman pelaksanaan ini bermanfaat bagi semua pihak yang terkait.

BIODATA PESERTA

Nama Kegiatan:

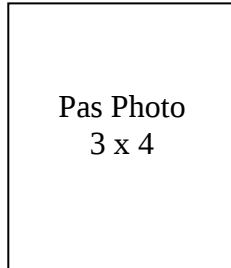
APRESIASI GTK PAUD DAN DIKMAS BERPRESTASI DAN
BERDEDIKASI TINGKAT TAHUN 2019

Peserta : Kategori

(Diisi dengan huruf kapital/huruf besar dan jelas)

1. Nama (lengkap dgn gelar) :
2. NIP/NUPTK *) :
3. Jabatan :
4. Pangkat, Gol. Ruang :
5. Masa Kerja :
6. Tempat, Tanggal Lahir :
7. Agama :
8. Jenis Kelamin :
9. Judul Karya nyata :
-
-
10. Pendidikan Terakhir :
11. PT/Fakultas/Jurusan :
12. Prestasi yang pernah diraih :
13. Alamat Lembaga
 - a. Nama Lembaga :
 - b. Jalan :
 - c. Desa/Kelurahan *) :
 - d. Kecamatan :
 - e. Kabupaten/Kota *) :
 - f. Provinsi :
 - Kode Pos :
 - Telp. Lembaga/Kantor :
 - Email :
14. Alamat Rumah
 - a. Jalan :
 - b. Desa/Kelurahan *) :
 - c. Kecamatan :
 - d. Kabupaten/Kota *) :
 - e. Provinsi :

15. NPWP



Kode Pos

Telp. Rumah & HP

Email

:

..... 2019

.....

**Hasil Pemeriksaan Kelengkapan dan Keaslian Dokumen Administrasi
Peserta Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Tahun 2019**

Nama Peserta: _____

Jenis Lomba : _____

Kab/kota : _____

Provinsi : _____

No	Jenis Dokumen	Ada	Tidak Ada
1	<i>Foto copy</i> ijazah terakhir yang telah dilegalisir		
2	Surat Keterangan aktif dari Pimpinan Lembaga/Unit Kerja		
3	Surat Keputusan dari Kepala Dinas Pendidikan Provinsi sebagai juara I di daerahnya		
4	Surat tugas sebagai peserta Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi dari Dinas Pendidikan Provinsi		
5	Surat Keterangan Sehat dari dokter (asli) dan tidak dalam keadaan hamil		
6	Biodata peserta		
7	Pas foto diri berwarna ukuran 4 x 6 dan ukuran 3R sebanyak 1 (satu) lembar		
8	Rekomendasi Pimpinan Unit Kerja		

Catatan :

- Beri tanda checklist (v) pada kolom ada/tidak ada.
- Lanjutkan diisi jenis dokumen sesuai file dokumen yang telah dikirim.

.....,2019

Diketahui
Ketua Panitia

Pemeriksa I

Pemeriksa II

**Hasil Pemeriksaan Kelengkapan dan Keaslian Dokumen Administrasi
Panitia Tingkat Provinsi
Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Tahun 2019**

No	Jenis Dokumen	Ada	Tidak Ada
1	Rekapitulasi Peserta yang mengikuti seleksi		
2	Berita Acara Hasil Penilaian dan Lampiran Hasil Penilaian untuk masing-masing jenis lomba		
3	Rekapitulasi hasil seleksi administrasi Juara I masing-masing jenis lomba/seleksi;		
4	Biodata Juara I masing-masing jenis lomba/seleksi dalam format excel		
5	Surat Keputusan pemenang Apresiasi tingkat Provinsi		

Catatan : beri tanda checklist (v) pada kolom ada/tidak ada

.....,2019

Diketahui
Ketua Panitia

Pemeriksa I

Pemeriksa II

**PAKTA INTEGRITAS JURI
APRESIASI GTK PAUD DIKMAS BERPRESTASI
DAN BERDEDIKASI TINGKAT NASIONAL TAHUN 2019**

Saya yang bertandatangan di bawah ini selaku tim juri Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tingkat Nasional Tahun 2019, berkomitmen untuk:

1. Akan menyelenggarakan lomba dengan sebaik-baiknya;
2. Bersikap sportif, adil, jujur, obyektif, transparan dan akuntabel dalam memberikan penilaian; dan
3. Akan melakukan penilaian lomba dengan penuh rasa tanggung jawab dan tidak akan memihak kepada siapapun, demi peningkatan mutu Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (PAUD dan Dikmas);

Apabila saya melanggar hal-hal yang telah dinyatakan dalam Pakta Integritas ini, saya bersedia dikenakan sanksi sesuai ketentuan yang ditentukan oleh Panitia Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tingkat Nasional Tahun 2019.

Pakta integritas ini dibuat dalam keadaan sadar, sehat jasmani dan rohani tanpa paksaan dari pihak manapun dan dapat dipertanggungjawabkan.

....., 2019

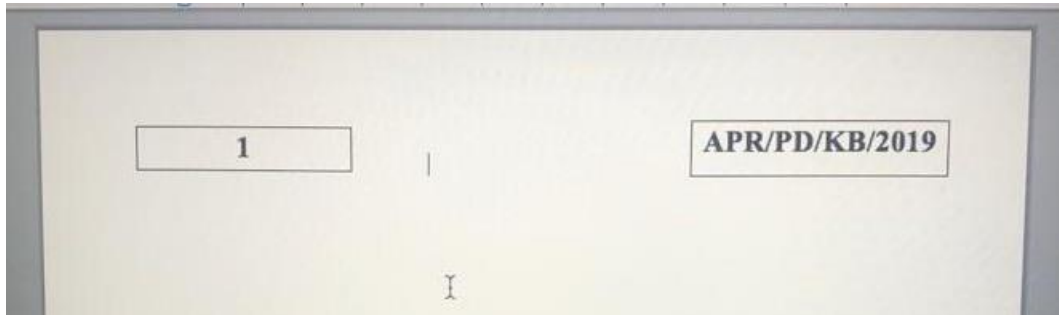
Juri Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi
Tahun 2019,

Kategori

MATERAI Rp. 6.000,-

(.....)

**CONTOH PENULISAN KODE DAN NOMER URUT
HALAMAN SAMPUL**



REKAPITULASI BIODATA PESERTA APRESIASI GTK PAUD DAN DIKMAS TAHUN 2019

PROVINSI

No	Nama	NIP/NUPTK	NPWP	Unit Kerja/ Lembaga	Kab/ Kota	Provinsi	Pangkat/ Golongan	Jabatan	Masa Kerja	Tempat/ Tgl Lahir	Agama	Jenis Kelamin	Pendidikan Terakhir	Alamat Kantor	Kab/ Kota	Tlp Ktr	Email Kantor	Alamat Rumah	Kab/ Kota	Hp	Email Pribadi	Ukuran Batik
1																						
2																						
3																						
dst																						

JADWAL KEBERANGKATAN:

NAMA MASKAPAI	
KODE PENERBANGAN	
TANGGAL	
JAM BERANGKAT/TAKE OFF	
JAM TIBA/LANDING	

JADWAL KEPULANGAN:

NAMA MASKAPAI	
KODE PENERBANGAN	
TANGGAL	
JAM BERANGKAT/TAKE OFF	

KETERANGAN:

1. Contoh Kode Penerbangan	GA234
2. Ukuran Batik	S/M/L, dst