



MILIK DEPDIKBUD
TIDAK DIPERDAGANGKAN

KURIKULUM SEKOLAH DASAR KELAS IV GARIS - GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN (GBPP)

- * PENDIDIKAN MORAL PANCASILA
- * PENDIDIKAN SEJARAH PERJUANGAN BANGSA
- * BAHASA INDONESIA
- * ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

- * MATEMATIKA
- * ILMU PENGETAHUAN ALAM
- * KESENIAN.

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
DIREKTORAT PENDIDIKAN DASAR**

JAKARTA, 1987

Arsip Kapusbuk Depdikbud



MILIK DEPDIKBUD
TIDAK DIPERDAGANGKAN

**KURIKULUM
SEKOLAH DASAR
KELAS IV
GARIS - GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
(GBPP)** 16.929/2017

- * PENDIDIKAN MORAL PANCASILA
- * PENDIDIKAN SEJARAH PERJUANGAN BANGSA
- * BAHASA INDONESIA
- * ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

- * MATEMATIKA
- * ILMU PENGETAHUAN ALAM
- * KESENIAN

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
DIREKTORAT PENDIDIKAN DASAR**

JAKARTA, 1987

(СЗБЕ)

КЕЧ 14
БЕКОВАН ДАГВА
КОДЫК ПТМ

BIDANG STUDI PMP

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PNGEAJARAN

BIDANG STUDI : PENDIDIKAN MORAL PANCASILA

JENJANG : SEKOLAH DASAR

KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETETRANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
Siswa memahami, menghayati dan mengamalkan Sila Ketuhanan Yang Maha Esa	1 Siswa menyadari perlunya sikap hormat menghormati dan bekerjasama antara pemeluk agama dan penganut kepercayaan yang berbeda-beda sehingga terbina kerukunan hidup melalui	1.1 Hormat menghormati antar pemeluk agama dan penganut kepercayaan.	- Menanamkan sikap saling menghormati antar pemeluk agama dan penganut kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa yakni menghormati sarana ibadah, mengucapkan selamat kepada teman yang sedang merayakan hari besar agamanya dan kerjasama dalam bidang sosial.	IV	1	6	Bercerita Tanya jawab Simulasi	Buku paket Foto/gambar Model/maket	Tes perbuatan Pengamatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
Siswa memahami, menghayati dan mengamalkan Sila Kemanusiaan yang adil dan beradab	2	Siswa menyadari pentingnya mengembangkan sikap tenggang rasa dan menerapkannya dalam kehidupan 2.1 Hidup bermasyarakat 2.1.1 Tidak mementingkan diri sendiri	- Meningkatkan pemahaman bahwa manusia tidak dapat hidup sendiri; - Menumbuhkan kesadaran tidak mementingkan diri sendiri, tetapi senantiasa mendahulukan kepentingan umum.	IV	1	6	Ceramah Tanya jawab Diskusi Bermain peran	Buku paket Foto/gambar	Tes perbuatan Laporan tugas	
	3	Siswa menyadari pentingnya prinsip berani 3.1 Berani membela kebenaran dan memperjuangkan keadilan								

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
Siswa memahami, menghayati dan mengamalkan Sila Persatuan Indonesia		3.1.1 Suka berbuat yang benar	- Menanamkan kebiasaan suka berbuat benar dalam kehidupan sehari-hari.	IV	1	4	Ceramah Tanya jawab Bermain peran	Buku paket (suplemen)	Tes perbuatan Pengamatan	
	4	4.1 Bersatu kita teguh bercerai kita runtuh								
		4.1.1 persatuan dalam perjuangan bangsa Indonesia	- Menanamkan kesadaran bahwa berhasilnya perjuangan bangsa Indonesia (memperjuangkan, mempertahankan dan mengisi kemerdekaan) berkat persatuan dan kesatuan nasional.	IV	1	4	Bercerita Tanya jawab Diskusi	Buku paket Foto/gambar	Tes objektif atau tes uraian	
	5	5.1 Indonesia Tanah Airku								

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
Siswa memahami, menghayati dan mengamalkan Sila Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan dalam permusyawaratan/perwakilan		5.1.1 Makna Lagu Kebangsaan Indonesia Raya	- Menumbuhkan pemahaman makna lagu Kebangsaan Indonesia Raya demi kokohnya persatuan dan kesatuan nasional serta tegaknya kemerdekaan.	IV	1	4	Bercerita Penugasan	Buku paket	Pengamatan Tes perbuatan	
	6	6.1 Pelaksanaan hasil musyawarah								
		6.1.1 Kesadaran menerima hasil musyawarah	- Menanamkan kebiasaan untuk menerima hasil musyawarah baik dalam lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.	IV	2	6	Ceramah Tanyajawab Diskusi	Buku paket Tap MPR No. I/MPR/1983	Tes perbuatan	
	7	7.1 Keputusan yang bertang-								

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mi dan mengha- yati bahwa keputus- an yang diambil harus dapat di- pertanggung jawabkan secara moral kepada Tuhan Yang Maha Esa menjunjung tinggi harkat dan martabat manusia serta nilai-nilai kebenaran dan keadilan	gung ja- wab 7.1.1 Keyaki- nan bahwa kepu- tusan yang di- ambil berda- sarkan musya- warah/- mupa- kat da- pat di- per- tang- gunga- wahkan secara moral	- Menanamkan ke- yakinan bahwa keputusan sebagai hasil musyawarah mufakat dapat di- pertanggungjawabkan secara moral Kepada Tuhan Yang Maha Esa.	IV	2	6	Ceramah Tanya jawab Inkuiri	Buku paket	Tes uraian	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
Siswa memahami, menghayati dan mengamalkan Nilai Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia.	8	7.1.2 Kesadaran bahwa keputusan didasari oleh perikemanusiaan	– Menanamkan kesadaran bahwa keputusan sebagai hasil musyawarah-mufakat menjunjung tinggi harkat martabat manusia serta nilai-nilai kebenaran dan keadilan.	IV	2	6	Ceramah Tanya jawab Pemecahan masalah	Buku paket	Tes objektif	
		8.1 Bersikap dan bertindak adil terhadap sesama	– Menanamkan sikap dan kebiasaan untuk berbuat adil terhadap sesama (teman sekelas, sekolah, permainan, saudara, anggota, keluarga, anggota masyarakat).	IV	2	6	Ceramah Tanya jawab Bermain peran	Buku paket	Tes objektif Pengamatan	
		9.1 Perlindungan terhadap hak milik seseorang	– Menumbuhkan pemahaman bahwa negara mengakui hak milik pribadi	IV	3	6	Ceramah Tanya jawab Diskusi	Buku paket	Tes objektif	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	10 Siswa menyadari dan mampu menerapkan untuk tidak melakukan perbuatan yang merugikan kepentingan umum	10.1 Pencegahan terhadap tindakan yang tercela 10.1.1 Kesadaran untuk berbuat yang tidak bertentangan dengan kepentingan umum	– Menanamkan kesadaran untuk berbuat yang tidak bertentangan dengan kepentingan umum. Misalnya, bermain layang-layang di jalan raya, mengemudi dengan kendaraan bermotor.	IV	3	6	Ceramah Tanya jawab Diskusi	Buku paket (suplemen)	Tes objektif	
	11 Siswa mampu secara bersama-sama berusaha mewujudkan kemajuan yang merata dan berkeadilan sosial melalui penerapan	11.1 Usaha bersama untuk mewujudkan kemajuan dan keadilan 11.1.1 Kesadaran berkoperasi	– Menanamkan kesadaran berperan serta dalam kegiatan koperasi sekolah.	IV	3	8	Penugasan	Buku paket	Laporan tugas	Tugas = inventarisasi kegiatan koperasi

BIDANG STUDI PENDIDIKAN SEJARAH PERJUANGAN BANGSA

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN

BIDANG STUDI : PENDIDIKAN SEJARAH PERJUANGAN BANGSA

JENJANG : SEKOLAH DASAR

KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETEKERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1. Murid memperhatikan nilai persatuan dan kesatuan serta kebanggaan berbangsa dan bertanah air Indonesia dalam berjuang melawan penjajahan dan menegakkan kemerdekaan.	1.1. Murid tertarik dan memperhatikan pentingnya nilai persatuan dan kesatuan dalam perjuangan melawan penjajah.	1.1.1. Perjuangan melawan Belanda (dengan penekanan di wilayah setempat).		IV	3	2	- Ceramah dengan - peragaan. - Bermain peran - Tanya jawab.	- Gambar tokoh - Buku Sejarah Nasional Indonesia - Buku Paket Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa.	- Penugasan - Pengamatan	
		1.1.2. Sumpah Pemuda 28 Oktober 1928.				2	- Sosiodrama - Bercerita - Demonstrasi - Bermain peran	- Gambar, foto, - Sejarah Nasional Indonesia - Buku Paket Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa.	- Pengamatan - Penugasan	
		1.1.3. Perlawanan tentara				2	- Bercerita - Bermain	- Gambar, - Sejarah	- Penugasan - Pengamatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		Pembela Tanah Air (PETA) di					peran - Tanya jawab	Nasional Indonesia - Buku Paket		
		Blitar terhadap penjajah Jepang.						Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa		
	1.2. Murid tertarik dan memperhatikan nilai persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia dalam menegakkan kemerdekaan	1.2.1. Proklamasi Kemerdekaan Indonesia, 17 Agustus 1945.				4	- Sosiodrama - Bermain peran - Proyek - Pemberian tugas.	Gambar, Buku Sejarah Nasional Indonesia - Buku Paket Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa. - Lagu-lagu perjuangan - Buku 30 Tahun Indonesia Merdeka.	Penugasan Pengamatan	
	2.1. Murid tertarik memperhatikan	2.1.1. Peranan Palang Merah Indonesia				2	- Ceramah dengan peragaan - Pemberi-	- Gambar, - Buku Paket Pendidikan	Tes Pengamatan Penugasan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	sikap suka menolong dan melakukan kegiatan kemanusiaan dalam mempertahankan kemerdekaan	dalam perjuangan mempertahankan kemerdekaan.					an tugas – Ungkapan daya cipta Bermain peran.	Sejarah Perjuangan Bangsa		
2. Murid menghargai sikap suka menolong dan melakukan kegiatan kemanusiaan serta rasa cinta tanah air dan bangsa dalam mempertahankan kemerdekaan.	2.2. Murid menanggapi rasa cinta tanah air dan bangsa yang ditunjukkan para pejuang dan rakyat Indonesia dalam mempertahankan kemerdekaan.	2.2.1. Perlawanan terhadap penda-ratan tentara asing (dipilih sesuai di wilayah setempat/terdekat misalnya Surabaya, Medan, Makassar dan lain-lain).				2	- Bercerita dengan peragaan - Bermain peran. - Sosiodrama - Pemberian tugas : ungkapan dayacipta	- Gambar, slide, suara, OHP - Sejarah Nasional Indonesia - Buku Paket Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa - Buku 30 Tahun Indonesia Merdeka	Penugasan Pengamatan	

BIDANG STUDI BAHASA INDONESIA

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN

BIDANG STUDI : BAHASA INDONESIA

JENJANG : SEKOLAH DASAR

KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETEKERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
Siswa memiliki kemampuan berbahasa Indonesia yang baik dan benar serta dapat menghayati bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa serta tingkat pengalaman siswa seko-	1. Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa narasi tentang Legenda Dewi Sri serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	1.1. Membaca 1.1.1 Membaca pemahaman	- Mengartikan dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang legenda. Misal : Dewi Sri	IV	1	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
lah dasar (SD).	2 Siswa memahami dan dapat menerapkan, kata umum yang berhubungan dengan bidang pariwisata serta dapat mengkomunikasikannya dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	1.2 Kosa kata 1.2.1 Kata umum	- Menggunakan kata-kata umum bidang pariwisata dalam karangan. Misal : Saya ingin menjadi pemandu wisata Belum ada hotel di daerah kami	IV.	1	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widyawisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3 Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berklitika serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	1.3 Struktur 1.3.1 Kata berklitika	- Menggunakan kata berklitika akhiran kah dan tah Misal : Di manakah rumahnya ? Apakah dayaku karena aku seorang yang lemah.	IV	1	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	
	4 Siswa memahami cara menulis prosa narasi dengan ejaan yang benar dan dapat	1.4 Menulis 1.4.1 Karangan prosa narasi	Menulis prosa narasi tentang pribadi murid. Misal : Pengalaman sehari-hari	IV	1	4	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis									
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan informasi faktual serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara	1.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 1.5.1 Informasi faktual	- Melaporkan sesuatu hal. - Misal : Ibu sudah datang.	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif /uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	lisan/tulisan.									
6	Siswa mengenali/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia yang berbentuk puisi khususnya deklamasi serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	1.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 1.6.1 Puisi	– Membaca dan mendeklamasikan puisi sederhana dan menceritakan isinya.	IV	1	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa	2.1 Membaca 2.1.1 Membaca pemahaman	– Mengartikan dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang legenda.	IV	1	4	– Penugasan – Latihan	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	narasi tentang Legenda Batu Badaung serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.		Misal : Batu Badaung				- Tanya jawab - Diskusi			
	2 Siswa memahami dan dapat menerapkan, kata umum yang berhubungan dengan adat istiadat serta dapat mengkomunikasikannya dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	2.2 Kosa kata 2.2.1 Kata umum	- Siswa mendaftar kata-kata umum bidang adat-istiadat di daerahnya masing-masing. Misal : Di daerah kami ada tari tandak la memakai baju kurung.	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widyawisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3 Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berimbuhan serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	2.3 Struktur 2.3.1 Kata berimbuhan	Menggunakan kata berakhiran - nya dalam kalimat. Misal : Ia menanti datang-nya pertolongan. Seharusnya engkau berterus terang. Rupanya hari akan hujan.	IV	1	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes latihan	
	4 Siswa memahami cara menulis surat pribadi dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	2.4 Menulis 2.4.1 Surat pribadi	Menulis surat pribadi kepada orang tua (perhatian ditujukan kepada isi, pemilihan kata, salam pembuka dan salam penutup).	IV	1	4	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan sikap intelektual serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.	2.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 2.5.1 Sikap Intelektual	- Mengungkapkan kemampuan dan ketidak mampuan dalam bentuk lisan/tulisan. - Misal : saya dapat menggambar.	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	
6	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/	2.6 Apresiasi Bahasa dan sastra Indonesia 2.6.1 Prosa	- Mengetahui bentuk cerita pendek	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	sastra Indonesia yang berbentuk prosa khususnya cerita pendek serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.						trasi	lengkap	uraian)	
1.	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa eksposisi tentang pertanian serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	3.1 Membaca 3.1.1 Membaca pemahaman	- Membaca dan melampirkan isi prosa eksposisi tentang pertanian. - Misal: Pupuk dan peningkatan produksi pangan	IV	1	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	2. Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan pertanian serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	3.2 Kosa kata 3.2.1 Kata umum	Menggunakan kata-kata umum dalam bidang pertanian di masyarakat. Misal : Kerbau menarik bajak Petani memetik kelapa Tanah itu subur	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widyawisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
	3. Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berimbuhan serta dapat mengkomunikasikan	3.3 Struktur 3.3.1 Kata berimbuhan	- Menggunakan kata berakhiran - wan/-man dalam kalimat. Misal : Jawaharlal Nehru seorang negarawan ulung. Menteri Luar Negeri dikerumuni oleh	IV	1	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.		wartawan. Dia seorang seniman terkenal.							
4.	Siswa memahami cara menulis surat pribadi dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	3.4 Menulis 3.4.1 Surat pribadi	– Menulis surat pribadi kepada teman sebaya.	IV	1	4	– Latihan – Penugasan	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
5.	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa	3.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 3.5.1 Sikap Intelektual	– Mengungkapkan pernyataan sesuatu hal yang meragukan. Misal: Benarkah bukumu ini?	IV	1	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	yang berhubungan dengan sikap intelektual serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.									
6.	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa /sastra Indonesia yang berbentuk puisi khususnya puisi dan majalah kanak-kanak serta dapat	3.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 3.6.1 Puisi	- Membacakan puisi dari majalah kanak-kanak, kemudian menjawab pertanyaan.	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.									
1.	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa narasi tentang keagamaan serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	4.1 Membaca 4.1.1 Membaca pemahaman	Membaca dan melaporkan isi prosa narasi tentang keagamaan. Misal : Hari Raya Natal Hari Raya Galungan Hari Raya Idul Adha	IV	1	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	
2.	Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan keagamaan	4.2. Kosa kata 4.2.1 Kata umum	Menyebutkan dan menggunakan kata umum bidang keagamaan dalam percakapan. Misal : Bapak berdoa di kuil.	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widyawisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	serta dapat mengkomunikasikannya dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.		Adi belajar agama di pesantren.							
3.	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata ulang serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	4.3 Struktur 4.3.1 Kata ulang	Menggunakan kata ulang, kata benda, kata sifat, kata kerja dalam kalimat. Misal : Anak-anak senang bermain-main. Adikku bermain dengan anak-anak	IV	1	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
4.	Siswa memahami cara menulis surat pribadi dengan ejaan	4.4 Menulis 4.4.1 Surat pribadi	Menulis surat pribadi kepada teman yang lebih muda.	IV	1	4	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.									
5.	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan sikap moral serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.	5.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 5.5.1 Sikap-sikap moral	Mengungkapkan pernyataan perseptujuan. Misal: Ya, saya setuju akan hal itu!	IV	1	2	- Latihan - Penugasan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	6 Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia yang berbentuk drama khususnya drama kanak-kanak serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	6.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 6.6.1 Drama	- Menirukan dialog drama kanak-kanak.	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	
	1. Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana puisi kepahlawanan serta dapat mengkomunikasikan	5.1 Membaca 5.1.1 Membaca pemahaman	- Membaca dan melaporkan isi puisi tentang kepahlawanan. Misal : Pahlawan tak dikenal.	IV	1	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	secara lisan/tulisan.									
2.	Siswa memahami dan dapat menerapkan pilihan kata yang berhubungan dengan sinonim serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	5.2 Kosa kata 5.2.1 Pilihan kata	- Menggunakan dan membedakan kata yang bersinonim dan berlainan makna. - Misal : Laki-laki itu telah berangkat. - Pria itu telah berangkat	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
3.	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata penghubung serta dapat mengkomunikasikan dalam kalimat	5.3 Struktur 5.3.1 Kata penghubung	- Menggunakan kata penghubung kalimat. - Misal : Kalau tak sanggup, jangan iakan permintaannya. - Ia bekerja juga meskipun tubuhnya kurang sehat	IV	1	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (obyektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	secara tulisan/lisan.		Ayah membaca koran dan ibu duduk menemaninya							
4.	Siswa memahami cara menulis prosa deskripsi dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/-pesan secara tertulis.	5.4 Menulis 5.4.1 Karangan prosa deskripsi	Menulis prosa deskripsi tentang kegiatan di sekolah. Misal : Upacara Bendera	IV	1	4	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	
5.	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan si-	5.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 5.5.1 Sikap-sikap Emosi (perasaan)	- Mengungkapkan sesuatu itu menarik/tidak menarik dalam bentuk lisan/tulisan. Misal : Suaramu bagus benar	IV	1		- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kap emosi (perasaan) serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan.									
6	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia yang berbentuk prosa khususnya karangan sendiri serta da-	5.6 Apresiasi bahasa Indonesia dan sastra Indonesia 5.6.1 Prosa	- Menceritakan karangan sendiri (tema menghormati ibu dan bapak)	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	pat mengkomunikasikan-nya secara lisan/tulisan.									
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana laporan, pengumuman serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	6.1 Membaca 6.1.1 Membaca pemahaman	- Membaca dan melaporkan pengu- muman	IV	1	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	
2	Siswa memahami dan dapat menerapkan pilihan kata yang berhubungan	6.2 Kosa kata 6.2.1 Pilihan kata	- Siswa dapat memahami, membedakan, dan mengucapkan kata umum dan kata khusus	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - widyawisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	dengan kata umum/khusus serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.		Misal : Adik melihat orang jatuh Adik mengamati orang itu Bapak senang akan bunga Bapak senang akan mawar							
3	Siswa memahami dan dapat menggunakan kalimat tak lengkap serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	6.3 Struktur 6.3.1 Kalimat	– Menggunakan kalimat tak lengkap Misal : a) Kalimat perintah – pergi ! – duduk ! – keluar ! b) Kalimat jawab – Berapa uangmu? seribu rupiah – Engkau sudah makan ? sudah c) Kalimat seru Amin ! Sini !	IV	1	2	– Latihan – Penugasan – Tanya jawab	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			Wah, besarnya ! d) Kalimat lanjut. Uangnya memang hampir habis Tinggal seratus rupiah Pemerintah memberantas narkoba. Menghancurkan bangsa f) Kalimat semboyan Sekali merdeka tetap merdeka! Dari rakyat, oleh rakyat, untuk rakyat. g) Kalimat salam Selamat pagi ! Selamat jalan !							
4	Siswa memahami cara menulis surat izin dengan ejaan yang benar dan dapat	6.4 Menulis 6.4.1 Surat izin	– Menulis surat permohonan izin kepada guru, wali kelas atau Kepala Sekolah karena tidak dapat mengikuti pelajaran dengan bermacam-macam alasan.	IV	1	4	– Latihan – Penugasan	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.									
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan sikap emosi (perasaan) serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara li-	6.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 6.5.1 Sikap-sikap Emosi (perasaan)	– Mengungkapkan sesuatu itu menarik/tidak menarik dalam bentuk lisan/tulisan. Misal: Tulisan Tuti buruk	IV	1	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	san/tulisan.									
6	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia yang berbentuk prosa khususnya cerita rakyat serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	6.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 6.6.1 Prosa	Menceritakan kembali cerita rakyat tentang asal mula sesuatu (legenda).	IV	1	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa narasi ten-	1.1 Membaca 1.1.1 Membaca pemahaman	Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang lalu lintas. Misal : Supir yang berbudi	IV	2	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	tang lalu lintas serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.									
2	Siswa memahami dan dapat menerapkan kosa kata, kata umum yang berhubungan dengan bidang pendidikan serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	1.2 Kosa Kata 1.2.1 Kata umum	– Menggunakan kata-kata umum dalam bidang pendidikan (PMP, Budi Pekerti) dalam karangan. Misal : Anak itu sangat sopan Kita harus menaati Tata tertib sekolah	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Tanya jawab – Widyawisata	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
3	Siswa memahami dan dapat menggunakan fonem serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	1.3 Struktur 1.3.1 Struktur fonem	- Menggunakan kata dalam kalimat yang memilih suku kata yang berstruktur KKKV, KKKVK. Misal : stra - te - gi struk - tur kon - struk - si - Menggunakan kata dalam kalimat yang memiliki suku kata berstruktur KKVKK. Misal : trans - mig - ra - si trans - por	IV	2	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
4	Siswa memahami cara menulis prosa deskripsi dengan ejaan yang benar dan dapat mengko-	1.4 Menulis 1.4.1 Karangan prosa deskripsi	Menulis prosa deskripsi tentang lingkungan hidup. Misal : Kebun Sekolah	IV	2	4	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	munikasikan ide/pesan secara tertulis. 5 Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan sikap intelektual serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.	1.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 1.5.1 Sikap Intelektual	– Mengungkapkan kemampuan dan ketidak mampuan. Misal : Saya tidak dapat menyelesaikan pekerjaan itu.	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	6 Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia yang berbentuk puisi khususnya membuat puisi serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	1.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 1.6.1 Puisi	– Membuat karangan puisi mengenai pengalaman ketika berlibur.	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
	1 Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa narasi tentang perjuangan pahlawan serta dapat meng-	2.1 Membaca 2.1.1 Membaca pemahaman	– Mengartikan dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang cerita perjuangan pahlawan. Misal : Pertempuran di Palembang	IV	2	4	– Penugasan – Latihan – Tanya jawab – Diskusi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	komunikasikan secara lisan/tulisan.									
2	Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan sandiwara serta dapat mengkomunikasikannya dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	2.2 Kosa kata 2.2.1 Kata umum	– Mendaftar dan menggunakan dalam karangan kata-kata umum bidang pementasan sandiwara. Misal: Panggung pementasan dibangun. Pertunjukan drama itu di batalkan.	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Tanya jawab – Widyawisata	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	
3	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berklitika serta dapat	2.3 Struktur 2.3.1 Klitika	– Menggunakan kata berklitika akhir -ku, -mu, -nya. Misal : Ini sepatuku bukan sepatumu	IV	2	2	– Latihan – Penugasan – Tanya jawab	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.		Mana tasmu? Zain adalah anaknya							
4	Siswa memahami cara menulis prosa deskripsi dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	2.4 Menulis 2.4.1 Karangan prosa deskripsi	– Menulis prosa deskripsi tentang susunan pemerintahan di lingkungan tempat tinggal murid. Misal : RT, RW, Lurah, Camat	IV	2	4	– Latihan – Penugasan	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuat-	2.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 2.5.1 Sikap-sikap emosi (perasaan)	– Mengungkapkan suatu pilihan. Misal : Saya senang akan hal itu.	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	an berbahasa yang berhubungan dengan sikap emosi (perasaan) serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.									
6	Siswa mengenali/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia yang berbentuk prosa khususnya cerita pendek serta dapat	2.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 2.6.1 Prosa	- Membacakan cerita pendek dengan intonasi yang baik, kemudian menjawab pertanyaan.	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.									
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa desposisi tentang perindustrian serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	3.1 Membaca 3.1.1 Membaca pemahaman	- Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa eksposisi tentang perindustrian. - Misal : Pabrik Semen Gresik	IV	2	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	
2	Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan	3.2 Kosa kata 3.2.1 Kata umum	- Menggunakan kata-kata umum dalam bidang perindustrian - Misal : Pabrik semen didirikan di pulau kami	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widya-wisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	dengan perindustrian serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.		Pabrik itu membutuhkan batu bara Mobil itu bermesin disel							
3	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berimbuhan (ber-kan) serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	3.3 Struktur 3.3.1 Kata berimbuhan	- Menggunakan kata berimbuhan ber-kan dalam kalimat. Misal : Berdasarkan pendapat itu, saya ajukan usul ini. Lantai itu beralaskan permadani - Menggunakan kata berimbuhan ber-an dalam kalimat. Misal : Anak-anak itu berlarian di halaman sekolah.	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widyawisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			Pecahan kaca mobil berhamburan di aspal itu.							
4	Siswa memahami cara menulis surat pribadi dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	3.4 Menulis 3.4.1 Surat pribadi	Menulis surat untuk mengucapkan selamat atas keberhasilan kawan. Misal : Naik kelas, menjadi juara	IV	2	4	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan aspek in-	3.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 3.5.1 Aspek intelektual	Mengatakan sesuatu. Misal : Rumah itu, baru dibeli paman.	IV	2	4	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	telektual serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.									
6	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia prosa lama khususnya fabel serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	3.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 3.6.1 Prosa	- Menceritakan kembali cerita binatang yang bertema a) kejujuran, b) kesombongan	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1 Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa eksposisi tentang kepahlawanan serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	4.1 Membaca 4.1.1 Membaca pemahaman	- Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa eksposisi tentang kepahlawanan. - Misal : Pangeran Diponegoro	IV	2	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	
	2 Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan pariwisata serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk ka-	4.2 Kosa kata 4.2.1 Kata umum	- Menggunakan kata-kata umum bidang pariwisata dalam karangan. - Misal : Saya ingin menjadi pemandu wisata Belum ada hotel di daerah kami.	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widya-wisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	limat secara lisan/- tulisan.									
3	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berimbuhan serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	4.3 Struktur 4.3.1 Kata berimbuhan	- Menggunakan kata bersisipan - el, - em, - er, dalam kalimat. Misal : Telunjuknya bengkok Terdengar gemuruh air Sungai yang mengalir. Gerigi gergaji itu tajam	IV	2	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
4	Siswa memahami cara menulis surat pribadi dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/- pesan se-	4.4 Menulis 4.4.1 Surat pribadi	- Menulis surat untuk mengucapkan turut berduka cita kepada kawan yang mendapat musibah. Misal : Sakit, mendapat kecelakaan	IV	2	4	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	cara tertulis.									
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan sikap emosi (perasaan) serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.	4.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 4.5.1 Sikap-sikap emosi (perasaan).	- Mengungkapkan sesuatu yang menarik/tidak menarik masih dalam bentuk lisan/tulisan. Misal : Bagus sekali bajumu.	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan.	
6	Siswa mengenal/memahami	4.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia		IV	2	2				

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia prosa baru khususnya menyimak serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	4.6.1 Prosa	Menyimak karangan ciptaan kawan sekelas yang dipilih oleh guru.				- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa narasi tentang kepahlawanan serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	5.1 Membaca 5.1.1 Membaca pemahaman	Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang kepahlawanan. Misal : Sultan Hasanudin	IV	2	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	2	Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan pariwisata serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	5.2 Kosa kata Kata umum – Menggunakan kata-kata umum bidang pariwisata dalam karangan. Misal : Saya ingin menjadi pemandu wisata. Belum ada hotel di daerah kami.	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Tanya jawab – Widyawisata	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	
	3	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berimbuhan i, wi, iah, serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat.	5.3 Struktur 5.3.1 Kata berimbuhan – Menggunakan kata berakhiran - i, - wi, iah. Misal : Hukuman badani tidak membuatnya jera. Kehidupan duniawi mementingkan kemewahan.	IV	2	2	– Latihan – Penugasan – Tanya jawab	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mat secara tulisan/li-san.		Karangan itu adalah karangan ilmiah.							
4	Siswa memahami cara menulis surat undangan dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	5.4 Menulis 5.4.1 Surat undangan	– Menulis surat undangan untuk peringatan/perayaan. Misal : Ulang tahun, khitanan, hari-hari besar nasional.	IV	2	4	– Latihan – Penugasan	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan	5.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 5.5.1 Sikap-sikap emosi (perasaan)	– Mengungkapkan rasa puas/tidak puas dalam bentuk lisan/tulisan. Misal : Senangkah kamu ke kebun binatang?	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis. (objektif/uraian) – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	dengan sikap emosi (perasaan) serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/-tulisan.									
6	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia prosa baru khususnya karangan ciptaan kawan serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/	5.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 5.6.1 Prosa	Menyimak karangan ciptaan kawan sekelas yang dipilih oleh guru.	IV	2	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	tulisan. Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa (dokumen) tentang tata tertib sekolah serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	6.1 Membaca 6.1.1 Membaca pemahaman	- Membaca dan mengartikan suatu dokumen. Misal : Peraturan Tata Tertib Sekolah	IV	2	4	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	
2	Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan pendidikan serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara	6.2 Kosa kata 6.2.1 Kata umum	- Menggunakan kata-kata umum dalam bidang pendidikan (PMP, Budi Pekerti) dalam karangan. Misal : Anak itu sangat sopan Kita harus menaati tata tertib sekolah.	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widya wisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	ra lisan/ tulisan.									
3	Siswa me- mahami dan dapat mengguna- kan kata ulang serta dapat mengko- munikasi- kannya da- lam kali- mat secara tulisan/li- san.	6.3 Struktur 6.3.1 Kata ulang	- Menggunakan ka- ta ulang, kata ke- terangan dalam kalimat. Misal : Mengapa kamu da- tang malam-ma- lam? Sebentar-sebentar dia batuk karena kerongkongannya gatal.	IV	2	2	- Latihan - Penugasan - Tanya ja- wab	- Buku pa- ket - Buku pe- lengkap	- Tes ter- tulis (objektif/ uraian) - Tes lisan	
4	Siswa me- mahami cara me- nulis surat undangan dengan eja- an yang be- nar dan da- pat meng- komunika- sikan ide/ pesan seca- ra tertulis.	6.4 Menulis 6.4.1 Surat undangan	- Menulis undangan untuk melaksana- kan kegiatan di sekolah. Misal : Melaksanakan per- tandingan berke- mah	IV	2	4	- Latihan - Penugasan	- Buku pa- ket - Buku pe- lengkap	- Tes ter- tulis (objektif/ uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan menyelesaikan sesuatu serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.	6.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 6.5.1 Menyelesaikan sesuatu	Meminta orang lain mengajukan sesuatu. Misal : Tolong tuliskan namamu di sini.	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
6	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa	6.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 6.6.1 Prosa	Menyimak cerita pendek yang bertema "sahabat"	IV	2	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	Buku paket	Tes tertulis	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	sa bahasa/sastra Indonesia prosa baru khususnya cerita pendek serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.		yang baik", kemudian menjawab pertanyaan.				trasi.	– Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa narasi tentang wawasan nusantara serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	1.1 Membaca 1.1.1 Membaca pemahaman	– Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang wawasan nusantara. Misal : Kapal Ratih Dewa Runci	IV	3	3	– Penugasan – Latihan – Tanya jawab – Diskusi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
2	Siswa memahami dan dapat	1.2 Kosa kata 1.2.1 Kata umum	– Mendaftar dan menggunakan	IV	3	2	– Penugasan – Latihan	– Buku paket	– Tes tertulis	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	menerap- kan kata umum yang ber- hubungan dengan wa- wasan nu- santaraa serta dapat mengko- munikasi- kan dalam bentuk ka- limat seca- ra lisan/tu- lisan.		kata-kata umum bidang wawasan nusantara dalam karangan. Misal : Kawasan Asia Pa- sifik cukup aman Perairan Indonesia harus dijaga.				- Tanya ja- wab - Widya- wisata	- Buku pe- lengkap	(objektif/ uraian) - Tes lisan	
3	Siswa me- mahami dan dapat mengguna- kan kata berklitika serta dapat mengko- munikasi- kannya da- lam kalimat secara tu- lisan/lisan.	1.3 Struktur 1.3.1 Kata ber- klitika	- Menggunakan kata klitika awal ku dan kau. Misal : Surat itu kukirim- kan kemarin. Apa yang kaukata- kan itu memang berat.	IV	3	2	- Latihan - Penugasan - Tanya ja- wab	- Buku pa- ket - Buku pe- lengkap	- Tes ter- tulis (objektif/ uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
4	Siswa memahami cara menulis kata serapan dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	1.4 Menulis 1.4.1 Ejaan	Menulis kata-kata serapan. Misal : Pasif, Jumat, rapor	IV	3	3	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan sikap emosi (perasaan) serta dapat	1.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 1.5.1 Sikap-sikap emosi (perasaan)	Mengungkapkan rasa puas/tidak puas dalam bentuk lisan/tulisan. Misal : Saya senang dengan hadiah Anda.	IV	3	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.									
6.	Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa /sastra Indonesia, prosa baru khususnya cerita lucu serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	1.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 1.6.1 Prosa	– Membacakan dan menceritakan kembali cerita lucu (Lebah Malang)	IV	3	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wa	2.1 Membaca 2.1.1 Membaca pemahaman	– Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang lingkungan	IV	3	3	– Penugasan – Latihan – Tanya jawab	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	cana prosa narasi ten- tang ling- kungan hi- dup serta dapat mengko- munikasi- kan secara lisan/tulis an.		an hidup. Misal : Kebersihan halam- an				- Diskusi		- Tes per- buatan.	
2	Siswa me- mahami dan dapat menerap- kan kata umum yang ber- hubungan dengan bi- dang trans- migrasi ser- ta dapat mengko- munikasi- kannya da- lam bentuk kalimat se- cara lisan/- tulisan.	2.2 Kosa kata 2.2.1 Kata um- um	- Mengumpulkan kata-kata umum bidang transmigra- si dari koran dan majalah. Misal : Sekarang ada trans- migran spontan. Daerah padat pen- duduk terdapat di pulau Jawa.	IV	3	2	- Penugasan - Latihan - Tanya ja- wab - Widya- wisata	- Buku pa- ket - Buku pe- lengkap	- Tes ter- tulis (objektif/ uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3 Siswa memahami dan dapat menggunakan kata berimbuhan serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	2.3 Struktur 2.3.1 Kata berimbuhan	- Menggunakan kata berawalan pe - dalam kalimat. Misal : a) Ayahnya seorang pedagang Columbus penemu benua Amerika b) Moh. Ali seorang petinju terkenal. - Menggunakan kata berimbuhan pe - an dalam kalimat Misal : a) Menteri perdagangan bertolak ke Eropa kemarin. b) Bila pertemuan itu akan diadakan ?	IV	3	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	4	Siswa memahami cara menulis deskripsi dengan cjaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	2.4 Menulis 2.4.1 Karangan prosa deskripsi	– Menulis prosa deskripsi tentang manfaat menabung.	IV	3	3	– Latihan – Penugasan	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)
	5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan sikap emosi	2.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 2.5.1 Sikap-sikap emosi (perasaan)	– Mengungkapkan rasa puas/tidak puas dalam bentuk lisan/tulisan. Misal : Ayah dan ibu senang sekali, karena Ani lulus ujian.	IV	3	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian) – Tes lisan

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	(perasaan) serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.									
6.	Siswa mengenali/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia, prosa lama khususnya fabel, serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	2.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 2.6.1 Prosa	– Membacakan dan menceritakan kembali cerita binatang.	IV	3	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa eksposisi tentang koperasi Sekolah serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	3.1 Membaca 3.1.1 Membaca pemahaman	Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa eksposisi tentang koperasi. Misal : Koperasi Sekolah	IV	3	3	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan.	
2	Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan koperasi serta dapat mengkomunikasikan nya dalam ben-	3.2 Kosa kata 3.2.1 Kata umum	Menyebutkan, dan menggunakan kata umum bidang koperasi di sekolah dan masyarakat. Misal : Di sekolahmu ada koperasi Kami menabung lewat koperasi.	IV	3	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan.	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	tuk kalimat secara lisan/tulisan.									
3	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata bilangan serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	3.3 Struktur 3.3.1 Kata bilangan	- Menggunakan kata bilangan dalam kalimat. Misal : a) Kata bilangan jumlah Anak pamanku tiga orang. Harganya lima ribu rupiah. Uangnya banyak. b) Kata bilangan tingkat Saya anak kedua dalam keluarga kami. Beliana adalah orang pertama dalam perusahaan itu. c) Kata bilangan pengumpul Keempat orang bersaudara itu selalu hidup rukun.	IV	3	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			Kedua anak itu bersaudara kembar.							
	4 Siswa memahami cara menulis undangan rapat dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	3.4 Menulis 3.4.1 Surat undangan	Menulis undangan rapat untuk berbagai macam keperluan.	IV	3	3	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
	5 Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan dengan menyele-	3.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 3.5.1 Menyelesaikan sesuatu	Menawarkan bantuan. Misal : Biarlah saya yang membawa.	IV	3	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (obyektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	saikan sesuatu serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan.									
6	Siswa mengenali/-memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia puisi baru, khususnya deklamasi serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	3.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 3.6.1 Puisi	– Membaca dan mendeklamasikan pantun jenaka.	IV	3	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa eksposisi tentang kemasyarakatan serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	4.1 Membaca 4.1.1 Membaca pemahaman	Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa eksposisi tentang kemasyarakatan Misal : Gotong-royong membangun jembatan	IV	3	3	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	
2	Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan bidang pendidikan serta dapat mengkomunikasikan	4.2 Kosa kata 4.2.1 Kata umum	Menggunakan kata-kata umum dalam bidang pendidikan (PMP, Budi Pekerti) dalam karangan. Misal : Anak itu sangat sopan. Kita harus menaati tata tertib sekolah.	IV	3	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widya-wisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kannya dalam kalimat secara lisan/tulisan.									
3	Siswa memahami dan dapat menggunakan kata ulang serta dapat mengkomunikasikannya dalam kalimat secara tulisan/lisan.	4.3 Struktur 4.3.1 Kata ulang	- Menggunakan kata ulang, kata ganti dalam kalimat. Misal : Pertanyaan mengenai hal yang itu - itu juga. Di mana - mana tampak orang memasang bendera. Kalau terjadi apa-apa, kita-kita juga yang dituduh.	IV	3	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan.	
4	Siswa memahami cara menulis Surat dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/	4.4 Menulis 4.4.1 Surat pribadi	- Menulis surat untuk mengajak, merencanakan, melaksanakan kegiatan sekolah (olahraga, kesenian, kepramukaan)	IV	3	3	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	pesan se- cara tertu- lis.									
5	Siswa me- mahami dan dapat menerap- kan ben- tuk-bentuk tindak per- buatan ber- bahasa yang ber- hubungan dengan as- pek sosiali- sasi serta dapat mengko- munikasi- kan sesuai dengan . situasi dan tujuan ber- bahasa se- cara lisan/ tulisan.	4.5 Pragmatik (keterampil- an berbahasa) 4.5.1 Aspek so- sialisasi	Menyapa orang la- in waktu bertemu. Misal : Selamat pagi, bu !	IV	3	2	- Penggunaan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pe- lengkap	- Tes ter- tulis (objektif/ uraian) - Tes lisan.	
6.	Siswa me- ngenal/me- mahami dan dapat	4.6 Apresiasi ba- bahasa dan sastra Indone-		IV	3	2				

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia, prosa baru khususnya cerita guru serta dapat mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan.	sia 4.6.1 Prosa	Menikmati cerita yang dibacakan guru, kemudian menjawab pertanyaannya. Misal : Sopan santun di sekolah.				- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	
1	Siswa memahami dan dapat menafsirkan isi wacana prosa narasi tentang tokoh teladan serta dapat mengkomunikasikan secara lisan/tulisan.	5.1 Membaca 5.1.1 Membaca pemahaman	Membaca dan menarik kesimpulan isi prosa narasi tentang tokoh teladan. Misal : Ki Hajar Dewantara	IV	3	3	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Diskusi	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	2. Siswa memahami dan dapat menerapkan kata umum yang berhubungan dengan bidang pendidikan serta dapat mengkomunikasikan dalam bentuk kalimat secara lisan/tulisan.	5.2 Kosa kata 5.2.1 Kata umum	Menggunakan kata-kata umum dalam bidang pendidikan (PMP, Budi Pekerti) dalam karangan. Misal : Anak : itu sangat sopan Kita harus menaati tata tertib sekolah. Sesama manusia harus saling menghormati.	IV'	3	2	- Penugasan - Latihan - Tanya jawab - Widya wisata	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	
	3. Siswa memahami dan dapat menggunakan kata depan serta dapat mengkomunikasikannya dalam ka-	5.3 Struktur 5.3.1 Kata depan	Menggunakan kata depan dalam kalimat. Misal : Amat datang dari desa. Ia mengeluh kepada saya	IV	3	2	- Latihan - Penugasan - Tanya jawab	- Buku paket - Buku pelengkap	- Tes tertulis (objektif/uraian) - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	limat secara tulisan/lisan.		Guru itu berbicara tentang keluarga berencana.							
4	Siswa memahami cara menulis formulir dengan ejaan yang benar dan dapat mengkomunikasikan ide/pesan secara tertulis.	5.4 Menulis 5.4.1 Formulir	Mengisi formulir permohonan menjadi anggota sebuah perkumpulan (seni, olahraga, pramuka).	IV	3	3	- Latihan - Penugasan	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	
5	Siswa memahami dan dapat menerapkan bentuk-bentuk tindak perbuatan berbahasa yang berhubungan	5.5 Pragmatik (keterampilan berbahasa) 5.5.1 Sikap-sikap emosi (perasaan)	Menggunakan ungkapan sesuatu yang menarik/tidak menarik secara lisan/tulisan. Misal : Kalau begitu tidak baik!	IV	3	2	- Penugasan - Latihan - Demonstrasi	- Buku paket - Buku pelengkap	Tes tertulis (objektif/uraian)	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
6	dengan sikap emosi (perasaan) serta dapat mengkomunikasikan sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa secara lisan/tulisan. Siswa mengenal/memahami dan dapat mengapresiasi bahasa/sastra Indonesia, drama khususnya drama radio/tape recorder, serta dapat mengkomunikasikannya cara lisan/tulisan.	5.6 Apresiasi bahasa dan sastra Indonesia 5.6.1 Drama	– Menikmati drama radio/tape recorder kemudian menjawab pertanyaan.	IV	3	2	– Penugasan – Latihan – Demonstrasi	– Buku paket – Buku pelengkap	– Tes tertulis (objektif/uraian)	

BIDANG STUDI ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
BIDANG STUDI : ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETETRANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		1.1 Lingkungan Propinsi 1.1.1 Letak Propinsi 1.1.2 Wilayah Propinsi	- Letak geografis propinsi : batas darat, batas laut, letaknya pada pulau. * Membuat dan membaca peta, menentukan dan mencatat batas-batas propinsi tempat tinggal anak. - Wilayah propinsi : seluruh wilayah dari semua Kabupaten/Kota Madya dalam propinsi tersebut	IV	1	12	- Diskusi - Proyek - Penugasan - Bercerita - Widyawisata	- Buku Paket dan buku-buku lain yang relevan - Peta - Gambar/foto - Nara sumber	- Tes tertulis berbentuk obyektif - Tes tertulis berbentuk uraian - Tugas - Laporan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		1.1.3 Alam wilayah	* Membuat dan membaca peta - Alam wilayah propinsi : perbandingan laut dan darat, iklim, kesuburan tanah, keadaan hutan, areal perkebunan, gunung berapi, obyek wisata, suaka margasatwa. * Membuat dan membaca peta jenis sumber daya alam.							
		1.1.4 Penduduk Propinsi	- Penduduk propinsi: berbagai suku bangsa, bahasa, agama, adat istiadat, kesenian, kebudayaan. * Mencari dan membaca data kependudukan, membuat peta persebaran penduduk, membuat karangan pendek tentang kepen-							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		1.1.5 Sejarah Perkembangan Propinsi	dudukan. – Peninggalan dan tempat bersejarah di propinsi. * Mengunjungi tempat bersejarah yang ada di propinsi terdekat, mendatangkan nara sumber.							
Siswa menyadari peranan manusia dalam mengubah lingkungan alam dan masyarakat sekitarnya.	2. Siswa menyadari peranan manusia dalam mengubah lingkungan alam dan masyarakat sekitarnya, melalui pengamatan	2.1 Sumber Kekayaan Alam Propinsi 2.1.1 Bahan Galian 2.1.2 Tanah Pertanian	– Bahan galian antara lain : pasir, kapur, minyak tanah, gas, batu bara, tembaga, nikel, emas, perak, aspal. * Inventarisasi dan klasifikasi bahan galian. – Tanah pertanian antara lain : persawahan, perladangan, perkebunan, peternakan.	IV	1	12 24	– Penugasan – Bercerita – Tanya jawab – Diskusi	– Buku paket dan buku lain yang relevan – Gambar/foto – Peta	– Tes tertulis berbentuk uraian – Tes lisan – Tugas – Laporan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		2.1.3 Hutan	* Observasi lapangan – Hutan menurut kejadiannya: alami dan buatan. – Hutan menurut jenisnya: Heterogen dan Homogen.							
		2.1.4 Laut/Sungai/Danau	– Sumber kekayaan di laut/sungai/danau antara lain : ikan, rumput laut, mutiara, kerang, garam, pasir, batu. * Mempelajari peta, membuat grafik tentang perbandingan lautan dan daratan, membuat diagram perbandingan danau, lautan sungai.							
3.	Siswa memahami jenis dan tingkat lembaga pendidikan formal, melalui pengamatan	3.1 Sekolah sebagai Pusat Pendidikan dan Pengetahuan 3.1.1 Mencari Pengetahuan	– Siswa belajar berbagai ilmu pengetahuan, keterampilan,	IV	2	6	– Pemberian tugas – Pameran – Bercerita – Diskusi	– Buku paket dan buku lain yang relevan – Nara sumber	– Tes tertulis berbentuk obyektif – Tes tertulis berbentuk uraian – Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		dan Pengalaman di Sekolah	lan, kesenian, sopan santun, dan sikap yang kreatif. * Membuat matrik perbandingan jenis pengetahuan yang didapat di sekolah dan di luar sekolah, membandingkan ciri-ciri pendidikan di sekolah dan luar sekolah, wawancara dengan nara sumber						- Tugas - Laporan	
		3.1.2 Hubungan Sekolah dan Masyarakat	- Hubungan sekolah dan masyarakat : sekolah membentuk manusia menjadi cerdas dan untuk membangun masyarakat Peranan BP3 terhadap kegiatan sekolah * Mewawancarai nara sumber							
		3.1.3 Kelompok belajar di luar sekolah	- Kelompok belajar di luar sekolah : kursus-kursus keterampilan (mengetik, membuat kue,							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			montir, mengemudi, dan kecantikan). * Observasi lapangan dan mewawancarai nara sumber.							
		3.2 Lembaga Pendidikan								
		3.2.1 Taman Kanak-kanak	- Pendidikan Prasekolah sebagai persiapan memasuki sekolah dasar.	IV	2	6	- Bercerita - Diskusi - Ceramah dan tanya jawab - Penugasan	- Buku paket dan buku lain yang relevan - Lembaga pendidikan - Nara sumber	- Tes tertulis berbentuk uraian - Tes lisan - Tugas - Laporan	
		3.2.2 Sekolah dasar	- Pendidikan sekolah dasar untuk memperoleh pengetahuan dasar yang diperlukan untuk hidup di masyarakat dan membekali mereka untuk melanjutkan kependidikan selanjutnya.							
		3.2.3 Sekolah Menengah Tingkat Pertama (SMTP)	- Pendidikan sekolah Menengah tingkat pertama (SMTP) untuk memperoleh bekal hidup di masyarakat							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			dan melanjutkan ke pendidikan selanjutnya.							
		3.2.4 Sekolah Menengah Tingkat Atas (SMTA)	- Pendidikan sekolah menengah tingkat atas (SMTA) untuk melanjutkan ke perguruan tinggi/dan terjun ke masyarakat (ada SMTA umum, kejuruan, dan keguruan).							
		3.2.5 Sekolah Luar Biasa (SLB)	- Pendidikan sekolah luar biasa (SLB) untuk mendidik dan mengajar anak yang berkelainan/cacat yaitu : tunanetra, tunarungu, tunagrahita, tunadaksa, tunalaras.							
		3.2.6 Akademi	- Akademi mengajarkan bermacam-macam keahlian sampai pada tingkat sarjana muda.							
		3.2.7 Perguruan Tinggi	- Perguruan tinggi untuk mendidik							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			lulusan SMTA dalam berbagai ilmu pengetahuan dan keahlian profesional sebagai bekal untuk terjun ke masyarakat Perguruan tinggi meliputi : universitas, dan akademi. * Mengarang tentang keuntungan-keuntungan mendapat kesempatan bersekolah wawancara dengan nara sumber.							
	4. Melalui penafsiran konsep ekonomis, siswa mampu menerapkan sikap hidup hemat, berdisiplin, kerja keras, jujur, ker-	4.1 Tindakan Tindakan Ekonomi 4.1.1 Pemanfaatan waktu 4.1.2 Hidup Sederhana	– Pemanfaatan waktu secara teratur dan efisien. * Membuat jadwal kegiatan harian. – Hidup sederhana adalah hidup secara wajar sesuai dengan kemampuan,	IV	2	12	– Penugasan – Bercerita – Tanya jawab – Ceramah – Diskusi	– Buku paket dan buku lain yang relevan – Nara sumber	– Tes tertulis berbentuk uraian – Tes lisan – Tugas – Laporan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	jasama, dan ke- keluarga- an		situasi dan kondisi. * Membahas dan menemukan ciri-ciri umum hidup sederhana dan dapat menarik kesimpulan, wawancara dengan nara sumber. – Hidup hemat adalah hidup secara wajar sesuai dengan kemampuan, situasi dan kondisi. * Membahas dan menemukan ciri-ciri umum hidup hemat dan dapat menarik kesimpulan, wawancara dengan nara sumber.							
		4.1.3 Hidup Hemat								
		4.2 Prinsip-prinsip Ekonomi		IV	3	10	– Penugasan – Tanya jawab – Diskusi	Buku paket dan buku lain yang relevan	– Tes tertulis berbentuk uraian – Tes lisan – Tugas – Laporan	
		4.2.1 Mendahulukan kebutuhan-	– Ada kebutuhan-kebutuhan yang paling perlu, ku-							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		kebutuhan yang paling Perlu	rang perlu, dan tidak perlu. * Merangking kebutuhan-kebutuhan mulai dari yang paling mendesak sampai kepada yang kurang diperlukan.							
		4.2.2 Memanfaatkan sumber-sumber untuk menghasilkan sesuatu	— Memanfaatkan barang-barang yang ada untuk menciptakan sesuatu yang berguna. * Mengadakan inventarisasi barang/kegiatan yang dapat dimanfaatkan.							
		4.3 Penghargaan Terhadap Kerja		IV	3	10	— Penugasan — Tanya jawab — Diskusi — Bercerita	— Buku paket dan buku lain yang relevan — Nara sumber	— Tes tertulis berbentuk obyektif — Tes tertulis berbentuk uraian — Tes lisan — Tugas — Laporan	
		4.3.1 Bekerja untuk memenuhi kebutuhan	— Untuk memenuhi kebutuhan hidup manusia perlu kerja * Mengklasifikasi kebutuhan-kebutuhan-							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			an berdasarkan kebutuhan-kebutuhan pokok seperti sandang, pangan, papan.							
		4.3.2 Jenis-jenis pekerjaan untuk memenuhi kebutuhan	- Berbagai lapangan pekerjaan dalam masyarakat, antara lain : pertanian, perbengkelan, peternakan, pegawai, pedagang * Mengamati jenis-jenis pekerjaan yang ada dalam masyarakat setempat, membuat daftar beberapa lapangan kerja.							
		4.3.3 Disiplin, Kerja Keras, Jujur	- Setiap pekerjaan memerlukan disiplin, kerja keras, dan kejujuran * Siswa mempelajari dan membuat jenis peraturan dan sanksinya, menginventarisir lembaga-lembaga dan perorangan yang							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		4.4 Menabung 4.4.1 Manfaat Menabung 4.4.2 Cara Menabung	bertugas mengawasi disiplin, wawancara dengan nara sumber – Menyisihkan sebagian uang untuk keperluan mendasak dan kebutuhan hari depan * Membahas alasan-alasan perlunya menabung, wawancara dengan nara sumber – Menabung harus dilakukan di tempat-tempat yang aman, misalnya melalui tabungan sekolah, tabanas, taska * Wawancara dengan nara sumber.				– Penugasan – Tanya jawab – Diskusi	– Buku paket dan buku lain yang relevan – Nara sumber	– Tes tertulis berbentuk obyektif – Tes tertulis berbentuk uraian – Tes lisan – Tugas – Laporan	

GARIS—GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
BIDANG STUDI : ILMU PENGETAHUAN SOSIAL (IPS)
SUB BIDANG STUDI: SEJARAH
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
Siswa memiliki pengetahuan mengenai perubahan-perubahan yang telah dialami oleh penduduk di kepulauan Indonesia pada masa lampau, sehingga mampu memahami keadaan bangsa dan negara Indonesia sekarang dalam rangka mempertebal semangat kebangsaan dan cinta tanah air	1. Siswa mengenal kerajaan-kerajaan bercorak Hindu Buddha yang berusaha mempersatukan Nusantara, melalui pengamatan	1.1 Perkembangan Kerajaan-kerajaan Bercorak Hindu Buddha di Indonesia 1.1.1 Sriwijaya	- Di kepulauan Indonesia timbul dan berkembang kerajaan-kerajaan yang berusaha mempersatukan Nusantara. Yang paling terkenal adalah kerajaan Sriwijaya dan kerajaan Majapahit. - Sriwijaya terkenal sebagai kerajaan maritim, serta ma-	IV	1	12	- Ceramah dan tanya jawab - Diskusi - Penugasan	- Buku paket dan buku lain yang relevan - Lukisan sejarah - Atlas sejarah	- Tes tertulis berbentuk uraian - Tes lisan - Laporan - Tugas	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			ju dalam perdagangan (hubungan dengan India, Campa, Cina). Pada masanya, Sriwijaya menjadi pusat agama Buddha di Asia Tenggara, di mana terdapat fasilitas yang cukup untuk memperdalam pengetahuan tentang agama Buddha. Hal ini patut dibanggakan bangsa Indonesia. Sriwijaya berusaha mempersatukan Nusantara. * Membaca buku sumber, mendiskusikan, dan menarik kesimpulan. 1.1.2 Majapahit – Majapahit terkenal sebagai kerajaan agraris dan maritim, serta maju dalam perdagangan. Majapahit berusaha mempersatukan Nusantara. Dalam							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			kerajaan Majapahit berkembang agama Buddha dan Agama Hindu. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika lahir pada masa itu. * Membaca buku sumber, membuat dan membaca peta Indonesia dan memberi tanda (misalnya dengan mewarnai) wilayah kekuasaan Sriwijaya dan Majapahit. — Mengemukakan secara sederhana persamaan dan perbedaan antara kerajaan Sriwijaya dan Majapahit.							
	2. Siswa mengenal perkembangan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia, melalui	2.1 Kerajaan-kerajaan Bercorak Islam di Indonesia	— Melalui interaksi dengan pedagang-pedagang Islam yang datang ke Indonesia, masuk dan berkembang agama Islam di Indonesia.	IV	2	12	— Ceramah dan tanya jawab — Penugasan — Diskusi	— Buku paket dan buku lain yang relevan — Atlas sejarah	— Tes tertulis bentuk uraian — Tes lisan — Laporan — Tugas	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	pengamatan		- Dalam perkembangan selanjutnya berdirilah kerajaan-kerajaan bercorak Islam, seperti Samudra-Pasai, Demak, Banten, Aceh, Gowa Tallo, dan Ternate. * Membaca buku sumber, membuat peta sederhana yang memperlihatkan lokasi kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia.							
	3. Siswa menyadari bahwa penjajahan menimbulkan penderitaan bagi rakyat, melalui komunikasi	3.1 Perlawanan terhadap Kekuasaan Asing	- Perang melawan Portugis, Contoh : di Maluku, Malaka, dan Aceh. - Perang melawan kekuasaan Belanda (VOC). Contoh : - Penyerangan Sultan Agung ke Batavia - Perlawanan	IV	3	10	- Ceramah dan tanya jawab - Penugasan - Diskusi - Bercerita - Bermain peran - Siodrama	- Buku paket dan buku lain yang relevan	- Tes tertulis berbentuk uraian - Tes lisan - Laporan - Tugas	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			Sultan Ageng Tirtayasa dari Banten – Perlawanan Sultan Hasanuddin dari Sulawesi Selatan – Perang Padri – Perlawanan Pangeran Antasari dari Banjarmasin – Perlawanan Si Singamangaraja XII dari Tapanuli – Perang Diponegoro – Perang Aceh – Perang Maluku – Membuat peta Indonesia dan menuliskan tahun terjadinya peristiwa pada peta itu. – Mendramakan salah satu perlawanan terhadap kekuasaan Belanda (VOC).							

BIDANG STUDI MATEMATIKA

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
BIDANG STUDI : MATEMATIKA
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETETRANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa memahami operasi, hasil kali, dan faktor pada bilangan cacah, serta dapat menggunakan pada pelajaran matematika dan dalam kehidupan sehari-hari.	ARITMETIKA 1.1. BILANGAN CACAH 1.1.1 Operasi (Pengerjaan) pada bilangan cacah.	Mengulang teknik penjumlahan dan pengurangan dengan cara pendek dan cara panjang. Contoh : $125 + 100$ $= (100+20+5) + (100+80+0)$ $= (100+100) + (20+80) + (5+0)$ $= 200 + 100 + 5$ $= 305$ $125 = 100 + 20 + 5$ $180 + = 100 + 80 + 0$ $= 200+100+5$ $= 305$	IV	1	60	Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas	Buku Paket 4a	- Obyektif - Uraian	Pendalaman dari kelas III

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			- Penjumlahan tiga bilangan atau lebih dengan jumlah lebih besar dari pada 10.000 Contoh : $3.445 + 1.009 + 7.659 = n$ (teknik bersusun) - Soal cerita. - Pengurangan bilangan-bilangan yang lebih besar dari 10.000 Contoh : $\begin{array}{r} 16.434 \\ 10.417 - \\ \hline \end{array}$7 (Teknik meminjam) - Soal cerita - Ketidaksamaan yang menggunakan penjumlahan dan pengurangan. Contoh : Beri tanda ">", "<", atau "=" pada :					- Buku Paket 4a - Buku Paket 4a - Buku Paket 4a		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			$394 + (271 - 37)$ $\dots\dots (271 + 394) - 37$ - Soal latihan - Menaksir hasil penjumlahan dan pengurangan. Contoh : $420 + 373 = n$ n kira-kira $926 - 419 = b$ b kira-kira - Soal cerita - Penjumlahan dan pengurangan cara yang lebih singkat dan tepat. Contoh 1 : $5000 - 2999 =$ $(5000 - 3000) + 1$ $= \dots\dots\dots$ Contoh 2 : $98 + 14$ $= 98 + (\dots + 12)$ $= (98 + \dots) + 12$ $= \dots + \dots$ - Pengalian bilangan cacah yang terdiri dari dua angka					- Buku Paket 4a - Buku Paket 4a - Buku Paket 4a		Dengan penekanan pada cara memperoleh tak-siran itu. - Pada pokok bahasan pe-

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			atau lebih dengan cara bersusun singkat dan cara bersusun panjang Contoh : $\begin{array}{r} 45 \\ \underline{27 \times} \\ 315 \quad (45 \times 7) \\ 900 + \quad (45 \times 20) \\ \hline 1215 \end{array}$ $\begin{array}{r} 45 \\ \underline{27 +} \\ 35 \quad (5 \times 7) \\ 230 \quad (40 \times 7) \\ 100 \quad (5 \times 20) \\ \underline{800 + (40 \times 20)} \\ 1215 \end{array}$ – Soal cerita yang mengenai perkalian. – Mengulang teknik pengalian dan pembagian yang terdiri dari dua angka atau lebih dengan cara mendatar Contoh : 12×25 $= (10+2) \times 25$					s.d.a		ngalian ini perlu sekali latihan sebanyak-banyaknya. Gu- na me- nunjang topik pembagian dsb. Disam- ping sis- wa harus mengeta- hui cara memper- oleh has- il kali, perlu di- tekankan juga un- tuk me- ngingat (mengha- fal).

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			$= (10 \times 25) + (2 \times 25)$ $= 250 + 50 = 300$ $330 : 3$ $= (300 + 30) : 3$ $= (300 : 3) + (30 : 3)$ $= 100 + 10 = 110$ – Latihan dengan soal cerita – Menentukan faktor-faktor yang belum diketahui. Contoh : $30 \times m = 60$; $m = \dots\dots$ – Soal cerita – Menggunakan tanda ">", "=", atau "<" pada pengalihan dan pembagian. Contoh : $70 : 2 \dots\dots$ $(25 \times 3) : 3$ – Menaksir hasil kali, hasil bagi, dan faktor-faktor yang belum diketahui. Contoh : $26 \times 9 = n$; n kira-kira $84 : 8 = a$; a kira-kira					s.d.a s.d.a s.d.a		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)												
			$5 \times n = 54;$ $n \text{ kira-kira } \dots\dots$ $73 : n = 10;$ $n \text{ kira-kira } \dots\dots$ - Taksiran rendah dan taksiran tinggi. Contoh : $26 \times 8 = n$ $\dots\dots < n < \dots\dots$ $5 \times n = 127$ $\dots\dots < n < \dots\dots$ - Soal cerita yang menyangkut tentang taksiran hasil kali, hasil bagi, dan faktor yang belum diketahui. - Pengalian dengan cara membuat tabelaya Contoh : 40×35 dapat dibuat tabel Sbb. : <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td></td> <td colspan="3" style="text-align: center;">$\xrightarrow{\times}$</td> </tr> <tr> <td>x</td> <td>30</td> <td>5</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>40</td> <td>1200</td> <td>200</td> <td>1400</td> </tr> </table> dsb - Pembagian dengan		$\xrightarrow{\times}$			x	30	5	35	40	1200	200	1400					s.d.a		
	$\xrightarrow{\times}$																					
x	30	5	35																			
40	1200	200	1400																			

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)									
			cara bersusun (be-rekor). Contoh : $\begin{array}{r} 10 + 5 = 15 \\ 5 \overline{) 75} \\ \underline{50} \\ 25 \\ \underline{25} \\ 0 \end{array}$ – Soal cerita yang menyangkut tentang pengalian dan pembagian. – Bujursangkar teka-teki. <table style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td></td> <td>36</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td></td> <td>→ 216</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td></td> <td>x</td> </tr> </table> 216 216 – Mengulang teknik pembagian (termasuk pembagian bilangan yang bukan kelipatan pembaginya) dengan cara mendatar dan bersusun. Contoh : $13 \overline{) 500}$ 500 = (... x 13)		36	x	9		→ 216	12		x							
	36	x																	
9		→ 216																	
12		x																	

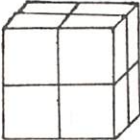
Buku Paket
4a

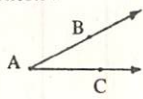
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			latihan soal yang menyangkut dengan pembagian. – Sifat pertukaran, bilangan cacah pada penjumlahan dan pengalian Contoh : $2 + 5 = 5 + 2$ $6 \times 8 = 8 \times 6$ – Sifat pengelompokan pada penjumlahan dan pengalian Contoh : $(4 + (7 + 9)) = (4 + 7) + 9$ $(5 \times 2) \times 6 = 5 \times (2 \times 6)$ – Sifat penyebaran perkalian terhadap penjumlahan dan perkalian terhadap pengurangan. Contoh : 5×48 $= 5 \times (40 + 8)$ $= (5 \times 40) + (5 \times 8)$ $= 200 + 40 = 240.$ atau 5×48 $= 5 \times (50 - 2)$					s.d.a		Sifat-sifat ini digunakan untuk mempermudah perhitungan.

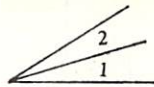
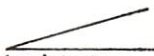
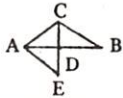
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		1.1.2 Hasil kali dan faktor	$= (5 \times 50) - (5 \times 2)$ $= 250 - 10 = 240$ - Mengerjakan soal latihan. - Menentukan Kelipatan suatu bilangan cacah dengan menjumlah berulang. Contoh : 3, 6, 9, 12, 15 dst. - Menyebutkan faktor dan kelipatan dari suatu hasil kali. Contoh : 6 dan 4 adalah faktor-faktor 24 maka adalah kelipatan dan - Menyatakan bahwa bilangan prima hanya mempunyai dua faktor. - Menulis bilangan prima yang lebih besar dari pada 30					Buku Paket 4a		Mengingat-kan

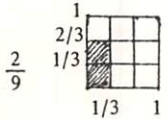
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			- Menyatakan himpunan faktor dari suatu bilangan asli. Contoh : Himpunan faktor dari 6 adalah 1,2,3,6 - Menyebutkan faktor prima dari suatu bilangan asli. Contoh : faktor prima dari 21 adalah 3 dan 7 - Mengerjakan soal latihan - Menulis himpunan kelipatan dari suatu bilangan. Contoh : himpunan kelipatan 3 adalah [3,6,9,12,15..]							
	2. Siswa lebih memahami konsep nilai tempat dan sistem desimal serta dapat menggunakan	2.1 BASIS LAMBANG BILANGAN 2.1.1 Nilai tempat dan Sistem Desimal	- Menyebutkan nilai tempat suatu bilangan (1.000 s.d. 10.000) Contoh : 1325 = 1 ribuan +	IV	1	12	- Gabungan ceramah, tanya jawab Tugas	Buku matematika 4 a.	Obyektif Uraian	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kannya dalam pelajaran matematika.		3 ratusan + 2 puluhan + 5 satuan. – Menulis bentuk panjang dari suatu bilangan yang lebih besar dari 1000. Contoh : $1235 = 1000 + 200 + 30 + 5$ dsb. – Menulis lambang bilangan yang diketahui dengan kata-kata. – Menulis/menyebutkan letak angka pada sistem nilai tempat Contoh : Dalam lambang 1078, angka 0 memiliki nilai tempat seratus.							
3.	Siswa memahami unsur-unsur dan isi bangun ruang ser-	GEOMETRI 3.1 DIMENSI TIGA 3.1.1 Bangun-bangun Ruang	– Menyebutkan nama macam-macam bangun ruang	IV	2	12	– Gabungan ceramah, tugas, ta-	Buku paket 4b.	Objektif Uraian	Mengulang dan memperdalam

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	ta mampu menggunakan pada pelajaran matematika dan dalam kehidupan sehari-hari.		- Menyebutkan banyaknya sisi, rusuk, dan titik sudut suatu bangun ruang - Mencari isi bangun ruang dengan membilang kubus-kubus satuan. Contoh : isi = 				nya jawab - Demonstrasi			mengenai bangun ruang : bola, tabung, kerucut, kubus, dan kotak.
4.	Siswa lebih memahami titik, kurva, garis, dan sudut serta mampu menggunakan dalam pelajaran matematika.	4.1 BANGUN DATAR 4.1.1 Titik, Kurva, dan garis. 4.1.2 Sudut	- Mengulang mengukur panjang ruas garis dengan mistar (penggaris) - Menghitung banyaknya ruas garis pada suatu garis - Pengertian sudut sebagai sepasang	IV	2	12	Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas.	Buku Paket 4b	- Obyektif - Uraian	Mengulang dan menda-

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			sinar yang berimpit pangkalnya. - Menyebutkan nama suatu sudut - Menyebutkan kaki kaki sudutnya yang berupa sinar garis. Contoh :  - Menyebutkan pojok, sudut dan titik sudut dari bermacam-macam bangun datar - Menyebutkan sudut-sudut mana yang lebih besar kecil di antara dua sudut. - Menyebutkan sudut-sudut yang sama besar - Mengukur besarnya sudut dengan							lami

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			sudut satuan. Contoh :  2 sudut satuan  1 sudut satuan - Menentukan lebih besar/kecil atau sama dengan menggunakan kertas tipis. - Menyebutkan sudut siku-siku dari suatu bangun datar. - Menentukan sudut siku-siku dengan menggunakan kertas lipat. Contoh : 							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	5. Siswa makin memahami pecahan dan lambangnya, perbandingan desimal, prosen, dan operasi pada pecahan dan mampu mengotrapkannya pada pelajaran matematika.	ARITMETIKA 5.1 Pecahan 5.1.1 Pecahan dan lambangnya. 5.1.2 Perbandingan, Desimal, dan Prosen	- Mengulang pengertian bilangan pecahan dengan gambar daerah yang berbayang-bayang. Contoh :  - Membilang dengan pecahan Contoh : urutan bilangan pecahan. - Nama-nama lain untuk pecahan. - Menyederhanakan perbandingan Contoh : $25 : 10 = 5 : 2$ - Mencari suku-suku perbandingan jika diketahui jumlahnya atau selisihnya. a	IV	2	24	Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas	Buku paket 4 a	- Objektif - Uraian	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		5.1.3 Operasi pada Pecahan	Contoh : $A : B = 5 : 3$, Jika $A + B = 40$ maka 5 $A = \frac{\quad}{5 + 3} \times 40 = 25$ $B = \frac{\quad}{5 + 3} \times 40 = 15$ $A : B = 3 : 5$, jika $B - A = 20$ maka : 3 $A = \frac{\quad}{5 - 3} \times 20 = 30$ $B = \frac{\quad}{5 - 3} \times 20 = 50$ - Soal cerita tentang perbandingan - Mengubah pecahan kebentuk desimal dan prosen. - Menjumlah dan mengurangi bilangan pecahan yang menyebutnya sama. - Menjumlah dan mengurangi pecah-							

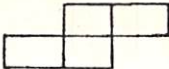
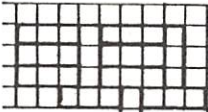
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			an-pecahan yang penyebutnya tidak sama. - Mencari suku-suku yang belum diketahui. - Soal cerita. - Menggunakan tanda "<", "=" dan ">" pada kalimat penjumlahan dan pengurangan - Mengalikan bilangan asli dengan bilangan pecahan. Contoh : $3 \times \frac{1}{2} = \frac{3 \times 1}{2}$ $= \frac{3}{2}$ - Mengalikan bilangan pecahan dengan bilangan pecahan. Contoh : $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$ - Membagi bilangan asli dengan bilang-							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			an pecahan. Contoh : $3 : \frac{1}{2}$ $= 3 \times \frac{2}{1} = 6$ – Membagi bilangan pecahan dengan bilangan pecahan. Contoh : $\frac{1}{2} : \frac{1}{4}$ $= \frac{1}{2} \times \frac{4}{1} = \frac{4}{2} = 2$ – Soal cerita. – Menggunakan tanda "<" atau ">" pada kalimat pengalian dan pembagian – Sifat pertukaran bilangan pecahan pada operasi penjumlahan dan operasi pengalian bilangan pecahan Contoh : $\frac{2}{3} + \frac{4}{7} = \frac{4}{7} + \frac{2}{3}$							

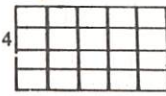
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			$\frac{3}{5} \times \frac{2}{7} = \frac{2}{7} \times \frac{3}{5}$ – Sifat pengelompokan bilangan pecahan pada operasi penjumlahan dan operasi pengalihan bilangan pecahan Contoh : $(\frac{2}{3} + \frac{3}{7}) + \frac{5}{6} =$ $\frac{2}{3} + (\frac{3}{7} + \frac{5}{6})$ $(\frac{2}{3} + \frac{3}{7}) \times \frac{5}{6} =$ $\frac{2}{3} \times (\frac{3}{7} \times \frac{5}{6})$ – Sifat penyebaran bilangan pecahan pada operasi pengalihan terhadap penjumlahan dan operasi pengalihan terhadap pengurangan. Contoh : $\frac{3}{5} \times (\frac{2}{3} + \frac{4}{7}) =$					Buku Paket 4 b		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			$\left(\frac{3}{5} \times \frac{2}{3}\right) + \left(\frac{3}{5} \times \frac{4}{7}\right)$ $\frac{3}{5} \times \left(\frac{4}{5} - \frac{2}{9}\right) =$ $\left(\frac{3}{5} \times \frac{4}{5}\right) - \left(\frac{3}{5} \times \frac{2}{9}\right)$ - Soal cerita. - Menggunakan tanda $>$, $=$, atau $<$							
	6. Siswa memahami kalimat matematika dan mampu menginterpretasikan, mengklasifikasikan dan menggunakan lambang " $<$ ", " $=$ ", atau " $>$ ", variabel ialah kalimat mate-	ALJABAR 6.1 KALIMAT MATEMATIKA/PERTIDAKSAMAAN. 6.1.1 Kalimat Matematika.	- Menggunakan tanda-tanda $>$, $=$, atau $<$ sehingga kalimat matematika menjadi benar. - Kalimat yang benar dan yang salah - Persamaan sederhana dengan satu variabel - Mengganti huruf (variabel) dengan bilangan, sehingga	IV	2	12	- Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas. - Latihan.	Buku Paket 4A	- Obyektif - Uraian	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	matika sehingga kalimat menjadi benar.		persamaan menjadi benar - Menulis kalimat matematika. - Ketidaksamaan yang menggunakan penjumlahan dan pengurangan. - Soal cerita.							
	7. Siswa lebih mengenal konsep simetri lipat dan putar dengan lebih memahami rangkaian bangun datar dan pengubinan, dan mampu menerapkannya pada pelajaran matematika dan pada	GEOMETRI 7.1 BANGUN DATAR 7.1.1 Simetri Lipat/ Putar 7.1.2 Rangkaian bangun datar dan pengubinan	- Melakukan percobaan simetri lipat dan simetri putar dengan kertas pada bangun datar. - Mengerjakan soal latihan - Rangkaian beberapa bujursangkar - Menyelidiki simetri sumbu dan simetri putar pada semua rangkaian bujursangkar yang pernah dibuat.	IV	2	12	Demonstrasi Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas.	Sarana Kertas lipat	Obyektif Uraian	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kehidupan sehari-hari		Contoh :  Rangkaian ini memiliki simetri putar tetapi tidak memiliki simetri sumbu. — Pengubinan dengan persegipanjang yang panjangnya 3 kali lebarnya. Contoh :  (Teruskanlah sehingga menutupi seluruh daerah)							
	8. Siswa me-	ARITMETIKA 8.1 PENGAN-								

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mahami cara-cara mengumpulkan dan menyajikan data melalui pengamatan dan mampu menerapkan pada pelajaran matematika dan keadaan sehari-hari.	TAR STA-TISTIKA 8.1.1 Pengumpulan dan Penyusunan Data 8.1.2 Nilai tertinggi dan terendah 8.1.3 Penyajian data	- Mengumpulkan data dengan percobaan (dadu, uang) - Membaca diagram - Menyusun data dengan urutan dari yang terendah ke yang tertinggi. - Menentukan nilai tertinggi dan terendah - Mencari beda antara nilai tertinggi dan nilai terendah. - Membuat diagram gambar (piktogram) - Membuat diagram batang - Membaca diagram lingkaran - Membaca diagram garis. - Mengerjakan soal-soal latihan.	IV	3	10	- Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas - Demonstrasi - Latihan	Buku Paket 4B	s.d.a	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	9. Siswa memahami pengukuran keliling, luas, isi, berat, dan sudut serta dapat memanfaatkannya pada pelajaran matematika dan kehidupan sehari-hari.	9.1 PENGUKURAN 9.1.1 Pengukuran keliling, luas, isi, berat, dan sudut.	- Mengukur keliling suatu kurva atau bangun-bangun datar lainnya. - Mengukur luas daerah datar (persegi panjang, bujur sangkar, segitiga, elips, dan lingkaran) dengan menggunakan bujur sangkar satuan (1 cm x 1 cm) Contoh : $4 \times 5 = 20$  - Mengukur sudut antara jarum-jarum jam dengan sudut satuan - Menghitung isi balok dengan meng-	IV	3	12	- Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas. - Latihan - Demonstrasi	s.d.a	- Obyektif - Uraian	Dengan menggunakan tali dan penggaris.

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)						
	10. Siswa memahami sistem metrik melalui pengamatan dan mampu menerapkan pada pelajaran matematika atau kehidupan sehari-hari.	10.1 SISTEM METRIK 10.1.1 Luas dan pembacaan jam/waktu	gunakan kubus satuan. - Menghitung luas persegipanjang dan bujursangkar yang panjang dan lebarnya disebutkan dalam tabel. - Menyebutkan/ membuat tabel jam Contoh : <table><tr><td>waktu</td><td>3 jam kemudian</td><td>5 jam kemudian</td></tr><tr><td>Pukul 8</td><td>Pk.....</td><td>Pk.....</td></tr></table>	waktu	3 jam kemudian	5 jam kemudian	Pukul 8	Pk.....	Pk.....	IV	3	6	- Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas	Buku Paket 4B	- Obyektif - Uraian	
waktu	3 jam kemudian	5 jam kemudian														
Pukul 8	Pk.....	Pk.....														
	11. Siswa memahami bangun bangun segiempat istimewa dan macam-macam	GEOMETRI 11.1 PERSEGI PANJANG dan BUJUR SANGKAR 11.1.1 Persegipanjang dan Bu-	- Menghitung keliling dan luas persegipanjang de-	IV	3	8	Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas		- Obyektif - Uraian							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	cam segitiga melalui pengamatan dan mampu menggunakan dalam pelajaran matematika dan kehidupan sehari-hari.	jursangkar. 11.1.2 Segitiga	ngan rumus. – Menghitung keliling dan luas bujursangkar dengan rumus. – Menggambar macam-macam segitiga (siku-siku, lancip, tumpul, samakaki, dan samasisi). – Menghitung keliling dan luas segitiga. – Mengerjakan soal-soal latihan.							
	12. Siswa memahami hal-hal yang berkaitan dengan perdagangan dan mampu menggunakan dalam pelajaran	ARITMETIKA 12.1 ARITMETIKA SOSIAL 12.1.1 Uang dan Perdagangan	– Untung dan rugi – Persentase – Mengerjakan soal latihan.	IV	3	6	Gabungan ceramah, tanya jawab, tugas	Buku Paket 4B	– Obyektif – Uraian	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	matematika dan kehidupan sehari-hari.									
13. Siswa lebih memahami bilangan bulat dan memahami penjumlahan bilangan bulat dan mampu menggunakannya dalam pelajaran matematika.	13.1 BILANGAN BULAT 13.1.1 Bilangan Bulat dan Operasinya	- Pengertian bilangan bulat dan garis bilangan. - Memberi nama bilangan bulat - Mengetahui lawan bilangan bulat - Bilangan bulat genap dan bilangan bulat ganjil - Penjumlahan bilangan bulat. - Latihan soal-soal.	IV	3	12	s.d.a	Buku Paket 4B	- Obyektif - Uraian		
14. Siswa memahami operasi pada bilangan cacah serta dapat menggu-	14.1 BILANGAN CACAH 14.1.1 Kuadrat dan (akar kuadrat)	- Menentukan hasil kali bilangan asli yang sama besarnya.	IV	3	6	Gabungan ceramah, tanya jawab, dan tugas	Buku paket 4b	- Objektif - Uraian		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	nakannya pada pelajaran matematika dan kehidupan sehari-hari.		Contoh : $4 \times 4 = n$ - Menulis bilangan dalam bentuk berpangkat. Contoh : $9 = 3 \times 3 = 3^2$ - Menentukan akar kuadrat yang sederhana. Contoh : $\sqrt{4} = 2$.							Mengawali, cukup sampai $\sqrt{25}$.

BIDANG STUDI ILMU PENGETAHUAN ALAM

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
BIDANG STUDI : ILMU PENGETAHUAN ALAM
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETEKERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1 Melalui pengamatan, mengkomunikasikan hasil pengamatan dan menarik kesimpulan murid memahami dan dapat menerapkan sifat-sifat dan kegunaan air.	1.1 Air 1.1.1 Sifat-sifat air	Air mempunyai sifat-sifat sebagai berikut: - mengalir dari tempat yang tinggi ke tempat yang rendah - permukaannya selalu mendatar - bentuknya sesuai dengan wadahnya - memberikan tekanan ke semua arah - dapat meresap melalui celah-celah kecil - dapat berubah wujud jika dipanaskan/didinginkan - dapat melarutkan berbagai macam zat	IV	1	24	- Percobaan, wawancara, diskusi dan pemberian tugas - Demonstrasi, wawancara, diskusi dan pemberian tugas - Percobaan, diskusi, pemberian tugas - Demonstrasi, diskusi, dan	- buku paket - kit IPA SD - lingkungan sekitar - Buku lain yang sesuai	- tes tertulis - tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			Setiap konsep dapat dikembangkan dengan cara melakukan percobaan, yang kemudian melalui pengolahan dan pembahasan hasilnya diambil kesimpulannya, juga dengan penerapan konsep itu sendiri.				pemberian tugas	—		
		1.1.2 Kegunaan air	Air mempunyai bermacam kegunaan misalnya: — untuk pengairan — sebagai pembangkit tenaga listrik — untuk pengangkutan Setiap kegunaan dapat dikembangkan melalui percobaan sederhana, pengamatan langsung atau mengamati demonstrasi yang dilakukan guru dan disertai dengan diskusi.				— Percobaan, widya-wisata, diskusi — Widya-wisata, diskusi	— buku paket — kit IPA SD — lingkungan sekitar — Buku lain yang sesuai	— tes tertulis — tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	2 Murid memahami susunan tanah dan kegunaan tanah bagi makhluk hidup melalui pengamatan, percobaan, mengkomunikasikan hasil dan penyimpulan.	2.1 Tanah dan Batuan 2.1.1 Susunan Tanah	– Tanah terdiri dari bagian-bagian yang tidak sama yang merupakan hasil pelapukan batuan dan sisa-sisa makhluk hidup. Pelapukan dapat terjadi karena perbedaan suhu dan iklim. Murid mengetahui konsep ini melalui bacaan dan penjelasan guru. Konsep ini dapat dipahami melalui pengamatan dan pembuktian dengan percobaan yang menggunakan perlengkapan dan bahan yang sederhana, misalnya ayakan, tabung dan air dsb.	IV	1	24	– Widya-wisata, percobaan, diskusi – Widyawisata, demonstrasi, diskusi – demonstrasi, diskusi	– buku paket – kit IPA SD – lingkungan sekitar – Buku lain yang sesuai	– tes tertulis – tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		2.1.2 Batuan	- Batuan itu banyak jenisnya dan kegunaannya. Dengan mengamati berbagai jenis batuan yang dikumpulkan guru dan murid, juga melalui bacaan serta penjelasan guru, murid memahami konsep ini.				- Widyawisata, ceramah, diskusi - Ceramah, diskusi	- buku paket - kit IPA SD - lingkungan sekitar - Buku lain yang sesuai	- tes tertulis - tes lisan	
		2.1.3 Erosi	- Terjadinya erosi disebabkan pengikisan tanah oleh air dan dapat juga terjadi oleh angin. Konsep ini dipahami murid melalui percobaan sederhana atau pengamatan kejadian erosi sebenarnya. Berita dari koran atau majalah akan memperkaya pengetahuan tentang konsep ini.				- Percobaan, widyawisata, diskusi - Percobaan, diskusi	- buku paket - kit IPA SD - lingkungan sekitar - Buku lain yang sesuai	- tes tertulis - tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3. Murid mengetahui dan memahami batubara dan minyak bumi melalui diskusi dan tanya jawab.	3.1 Batubara dan minyak bumi 3.1.1 Batubara 3.1.2 Minyak bumi	- Batubara berasal dari tumbuhan yang terpendam selama jutaan tahun yang lalu. - Minyak bumi berasal dari jasad renik laut dan hewan yang terpendam selama jutaan tahun yang lalu. Batu bara dan minyak bumi digunakan sebagai bahan bakar. Konsep-konsep ini diajarkan melalui penjelasan guru dan bacaan untuk mengembangkan rasa kebanggaan nasional serta nilai-nilai ekonominya.	IV	2	10	- Ceramah, diskusi, tanya jawab - Ceramah, diskusi, tanya jawab	- Buku paket - Buku lain yang sesuai - Buku paket - Buku lain yang sesuai	- tes lisan - tes tertulis - tes tertulis - tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	4. Melalui pengamatan merencanakan penelitian, mengkomunikasikan hasil pengamatan dan penelitian dan menarik kesimpulan, murid memahami dan dapat menerapkan sifat-sifat dan penggunaan dan atmosfer	4.1 Udara 4.1.1 Susunan udara 4.1.2 Sifat-sifat udara	- Dalam udara terdapat gas-gas nitrogen, oksigen, karbondioksida, uap air, gas-gas lain dan zat padat halus (debu). Murid mempelajari konsep ini melalui bacaan dan penjelasan guru - Udara mempunyai sifat-sifat : - menempati ruang - memberikan tekanan - mengembang bila dipanaskan - diubah oleh pernapasan - membantu pembakaran - yang bergerak mempunyai tekanan yang lebih rendah dari pada udara diam.	IV	2	38	- Ceramah, - Diskusi - Percobaan dan diskusi - Demonstrasi dan diskusi - Ceramah dan diskusi	- Buku paket - Buku lain yang sesuai - buku paket - kit IPA SD - lingkungan sekitar - Buku lain yang sesuai	- Tes tertulis - Tes lisan - tes tertulis - tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		4.1.3 Kegunaan udara	Setiap konsep dapat dikembangkan dengan cara pengamatan, percobaan, pencatatan hasil pengamatan dan percobaan, diskusi, dan penyimpulan – Udara berguna dalam kehidupan misalnya : – tenaga angin dapat dimanfaatkan untuk menggerakkan perahu layar – tenaga angin dapat dimanfaatkan untuk memutar kinir angin – mengisi ban dalam sepeda, mobil – perantara menyampaikan suara – diperlukan oleh pernapasan				– Widyawisata, Percobaan diskusi dan pemberian tugas – Widyawisata, demonstrasi, diskusi dan pemberian tugas – Percobaan, diskusi dan pemberian tugas	– buku paket – kit IPA SD – lingkungan sekitar – Buku lain yang sesuai	– tes tertulis – tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			Setiap konsep dapat dikembangkan dengan cara pengamatan, percobaan, pencatatan hasil pengamatan dan percobaan, diskusi dan penyimpulan.							
		4.1.4 Atmosfer	- Atmosfer terdiri atas lapisan-lapisan udara dengan susunan berbeda, yang menyelimuti bumi. Melalui bacaan dan gambar serta penjelasan guru, murid mengetahui konsep tersebut.				- Ceramah diskusi	- Buku paket - Buku lain yang sesuai	- Tes tertulis - Tes lisan	
	5. Melalui pengamatan percobaan, mengkomunikasikan, dan menarik kesimpulan murid memahami	5.1 Bunyi 5.1.1 Pengertian bunyi	- Bunyi dihasilkan oleh benda yang bergetar. Konsep ini dapat dikembangkan melalui pengamatan, percobaan, diskusi dan pe-	IV	3	40	- Percobaan, diskusi dan pemberian tugas - Demonstrasi, diskusi dan	- buku paket SD - kit IPA SD - lingkungan sekitar - Buku lain yang se-	- tes tertulis - tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	hami dan dapat menerapkan sifat-sifat bunyi	5.2 Perambatan bunyi	nyimpulannya serta penerapan konsep itu sendiri. - Bunyi merambat melalui zat padat, cair dan udara. - Bunyi memerlukan waktu untuk merambat. Kedua pengertian di atas dapat dipahami murid melalui pengamatan, percobaan, diskusi dan penyimpulan serta penerapan konsep itu sendiri.				pemberian tugas - Ceramah, diskusi, pemberian tugas - Percobaan, diskusi dan pemberian tugas - Demonstrasi, diskusi dan pemberian tugas - Ceramah, diskusi dan pemberian tugas	suai - buku paket SD - kit IPA SD - lingkungan sekitar - Buku lain yang sesuai	- tes tertulis - tes lisan	
		5.1.3 Pemantulan penyerapan bunyi	- Bunyi dapat dipantulkan atau diserap. Konsep ini dikembangkan melalui percobaan, pengamatan, diskusi, dan penyimpulan serta penerapannya				- Percobaan, diskusi dan pemberian tugas - Demonstrasi, diskusi dan pemberian tugas	- buku paket SD - kit IPA SD - lingkungan sekitar - Buku lain yang sesuai	- tes tertulis - tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		5.1.4 Tinggi rendah bunyi	an konsep itu sendiri. – Tinggi rendahnya bunyi ditentukan oleh cara bergetarnya dan jenis sumber bunyi. Konsep ini dikembangkan melalui pengamatan, percobaan, diskusi dan penyimpulannya serta penerapan konsep itu sendiri.				an tugas – Ceramah, diskusi dan pemberian tugas – Percobaan, diskusi dan pemberian tugas – Demonstrasi, diskusi dan pemberian tugas – Ceramah, diskusi dan pemberian tugas	– buku paket – kit IPA SD – lingkungan sekitar – Buku lain yang sesuai	– tes tertulis – tes lisan	

BIDANG STUDI PENDIDIKAN KESENIAN

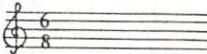
GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
SUB BIDANG STUDI: PENDIDIKAN SENI RUPA
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

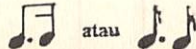
TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TUI)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETTERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa dapat mengungkapkan ide-nya berdasarkan tanggapan pengenalan dalam alam sekitar melalui kegiatan berkarya.	1.1 Menggambar 1.1.1 Menggambar ekspresi 1.2 Mencetak 1.2.1 Cetak tinggi 1.3 Membentuk 1.3.1 Membuat patung	- Menggambar dengan tema yang ditentukan. - Mencetak dengan alat cetak cukilan yang dibuat dari umbi-umbian. - Membuat patung dari bahan yang	IV	1	24	- Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas - Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas - Diskusi - Tanya jawab	- Alat dan bahan yang diperlukan - Alat dan bahan yang diperlukan - Alat dan bahan	- Tes perbuatan - Hasil karya - Tes perbuatan - Hasil karya - Tes perbuatan	

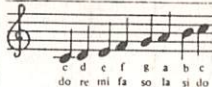
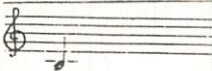
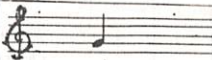
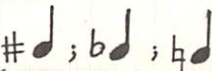
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			lunak seperti, sabun dan sebagainya.				wab - Demonstrasi - Pemberian tugas	yang diperlukan	- Hasil karya	
	2. Siswa dapat mengungkapkan dengan berdasarkan hasil pengamatan melalui berkarya.	2.1 Menggambar 2.1.1 Menggambar ilustrasi	- Membuat gambar-gambar yang menunjang mata pelajaran sebagai ilustrasi untuk catatan pada buku (peta, gambar daun, bunga, dsb).	IV IV	1 2	24 24	- Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas	- Alat dan bahan yang diperlukan	- Tes perbuatan - Hasil karya	
		2.2 Mencetak 2.2.1 Cetak tinggi	- Mencetak dengan alat cetak cukilan yang dibuat dari bahan lunak seperti karet dan sejenisnya.				- Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas	- Alat dan bahan yang diperlukan	- Tes perbuatan - Hasil karya	
		2.3 Membentuk 2.3.1 Merangkai	- Membuat mainan dengan merangkai bahan-bahan limbah.	IV	2	24	- Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas	- Alat dan bahan yang diperlukan	- Tes perbuatan - Hasil karya	

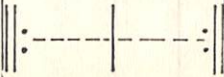
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3. Siswa dapat mengungkapkan idenya berdasarkan fantasi dan tanggapan alam sekitar melalui kegiatan berkarya.	3.1 Menggambar 3.1.1 Menggambar dekorasi 3.2 Mencetak 3.2.1 Mencetak datar (mono) 3.3 Membentuk 3.3.1 Membuat patung	– Menggambar hiasan dengan motif geometris garis-garis lurus. – Menggambar hiasan dengan motif geometris garis-garis lengkung. – Mencetak dengan menggunakan lembaran, seng, kaca atau plastik yang diberi tinta. – Membuat patung dari bahan lunak, seperti dari sabun atau bahan sejenisnya dengan obyek tertentu.	EV	3	20	– Diskusi – Tanya jawab – Demonstrasi – Pemberian tugas	– Alat dan bahan yang diperlukan	– Tes perbuatan – Hasil karya	
				IV	3	20	– Diskusi – Tanya jawab – Demonstrasi – Pemberian tugas	– Alat dan bahan yang diperlukan	– Tes perbuatan – Hasil karya	

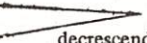
GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
SUB BIDANG STUDI: PENDIDIKAN SENI MUSIK
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETETRANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	SM/CW	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa memahami birama, gerak irama, serta dapat merasakannya melalui pengalaman musik	1.1 Birama 1.1.1 Tanda Birama	- Terampil menyanyikan lagu berbirama $\frac{6}{8}$  - Terampil meragakan dengan ketuk, tepuk, alat pukul berirama $\frac{6}{8}$ 	IV	1	4	- Tugas - Demonstrasi	- Alat pukul (perkuasi) - Sumber Perlu dikembangkan	- Tes Perbuatan - Tes lisan	
		1.2 Irama	- Terampil meragakan irama lagu $\frac{6}{8}$ dengan tepuk, ke-	IV	1	4	- Tugas - Demonstrasi	- Alat pukul (perkuasi) - Perlu di-	- Tes Perbuatan - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			tuk, gerakan dan alat pukul melalui nyanyian yang sudah dikenal.					kembang-kan		
		1.2.1 Bentuk dan nilai not	- Kemampuan meragakan irama dengan bentuk dan nilai not 							
		1.2.2 Pola Irama	- Latihan membaca dan meragakan pola irama dengan tepuk, ketuk, alat pukul sebagai iringan nyanyian, seperti : 							
2. Siswa mampu membaca dan menyanyikan melodi dengan solmisasi pada balok		2.1 Melodi 2.1.1 Letak dan nama not	- Terampil menyanyikan tinggi rendah nada pada balok not dengan bentuk dan nilai not  atau 	IV	I	4	- Tugas - Demonstrasi - Keterampilan dan latihan	- Alat musik melodi - Perlu dikembangkan	- Tes perbuatan - Tes tertulis seperti obyektif tes	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			- Kemampuan menulis dan membaca notasi musik dengan nama mutlak pada balok not dan bernyanyi dengan solmisasi.  - garis bantu  garis bantu - Kunci G untuk menentukan letak not G 							
3. Siswa mampu membaca dan menyanyikan	3.1 Melodi 3.1.1 Nada kromatik	2.1.2 Kunci G	- Kemampuan menyanyikan nada kromatik 	IV	2	6				

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	melodi dengan solmisasi pada balok not melalui pengalaman musik	3.1.2 Tangganada Diatonis.	– Keterampilan bernyanyi memakai tangganada diatonis mayor dan minor dalam tangganada naturel (C) C mayor  A minor 							
4. Siswa mampu mengamati bentuk lagu melalui pengalaman musik	4.1 Bentuk Musik 4.1.1 Bentuk Tanda ulang	– Terampil bernyanyi memakai bentuk tanda ulang. 	IV	2	2	– Tanya jawab – Tugas – Demonstrasi	– Alat musik melodi – Perlu dikembangkan	– Tes perbuatan – Tes lisan		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		4.1.2 Bentuk Lagu	Terampil menyanyikan lagu bentuk "kanon" (lagu berkejar-kejaran sebagai jembatan untuk bernyanyi dua suara).							
	5. Siswa mampu bermain alat musik melodi melalui pengalaman musik.	5.1 Praktek musik 5.1.1 Alat musik melodi	Latihan bermain dengan alat musik melodi seperti alat musik tiup, atau alat musik melodi daerah.	IV	2	4	- Tugas - Demonstrasi	Alat musik tiup atau alat musik daerah	Tes perbuatan	
	6. Siswa mampu berekspresi dalam nyanyian melalui pengalaman musik	6.1 Unsur Ekspresi 6.1.1 Dinamik	Terampil bernyanyi dengan tanda dinamik mp; mf; f;  crescendo  decrescendo	IV	3	2	- Tugas - Tanya jawab - Demonstrasi	- Alat musik melodi - Perlu dikembangkan	- Tes tulis - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		6.1.2 Tempo	- Kesesuaian ungkapan nyanyian menurut tanda tempo memperlambat (rit) atau (ritardando); khidmat; mulia.							
7.	Siswa mampu menghargai karya dan tokoh-tokoh musik nasional serta daerah melalui pengalaman musik	7.1 Tokoh musik dengan karyanya	- Lagu anak-anak dengan tokohnya - Lagu wajib dengan tokohnya - Lagu daerah dengan tokohnya	IV	3	2	- Tugas - Tanya jawab - Demonstrasi	- Alat musik melodi - Tape recorder - Perlu dikembangkan	- Tes lisan - Tes perbuatan	
8.	Siswa mampu bernyanyi dengan tinggi nada yang tepat dan murni baik secara perorangan	8.1 Praktek Vokal 8.1.1 Teknik Vokal	- Penguasaan teknik vokal dengan memperhatikan sikap badan, pernapasan, pengucapan, dan pembentukan suara.	IV	3	2	- Tugas - Demonstrasi - Keterampilan dan latihan	- Alat musik melodi - Perlu dikembangkan	- Tes perbuatan - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	maupun kelompok melalui pengalaman musik.									
	9. Siswa mampu bermain alat musik melodi melalui pengalaman musik	9.1 Praktek musik 9.1.1 Alat musik melodi	- Latihan bermain dengan alat musik melodi seperti alat musik tiup atau alat musik melodi daerah memakai nada-nada kromatik.	IV	3	4	- Tugas - Demonstrasi	- Alat musik tiup atau alat musik daerah	- Tes perbuatan	

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
SUB BIDANG STUDI: PENDIDIKAN SENI TEATER
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETEGORIAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa menguasai bermain gerak dasar yang bertujuan, ungkapan perasaan, bunyi dan suara serta berbagai adegan melalui pengamatan, dan penerapan	1.1 Bermain gerak dasar 1.1.1 Berbagai gerak bertujuan 1.1.2 Ungkapan perasaan mimik 1.1.3 Ungkapan dengan bunyi dan suara 1.2 Berlatih dasar-dasar seni teater	- Berlatih gerak-gerik bertujuan: memanggil, melempar, siap berlari dll. - Berlatih dan bermain ekspresi/mimik bersuka cita, sedih. - Berlatih dan bermain menirukan bunyi hewan, angin, air, orang memanggil	IV	1	12	Demonstrasi Simulasi Pemberian tugas	Gambar, cermin Buku sumber	Pengamatan Tes perbuatan Hasil tugas	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		1.2.1 Berbagai gerak adegan manusia, hewan dan alam	- Berlatih menirukan adegan tingkah laku manusia bekerja keras, beristirahat, belajar dll. - hewan: berkejaran, bercanda dll - alam : angin bertiup, bunga mekar dll.				Demonstrasi Simulasi Proyek kelompok	Gambar Buku sumber	Pengamatan Tes perbuatan Skala sikap	
		1.2.2 Berbagai adegan sehari-hari	Berlatih dan bermain adegan sehari-hari, misalnya: menerima tamu, mencangkul di kebun, menuai padi dll.							
		1.2.3 Berbagai adegan yang dipola	Berlatih dan bermain adegan yang dipola: membujuk adik yang rewel, minta ijin guru dll.							
	2. Siswa menguasai bermain gerak dasar tentang bentuk ung-	2.1 Bermain gerak dasar								
		2.1.1 Ungkapan perasaan mimik dan gerak	Berlatih mimik/ekspresi: pantomim menimba air, menebang pohon,	IV	2	12	Demonstrasi Simulasi Pemberian tugas	Gambar, cermin Buku sumber	Pengamatan Tes perbuatan Hasil tugas	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kapen perasaan dalam mimik, suara dan gerak-gerik melalui pengamatan, dan penerapan	2.1.2 Ungkapan perasaan dengan suara 2.1.3 Adegan sehari-hari dan yang dipola	naik sepeda dll. - Berlatih dan bermain suara: batuk, meniru suara hewan, meniru ucapan orang dll. - Berlatih adegan sehari-hari: menirukan ayah memberi nasehat, ibu marah kepada anak dll. - Berlatih adegan yang dipola: polisi lalulintas di jalan, tentara berjaga, pedagang menawarkan dagangan. - Berlatih membaca dengan benar dan baik buku sekolah yang berisi narasi dan dialog. - Berlatih membaca puisi sederhana tentang hewan, ayah - ibu dll. - Berlatih dan bermain deklamasi.							

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3. Siswa menguasai bermain gerak dasar teater dan mampu mengungkapkan baik buruk mimik, gerak, suara maupun kata-kata bermakna melalui pengamatan dan penerapan	3.1 Bermain gerak dasar 3.1.1 Ungkapan perasaan mimik, gerak suara 3.2 Berlatih dasar-dasar seni teater 3.2.1 Adegan yang dipola 3.2.2 Membaca puisi sederhana dan deklamasi	– Berlatih ungkapan perasaan lewat wajah dan suara: marah, ketakutan, lapar dll. – Bermain adegan yang dipola berpasangan misal: guru menasehati murid; penjual dan pembeli, gembala dan temannya dll. – Bermain dan berlatih membaca puisi sederhana dan berdeklamasi.	IV	3	10	Simulasi Pemberian tugas Proyek	Gambar Buku sumber	Tes perbuatan Hasil tugas Skala sikap	

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
SUB BIDANG STUDI: PENDIDIKAN SENI RUPA
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

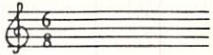
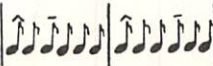
TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa dapat mengungkapkan idenya berdasarkan tanggapan pengenalan dalam alam sekitar melalui kegiatan berkarya	1.1 Menggambar 1.1.1 Menggambar ekspresi 1.2 Mencetak 1.2.1 Cetak tinggi 1.3 Membentuk 1.3.1 Merangkai	- Menggambar dengan tema yang ditentukan. - Mencetak dengan alat cetak cukilan yang dibuat dari umbi-umbian. - Membuat mainan	IV	1	24	- Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas - Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas - Diskusi	- Alat dan bahan yang diperlukan - Alat dan bahan yang diperlukan	- Tes perbuatan - Hasil karya - Tes perbuatan - Hasil karya - Tes per-	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			dengan merangkai bahan-bahan limbah.				- Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas	bahan yang diperlukan	- Hasil karya	
	2. Siswa dapat mengungkapkan ide-nya berdasarkan hasil pengamatan melalui kegiatan berkarya	2.1 Menggambar 2.1.1 Menggambar ilustrasi 2.2 Mencetak 2.2.1 Cetak tinggi 2.3 Membentuk 2.3.1 Merangkai	- Membuat gambar yang menunjang mata pelajaran sebagai ilustrasi catatan pada buku seperti peta, gambar daun, bunga, dan sebagainya. - Mencetak dengan alat cetak cukilan yang dibuat dari bahan lunak seperti karet dan sejenisnya. - Membuat mainan dengan merangkai bahan-bahan limbah.	IV	2	24	- Diskusi - Tanya jawab - Pemberian tugas - Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas - Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi	- Alat dan bahan yang diperlukan - Alat dan bahan yang diperlukan - Alat dan bahan yang diperlukan	- Tes perbuatan - Hasil karya - Tes perbuatan - Hasil karya - Tes perbuatan - Hasil karya	

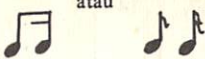
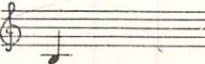
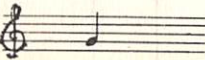
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3. Siswa dapat mengungkapkan idenya berdasarkan fantasi dan tanggapan alam sekitar melalui kegiatan berkar- ya.	3.1 Menggambar 3.1.1 Menggambar deko- rasi 3.2 Mencetak 3.2.1 Cetak tunggal (mono print)	- Menggambar hiasan dekorasi dengan motif geometris dengan menggunakan garis-garis lurus. - Menggambar hiasan geometris dengan motif garis lengkung - Mencetak dengan menggunakan alat cetak dari bahan lembaran seng, kaca atau plastik yang diberi tinta cetak atau tinta sejenis. - Mencetak dengan menggunakan lembaran kaca atau plastik yang diberi tinta cetak atau	IV	3	30	strasi - Pemberian tugas - Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas - Diskusi - Tanya jawab - Demonstrasi - Pemberian tugas	- Alat dan bahan yang diperlukan - Alat dan bahan yang diperlukan	- Tes perbuatan - Hasil karya - Tes perbuatan - Hasil karya	

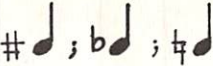
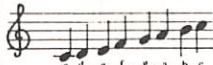
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		3.3 Membentuk 3.3.1 Membuat patung	tinta sejenis dengan teknik dan motif lain seperti tangan, jari, dan sebagainya. – Membuat patung dari bahan lunak, seperti dari sabun atau bahan sejenis dengan obyek tertentu.				– Diskusi – Tanya jawab – Demonstrasi – Pemberian tugas	– Alat dan bahan yang diperlukan	– Tes perbuatan – Hasil karya	

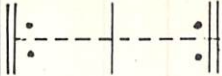
GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
SUB BIDANG STUDI: PENDIDIKAN SENI MUSIK
JENJANG : SEKOLAH DASAR
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETETERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa memahami birama, gerak irama, serta dapat merasakannya melalui pengalaman musik.	1.1 Birama 1.1.1 Tanda Birama	- Terampil menyajikan lagu berbira ma $\frac{6}{8}$  - Terampil meragakan dengan ketuk, tepuk, alat pukul birama $\frac{6}{8}$ 	IV	1	4	- Tugas - Demonstrasi	- Alat pukul (perkusi) - Sumber - Perlu dikembangkan.	- Tes Perbuatan - Tes lisan	
		1.2 Irama	- Terampil meragakan irama lagu $\frac{6}{8}$	IV	1	6	- Tugas - Demonstrasi	- Alat pukul (perkusi)	- Tes Perbuatan - Tes lisan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		1.2.1 Bentuk dan nilai not 1.2.2 Pola Irama	dengan tepuk, ketuk, gerakan dan alat pukul melalui nyanyian yang sudah dikenal. – Kemampuan meragakan irama dengan bentuk dan nilai not  – Latihan membaca dan meragakan pola irama dengan tepuk, ketuk, alat pukul sebagai iringan nyanyian, seperti : 					– Perlu dikembangkan		
	2. Siswa mampu membaca dan menyanyikan melodi de-	2.1 Melodi 2.1.1 Letak dan nama not	– Terampil menyanyikan tinggi rendah nada pada balok not dengan bentuk dan nilai not	IV	1	14	– Tugas – Demonstrasi – Keterampilan dan	– Alat musik melodi – Perlu dikembangkan	– Tes perbuatan – Tes tertulis seperti	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	ngan sol- misasi pa- da balok not mela- lui peng- alaman musik.	2.1.2 Kunci G	atau  - Kemampuan me- nulis dan memba- ca notasi musik dengan nama mut- lak pada balok not dan bernyanyi de- ngan solmisasi.  - garis bantu  - Kunci G untuk menentukan letak not G. 				latihan		obyektif tes	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		2.1.3 Nada kromatik – Kemampuan menyanyikan nada kromatik 	IV ¹	2	14					
		2.1.4 Tangganada Diatonis. – Keterampilan bernyanyi memakai tangganada diatonis mayor dan minor dalam tangganada naturel (C) C mayor  do re mi fa sol^a la si do A minor  la si do re mi fa so la								
	3. Siswa mampu	3.1 Bentuk Musik								

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	mengamati bentuk lagu melalui pengalaman musik	3.1.1 Bentuk Tanda ulang	Terampil bernyanyi memakai bentuk tanda ulang. 	IV	2	4	- Tanya jawab - Tugas - Demonstrasi	- Alat musik melodi - Perlu dikembangkan	- Tes perbuatan - Tes lisan	
		3.1.2 Bentuk Lagu	Terampil menyanyikan lagu bentuk "kanon" (lagu berkejar-kejaran sebagai jembatan untuk bernyanyi dua suara).							
4. Siswa mampu bermain alat musik melodi melalui pengalaman musik.	4.1 Praktek musik	4.1.1 Alat musik melodi	Latihan bermain dengan alat musik melodi seperti alat musik tiup, atau alat musik melodi daerah.	IV	2	6	- Tugas - Demonstrasi - Keterampilan dan latihan	- Alat musik tiup atau alat musik daerah - Perlu dikembangkan	Tes perbuatan	
5. Siswa mampu berekspresi dalam nyanyian melalui	5.1 Unsur Ekspresi	5.1.1 Dinamik	Terampil bernyanyi dengan tanda dinamik mp; mf; f;	IV	3	2	- Tugas - Tanya jawab	- Alat musik melodi - Perlu di-	- Tes tulis - Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	pengalaman musik		crescendo  decrescendo 				- Demonstrasi	kembangkan		
		5.1.2 Tempo	- Kesesuaian ungkapan nyanyian menurut tanda tempo memperlambat (rit) atau (ritardando); khidmat; mulia.							
	6. Siswa mampu menghargai karya dan tokoh-tokoh musik nasional serta daerah melalui pengalaman musik	6.1 Tokoh musik dengan karyanya	- Lagu anak-anak dengan tokohnya - Lagu wajib dengan tokohnya - Lagu daerah dengan tokohnya	IV	3	2	- Tugas - Tanya jawab - Demonstrasi	- Alat musik melodi - Tape recorder - Perlu dikembangkan	- Tes lisan - Tes perbuatan	
	7. Siswa mampu	7.1 Praktek Vokal								

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	bernyanyi dengan tinggi nada yang tepat dan murni baik secara perorangan maupun kelompok melalui pengalaman musik	7.1.1 Teknik Vokal	– Penguasaan teknik vokal dengan memperhatikan sikap badan, pernapasan, pengucapan, dan pembentukan suara.	IV	3	2	– Tugas – Demonstrasi – Keterampilan dan latihan	– Alat musik melodi – Perlu dikembangkan	– Tes perbuatan – Tes lisan	
	8. Siswa mampu bermain alat musik melodi melalui pengalaman musik	8.1 Praktek musik 8.1.1 Alat musik melodi	– Latihan bermain dengan alat musik melodi seperti alat musik tiup, atau alat musik melodi daerah memakai nada-nada kromatik	IV	3	4	– Tugas – Demonstrasi – Keterampilan dan latihan	– Alat musik tiup atau alat musik daerah – Perlu dikembangkan	– Tes perbuatan	

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
SUB BIDANG STUDI: PENDIDIKAN SENI TARI
JENJANG : SEKOLAH DASAR (SD)
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETEKERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	SM/CW	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa mampu mengkomunikasikan tarian tradisional daerah setempat dalam bentuk tunggal dan berpasangan, dan kelompok	1.1 Tari tradisional dalam bentuk kelompok 1.2 Tari tradisional dalam bentuk berpasangan	- Berlatih tari bentuk kelompok gaya daerah setempat berdasarkan tema : - kehidupan sehari-hari (termasuk permainan anak-anak) - binatang - alam - heroik (termasuk sejarah perjuangan dan cecitera rakyat). - Berlatih tari bentuk berpasangan gaya daerah setempat berdasarkan tema :	IV	1	24	Bermain peran Demonstrasi Diskusi Penugasan	Alat iringan Alat tari Alat visual tari Gambar/foto tari Rekaman tari Buku-buku tari yang sudah disahkan oleh Depdikbud Buku lain yang sesuai	Tes perbuatan	
				IV	2	24	Bermain peran Demonstrasi Diskusi Penugasan	Alat iringan Alat tari Alat visual: tari	Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			– kehidupan sehari-hari (termasuk permainan anak-anak) – binatang – alam – heroik (termasuk sejarah perjuangan dan cerita rakyat).					Gambar/foto tari Rekaman tari Buku-buku tari yang sudah disahkan oleh Depdikbud Buku lain yang sesuai		
	2. Siswa mampu mengkomunikasikan ekspresi dan kreasinya melalui penampilan tari	2.1 Gerak stilir	– Berlatih menstilir gerak peniruan dari tema tertentu menjadi beberapa rangkaian gerak tari bertema.				Bermain peran Demonstrasi Diskusi Penugasan	Alat iringan Alat tari Alat visual tari Gambar/foto tari Rekaman tari Buku-buku tari yang sudah disahkan oleh Depdikbud Buku lain yang sesuai	Pengamatan proses dan hasil perbuatan	
	3. Siswa mampu mengkomunikasikan	3.1 Tari tradisional dalam bentuk tunggal	– Berlatih tari bentuk tunggal gaya daerah setempat berdasarkan tema:	IV	3	10	Bermain peran Demonstrasi Diskusi	Alat iringan Alat tari Alat visual tari	Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kan tari tradisional gaya daerah setempat dalam bentuk tunggal melalui penampilan tari		- kehidupan sehari-hari (termasuk permainan anak-anak) - binatang - alam - heroik (termasuk sejarah perjuangan dan cेरiteja rakyat).				Penugasan	Gambar/foto tari. Rekaman tari Buku-buku tari yang sudah disahkan oleh Depdikbud Buku lain yang sesuai		

GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PENGAJARAN
SUB BIDANG STUDI: PENDIDIKAN SENI TEATER
JENJANG : SEKOLAH DASAR (SD)
KELAS : IV

TUJUAN KURIKULER	TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM (TIU)	BAHAN PELAJARAN		PROGRAM			METODE	SARANA/SUMBER	PENILAIAN	KETEKERANGAN
		POKOK BAHASAN	URAIAN	KE-LAS	CA-WU	JAM PEL				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1. Siswa menguasai dasar seni teater tentang deklamasi dan berbagai adegan yang dipola dan tampil mengungkapkannya baik secara individual maupun bersama secara indah, menarik dan benar, melalui pengamatan	1.1 Dasar-dasar seni teater 1.1.1 Berdeklamasi 1.1.2 Adegan sehari-hari dan yang dipola 1.2 Bermain drama 1.2.1 Membaca dan meng-	- Berlatih dan bermain deklamasi dengan tema yang ditentukan misal cerita alam. - Latihan adegan tingkah manusia, hewan, alam, anak yang dipola diwujudkan dalam deklamasi. Sanjak diambil dari buku pelajaran/majalah anak-anak. - Berlatih membaca naskah dengan	IV	1	24	Keterampilan dan latihan Pemberian tugas Demonstrasi Keterampilan dan la-	Naskah puisi Buku sumber Naskah drama anak-	Tes perbuatan Hasil tugas Skala sikap Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	dan penerapan.	hafal naskah	memperhatikan kejelasan ucapan. - Berlatih menghafal naskah dengan pengucapan dan tempo yang benar disertai gerak dan langkah.				tihan Pemberian tugas Demonstrasi	anak Buku sumber	Hasil tugas Skala sikap	
		1.2.2 Latihan umum	- Berlatih mengungkapkan bagian naskah/cerita anak-anak sederhana bersama-sama.							
	2. Siswa menyenangi dan memahami pementasan drama anak-anak melalui pengamatan, identifikasi, klasifikasi, penafsiran, pementasan drama anak-anak	2.1 Menonton pementasan drama anak-anak	- Menonton dan memahami jalan cerita suatu pementasan drama anak-anak.				Pemberian tugas Proyek	Pementasan drama Buku sumber	Hasil tugas	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	3. Siswa menguasai dasar seni teater tentang dialog, membuat dan membaca puisi serta deklamasi dan terampil mengungkapkannya baik secara individual maupun bersama secara indah, menarik, dan benar, melalui penerapan konsep dalam olah seni teater	3.1 Dasar-dasar seni teater 3.1.1 Dialog 3.1.2 Membuat puisi 3.1.3 Berdeklamasi	– Berlatih mengungkapkan teks dialog dengan benar dan baik. – Berlatih membuat dan membacakan puisi bertema sederhana. – Berlatih deklamasi dengan tema pilihan bebas anak-anak (dari kliping puisinya).	IV	2	24	Demonstrasi Simulasi Keterampilan dan latihan	Naskah/teks dialog, puisi	Tes perbuatan Pengamatan	
	4. Siswa memahami dan me-	4.1 Bermain drama 4.1.1 Menyusun	– Berlatih menyusun				Demonstrasi	Naskah/teks	Tes perbuatan	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	nguasai dasar dan syarat untuk mementaskan drama anak-anak melalui interpretasi, penemuan, dan penerapan konsep.	rencana pementasan drama anak-anak	dan merencanakan pementasan cerita/naskah pendek oleh kelompok.				Simulasi Keterampilan dan latihan	dialog, puisi	an Pengamatan	
	5. Siswa menguasai dasar seni teater tentang berbagai gerak adegan sehari-hari, yang dipola secara terpadu melalui pengamatan dan penerapan	5.1 Dasar seni teater 5.1.1 Adegan yang dipola dari naskah drama anak-anak 5.1.2 Latihan umum	– Berlatih memainkan adegan yang dipola dari naskah/cerita buatan kelompok kerja anak. – Berlatih bersama menyiapkan alat-alat sederhana yang diperlukan oleh kelompok kerja.	IV	3	10	Keterampilan dan latihan Pemberian tugas Proyek	Naskah drama anak-anak Alat-alat sederhana buatan sendiri Buku sumber	Pengamatan Hasil tugas Skala sikap	
	6. Siswa menguasai	6.1 Bermain drama								

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	berbagai dasar bermain drama anak sederhana melalui pengamatan, dan penerapan	6.1.1 Gladi resik dan pementasan	– Melaksanakan gladi resik dan mementaskan naskah/cerita dari kelompok (semua cara festival antar kelompok).							
	7. Siswa menyenangi dan memahami pementasan drama anak-anak melalui pengamatan, identifikasi, penafsiran, pementasan drama anak-anak	7.1 Menonton pementasan drama	– Menonton pementasan dan memahami jalan cerita dengan baik.							

