

MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN

*“Langkuit lang segunggong. Gunggong aku
kepada bapak. Gunggong aku kepada endung.
Kele ku upah jagok sikok”.*

Putri melantunkan syairnya untuk elang. Ia berharap burung raksasa itu mau membantunya pergi menjauh dari hutan. Sudah lama ia disekap oleh raksasa di dalam hutan itu. Kini, Putri sangat merindukan keluarganya. Apakah elang itu akan membantunya? Apa yang dijanjikan Putri agar elang mau membantunya? Yuk, kita cari tahu kisah selengkapnya dalam buku ini!



ASAL MULA ELANG MAKAN AYAM

ASAL MULA ELANG MEMANGSA AYAM



Penulis
Poppy Prahmanasari

Ilustrator
Muhammad Fahri Asmin

BACAAN UNTUK
PEMBACA SEMENJANA (C)



ASAL MULA ELANG MAKAN AYAM

ASAL MULA ELANG MEMANGSA AYAM

Poppy Prahmanasari

Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah
Republik Indonesia
2025



**Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah
Republik Indonesia
Dilindungi Undang-Undang**

Penafian: Buku ini disediakan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun, diterjemahkan, dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah. Buku merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman.

**Asal Mula Elang Makan Ayam
Asal Mula Elang Memangsa Ayam**

Bahasa Ogan, Provinsi Sumatera Selatan

Penanggung Jawab	: Desi Ari Pressanti
Penulis	: Poppy Prahmanasari
Penerjemah	: Poppy Prahmanasari
Ilustrator	: Muhammad Fahri Asmin
Penyunting Bahasa Daerah	: Dwi Ratna Patriatisa Islami
Penyunting Bahasa Indonesia	: Al Mar'a Meidiana
Penyelaras	: Mulawarman
Penata Letak	: M. Habibie

Penerbit

Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah

Dikeluarkan oleh

Balai Bahasa Provinsi Sumatera Selatan

Jalan Seniman Amri Yahya, Kompleks Taman Budaya Sriwijaya, Jakabaring,
Seberang Ulu 1, Palembang 30257

Pos-el: balaibahasasumsel@kemdikbud.go.id

Laman: www.balaibahasasumsel.kemendikdasmen.go.id

Instagram: @balaibahasaprovsumsel

facebook: Balai Bahasa Provinsi Sumatera Selatan

Youtube: Balai Bahasa Provinsi Sumsel

Telepon: (0711) 7539500

Cetakan pertama, 2025

ISBN

Isi buku ini menggunakan huruf Andika New Basic 14pt, Delight Snowy
ii, 29 hlm: 21x29,7 cm.

Kata Pengantar

Kepala Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa

Anak-anakku yang hebat,

Bapak sangat senang dapat menyapa kalian lewat buku bacaan ini. Buku yang ada di tangan kalian istimewa sekali. Ceritanya ditulis dalam dua bahasa: bahasa daerah dan bahasa Indonesia. Bahasa daerah menyimpan cerita, petuah, dan kebaikan dari nenek moyang kita. Bahasa Indonesia adalah bahasa yang membuat kita dari Sabang sampai Merauke dapat saling mengerti ketika berkomunikasi.

Dengan membaca buku ini, kalian akan belajar banyak hal. Kalian bisa mengenal cerita yang indah, menambah pengetahuan baru, dan makin sayang pada bahasa kita. Bahasa bukan hanya untuk berbicara. Dengan bahasa, kita juga dapat menyampaikan ide, menyimpan kenangan, dan membangun imajinasi.

Anak-anakku tersayang, bacalah buku ini dengan gembira. Ikuti cerita di dalamnya, nikmati setiap kata, dan rasakan bahwa kita semua adalah satu keluarga besar Indonesia.

Semoga buku ini menemani langkah kalian menjadi anak yang pintar, berkarakter baik, dan cinta kepada tanah air.

Salam literasi dan semangat membaca!
Kepala Badan Bahasa,

Hafidz Muksin

Sekapur Sirih

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Saya merasa sangat bersyukur dapat mempersembahkan buku ini kepada Anda. Buku ini adalah buku dongeng cerita anak yang disusun dengan sangat sederhana. Pada setiap cerita dilengkapi dengan gambar ilustrasi sehingga tidak membosankan saat anak-anak membaca buku ini.

Tujuan utama saya menulis buku ini adalah untuk meningkatkan minat baca anak serta menumbuhkan semangat baca dan kreasi anak-anak. Saya berharap buku ini dapat menjadi panduan yang bermanfaat bagi para pendidik dan orang tua dalam mendidik anak-anak mereka.

Saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga saya yang selalu memberikan dukungan dan semangat, serta kepada rekan-rekan di lembaga pendidikan [nama lembaga] yang telah memberikan bantuan dan masukan berharga selama proses penulisan buku ini.

Saya berharap buku ini dapat memberikan manfaat dan inspirasi bagi Anda semua. Semoga Allah SWT memberkahi kita semua dengan ilmu yang bermanfaat dan memberikan kemudahan dalam setiap langkah kita. Amin.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Muaraenim, September 2025

Poppy Prahmanasari

Daftar Isi

• Kata Pengantar Kepala Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa	iii
• Sekapur Sirih	iv
• Daftar Isi	v
• Asal Mula Elang Makan Ayam	1
• Profil Penulis dan Ilustrator	30

La nak seminggu ini Agan bingsal. Behape ikok ayamnye lengit. Jinye kalu sesat bai. Tapi, sampai petang laju dek balek ke rebannye.

Sahini, Agan nginak kandang ayamnye lagi, ade dekde ayamnye lengit. Agan ni hapal ngan ayam-ayamnye. Bukan behape ikok bai,. Warne ngan kelakuan ayam bai gi kelusoghan gale. Pokoknye, keciren gale lehnye.

Beberapa minggu ini Agan sedikit resah. Ada beberapa ekor ayamnya yang hilang. Awalnya Agan berpikir jika ayam-ayam tersebut tersesat. Namun, sampai sore, ayamnya tidak juga pulang ke kandangnya.

Hari ini, Agan kembali memeriksa kandang ayamnya untuk melihat apakah ayamnya ada yang hilang atau tidak. Agan sangat paham tentang ayam-ayamnya. Bukan hanya jumlahnya saja, warna dan kebiasaan ayamnya saja pun dia pahami. Tidak ada satupun yang luput dari pengawasannya.



“Kemane lah ayam bulu caghu ngan puteh kuning ni e?” “Ape mati dek tekeruan,” jinye ni tadi pas ngenjuk ayam makan. “Aneh pule ... gi ada bulu bai belamburan,” jinye. Agan mehase ade yang dek benagh ngan ayam-ayamnye ni.

Kelengitan ayam ni mbuat die lebeh ati-ati. Dek belamean dijenguknye reban tu. Apelagi ade suahe-suahe iruk di reban, gicak-gicak dijengoknye. Banyak pule tan galak makan ayam ni.

“Kemana ayam burik dan ayam putih kuning, ya?” “Apakah sudah mati di suatu tempat?” ujanya sambil memberi pakan ayam yang lain. “Aneh... hanya menyisakan bulu-bulu yang berserakan saja,” sambungnye. Agan merasa ada yang tidak beres dengan ayam-ayamnye.

Hilangnya ayam-ayam ini membuatnya meningkatkan kewaspadaan. Ia semakin sering mengontrol kandang. Jika ada suara gaduh di kandang, dia segera mengeceknya. Pemangsa ayam memang cukup banyak.



Tapi maseh bai lengit ayam Agan ni. Ade bai yang lengit. Apelagi pas die sekolah. Caknye siang ahi ayam ni lengit. Dilaporkannyelah ke endung bapangnye. Bapangnye bejanji milu ngawasi reban ayam tu.

“Caknye siang ayamku ni lengit, Bak.” Ji Agan. “

Kalu dengan salah rikin bai...” ji Baknye sambil ngupi.

“Ay... aku ni dekulah salah ncireni ayam ni, Bak” jawab Agan. “Pasti ade yang lebit nian ini” jinye ni pule.

“Au sude. Kele Bak tulongi ncakaghinye,” jawab Bak.

Huma ni hiding utan pule. Ulagh, biawak, dak buhung pacak ngintai kebile bai. Agan ngan bapangnye yakin bukan gawi manusie. Tinggi kandang belakang huma tu. Katek tapak-tapak manusie tekinak.

Akan tetapi, Agan tetap kecolongan. Ayam-ayamnya masih terus hilang. Apalagi saat ditinggalkannya sekolah. Sepertinya, ayamnya hilang saat siang hari. Agan melaporkan hal tersebut kepada kedua orang tuanya. Ayah berjanji akan membantunya untuk mengawasi kandang ayam.

“Sepertinya, ayam-ayamku hilang pada siang hari, Yah,” adunya ke sang ayah. “Mungkin kamu salah mengira saja, Gan” jawab ayah sambil menyeruput kopinya.

“Saya tak pernah salah mengenali ayam-ayam, Yah,” timpalnya. “Pasti ada yang hilang,” ujar Agan dengan yakin.

“Ya sudah. Nanti Ayah bantu mencarinya,” jawab Ayah.

Rumah mereka yang dekat dengan hutan memang cukup beresiko. Ular, biawak, atau pun burung pemangsa bisa mengintai kapan saja. Agan dan ayahnya tak yakin itu ulah manusia. Pagar halaman belakang rumah cukup tinggi dan rapat. Jejak manusia juga tak tampak.



Agan ni senang miare ayam. Senangan supaye dek lesu diwek'an. Tapi, kadang die ni behusek ngan kance-kancenye.

Agan ni miare ayam ndai kelas tige. Mak ini ahi, ayamnye lah banyak. Bepuluh-puluh ayam dusun menuhi kandang. Namtu bai ketambahan ayam ni mbuat Agan ragap. "Dek sie-sie bai. Ayamku mak ini nambah banyak," jinye ni tadi.

Ayam dusun ni bukan ayam negri. Ayam ni duluni dek uhang jualkan. Tapi, mak ini ahi lah banyak yang njual belikannye.

Agan suka memelihara ayam. Hobinya ini bisa mengusir kejenuhannya saat sendiri. Meskipun demikian, dia juga masih bermain bersama teman-teman sebayanya.

Hobi Agan memelihara ayam yang ditekuninya sejak kelas tiga. Sekarang ayam-ayamnya sudah beranak pinak. Puluhan ayam kampung memenuhi kandang. Hal ini tentunya sangat menggembirakan Agan. "Tak sia-sia usahaku. Kini, ayam-ayamku semakin banyak," ujarnya.

Ayam kampung ini adalah sebutan bagi ayam non ras. Ayam yang tidak dihasilkan untuk dijual. Walaupun pada kenyataannya sekarang sudah banyak yang diperjualbelikan.



Awalnya base ayam ni gi sepesakin. Ayam ni diejuk leh nineknye. Dek nyangke juge pacak behanak pinak.

Endung Bapak Agan au ragap bai die miare ayam. “Kele, Bak buatkan reban besak-besak ntuk ayam tu,” uji Baknye.

“Amen Mak, nulungi pas dengan sekulah bai,” ji maknye nyimbat.

“Terime kaseh Bak, Mak,” ji Agan ni pule.

Asalnya base ayam ni ndai ayam beruge. Galluss-Galluss men ji uhang tu. Kabarnya lah ade ndai jaman Kerajaan Kutai. Mudah miare ayam dusun ni.

Awalnya Agan hanya memelihara sepasang saja. Ia mendapatkan ayam tersebut dari kakeknya. Tak disangka, kedua ayam tersebut berkembang biak.

Ayah dan Ibu Agan mendukung hobi anaknya beternak ayam. “Nanti, ayah akan perbesar lagi kandang untuk ayam-ayammu itu,” ujar ayah.

“Dan Ibu akan bantu Agan untuk menjaganya ketika Agan sekolah,” timpal Ibu.

“Terima kasih, Yah, Bu,” jawab agan dengan gembira.

Ayam kampung ini merupakan turunan ayam hutan merah. Dikenal dengan nama latin Galluss-Galluss. Ayam ini sudah ada sejak zaman Kerajaan Kutai. Ayam jenis ini juga sangat mudah untuk dipelihara.





Sesekali tetangga ni meli ayam Agan. teloghnye juge banyak ige men nak diehami gale. Seperunye laju Agan jualkan. Duet jualan telok ni dicelengkannye. Separu dienjukka endung. Jadilah untok meli pemakan ayam.

“Kele men duit ndai ayam nil lah banyak, pacak kaye tubo, Mak e,” ji agan ke maknye.

Yang penting tu bukan duitnye Nak, tapi belajagh usahanye. Jadi, kele men lah bujang dek tekejut ncakagh duit,” ji maknye.

“Kan, aku lah pacak diajak beniage,” jawab Agan ni.

“Au. Pintar nian anak Mak ni,” sambel ngusuk kepale Agan.

Rege ayam dusun ni lebih mahal. Men ayam negri 20 ribu sekilu. Amen ayam dusun ni pacak 70 ribuan sekilunye. Nguntungka nian men nak bejual. Teloknye bai Rp2.600,00-Rp4.200,00 sikoknye.

Sesekali, ada tetangga yang membeli ayam-ayam Agan. Telurnya juga terlalu banyak untuk dierami semua. Jadi, Agan sering menjualnya. Uang hasil penjualan itu Agan tabungkan. Sisanya ia berikan kepada Ibu untuk membelikan pakan ayam.

“Wah, bisa kaya kita Mak dari julan ayam dan telur!” ujar agan ke Ibunya.

“Uang bukan segalanya, Nak. Yang penting, kamu terus belajar. Biar kamu bisa sukses nantinya,” ujar sang Ibu.

“Kan, aku sudah pandai berniaga,” timpal Agan.

“Iya. anak Ibu memang pintar,” ujar Ibu sambil mengelus kepala Agan.

Harga ayam kampung relatif lebih mahal. Harga ayam broiler hanya 20 ribuan per kilo. Sedangkan ayam kampung bisa 70 ribuan per kg. Sangat menguntungkan untuk dijadikan usaha. Harga telur berkisar Rp2.600,00--Rp4.200,00/butir.



Telok ayam dusun ni banyak gunenye. Kaye petamin yang ilok untuk awak. Men nak kuhus jage pacak. Pacak jage nguhuskan telok ni.

Jinye telok ni bagus untuk jantung, mate, ngan tulang. Ade jage zat ye ilok untuk busung. Selaen itu, ade jage asam amino asensial ye bagus untuk awak.

Anye jangan di makan matah. Ade penyakitnye jage. Bukannye waras, keracunan gi tau. Apelagi kupek, hang tue, ngan uhang yang bepenyakit tunggu awak.

Telur ayam kampung sangat berkhasiat. Kaya akan berbagai vitamin dan mineral serta penting bagi tubuh. Untuk diet juga bisa. Ia terbukti ampuh membantu menurunkan berat badan.

Telur ayam kampung asli juga baik untuk kesehatan jantung, mata, dan tulang. Di dalamnya juga kaya akan prebiotik alami yang baik untuk kesehatan pencernaan. Selain itu, ia juga mengandung asam amino esensial yang baik untuk massa otot.

Akan tetapi, telur ini tidak boleh dikonsumsi mentah-mentah. Ada bahaya bakteri *salmonella* yang mengintai. Bukannya sehat, orang yang memakannya malah bisa keracunan yang cukup serius. Apalagi bagi anak-anak, manula, dan orang dengan sistem kekebalan tubuh yang lemah.

Base pemangse ayam ni tenambun pule. Bukan manusie bai, binatang utan lain bai galak gale. Ayam ni bangse ungkuy. Mane awak tu dek pule besak ige. Jadi, mudah nian makannye ni.

Apalagi sebangse musang ngan ulagh. Kadak tu buhung antu ngan elang yang galak ncengkam diam-diam ni. Bukan itu bai, kucing ngan anjing gi galak.

Agan kan ngintai pemangse ni. Gisok ahi minggu, die lah betekad nak menangkap basahnye.

“Gisok, kan kuintai pedie nian penyakitnye ni,” ji Agan ke baknye.

“Gisok, Bak rapati juge kandang tu juge aman,” simbat baknye.

Pemangsa ayam memang cukup banyak. Layaknya manusia, hewan liar pun gemar memangsa ayam. Ayam memiliki sistem pertahanan diri yang lemah. Apalagi ukurannya juga relatif kecil. Jadi, ayam relatif mudah dimangsa.

Musang dan ular bisa jadi pemangsa utamanya. Selain itu, ada juga burung hantu dan elang yang kerap menyergap diam-diam. Bahkan, kucing dan anjing pun suka memakan ayam dan telurnya.

Agan berniat untuk mengintai sang pemangsa. Minggu nanti, dia sudah bertekad untuk menangkap basah pelakunya.

“Besok, aku akan cari tahu siapa pelakunya,” ujar Agan ke ayahnya.

“Besok, ayah rapatkan lagi pagar belakang biar lebih aman,” sahut Ayah.



Agan dek tahan kelengitan tula. Lah nak sepulo ikok ayamnye lengit. Itu bai beturut-turut nian.

“Aneh bai. Alangkan gerut musuh tu. Aneh ay, alangka lihaynye! Siang ahi, kandang katek yang rusak,” ji Agan ni.

Agan lah mbuat nian wadah semunyi. Die mbuat semunyian di bucu kandang. Bapangnye jugé lah mbuat di wadah laen.

“Sahini, pokoknye tekeruan sape maling ayam ni,” ji Agan sambel sembunyi.

Ahi tehase nian. Bejam-jam hang due ni sembunyi. Katek pule penginak'an. Agan lah lesu. Busungnye lah ndai tadi nggalo-nggalo.

Agan tak mau kecolongan lagi. Sudah sepuluh ekor ayamnya hilang. Hilangnya pun dalam waktu berturut-turut.

“Sangat aneh. Sungguh pencuri yang berani! Siang bolong, pagar halaman juga tidak ada yang rusak,” gumam Agan.

Agan sudah mempersiapkan tempat pengintaian. Sebuah tempat tersembunyi di sudut pagar halamannya. Ayah juga turut membantunya mengawasi dari sudut yang lain.

“Pokoknya hari ini si pencuri harus dapat,” tekad Agan sambil memasuki persembunyiannya.

Waktu berjalan lambat. Suasana sunyi sudah berlalu berjam-jam. Belum ada pergerakan yang terlihat sama sekali. Agan sudah mulai lelah. Perutnya sudah keroncongan dari tadi.



Ahi lah beguyur siang. Keluagh Agan ndai wadah semunyi. Kesal die, maneke lesu. Lum tekinak-kinak ke maleng ayam ni. Due behanak ni behadu. Busung lah lapagh. Makan siang dulu ji bapangnye.

“Lok mane Bak, laju lum tekinak ni” ji Agan. “Sabar, kite istirahat dulu”. “Pecaknye Mak dengan lah bemasak” ji baknye. “Au payu men lok itu” ji Agan sambel nuhutkan baknye masuk.

Ndungnye nggureng telok. Makanlah hang due ni ngisi tenage. Busung lapagh ni memang serba salah. Makan lah Agan ni ngan tulok gurengan endungnye.

Matahari sudah di atas kepala. Agan keluar dari persembunyiannya. Mukanya lelah bercampur kesal. Belum juga nampak wajah si pencuri ayam-ayamnya. Kedua anak beranak tersebut memutuskan untuk beristirahat. Perut mereka sudah keroncongan. Ayah mengatakan untuk istirahat makan siang dulu.

“Bagaimana Yah, belum ada penampakan pencurinya” ujar Agan. “Sabar, kita istirahat saja dulu” “Sepertinya ibu sudah menyiapkan makan siang” ujar sang ayah. “Baiklah Yah” jawab Agan sambil mengikuti ayahnya ke dalam rumah.

Ibu menggoreng beberapa telur ayam kampung. Mereka berdua harus mengisi lagi energi yang terkuras. Perut kosong bisa membuat konsentrasi terganggu. Agan menyantap telur buatan ibunya dengan lahap.





Endungnye duduk di laman belakang begentian ngawasi. Dijeling-jelingnye laman ni tadi. Nginak'i ayam-ayam nggeriak di tengah laman. Mpai bai sude makan hang due tu, Edungnye tepekik manggil hang due ni.

"Yah... Agan... gicak kesini!" ji mak Agan tecehik.

Au belahilah due behanak ni tadi. Maknye lah betegak lok patong.

"Ngape sangkan tecehik, Mak" ji Agan. Tangan endungnye nunjuk langet.

Au dikinaklah leh hang due ni pedie ditunjuk tu. Di pucuk langet gi kinak'an kina. Elang besak ncengkam ayam beukuran sedang. Nambah tinggi bai sampai lengit nian ndai ujung mate.

Ibu duduk di halaman belakang menggantikan pengawasan. Matanya sesekali menyapu sudut-sudut halaman. Ia memperhatikan setiap ekor ayam yang bermain bebas di pekarangan belakang rumah. Agan dan ayahnya baru saja selesai makan. Tiba-tiba, terdengar Ibu berteriak memanggil mereka.

"Ayah... Agan... cepat ke sini!" teriak sang Ibu dari halaman.

Keduanya berhamburan menuju halaman belakang. Ibu tampak berdiri mematung.

"Mengapa berteriak, Bu?" tanya Agan. Tangan sang ibu menunjuk ke atas langit biru.

Sontak mata ayah dan Agan mengikuti telunjuk si ibu. Di atas langit masih terlihat jelas seekor elang besar yang mencengkeram seekor ayam berukuran sedang. Semakin lama semakin jauh dan menghilang dari pandangan.

Gicak nian ji endung kejadiannye. “Lang tibe-tibe bepekik pucuk langet”. “Tau-tau ayam lah dicengkamnye” cerite ndung Agan.

“Pantaslah, lang tu memang nyambar lok kilat. Elang ni memang nian galak nehebab ayam. Sekali nehebab pacak 389 km/jam. Die lebeh gagah ndai mubel balap F1,” ji Bak Agan.

“Ay, men lok itu, dek nian kan disangke-sangke,” ji Agan ni.

“Matenye bai pacak nginak empat nyampai lapan kali ndai mate manusie. Enggok dek begigi, pagoknye ni lancap ngan kuat. Men lah dicengkamnye, dek nian kan behinggut lagi ayam,” ji Bak ni pule.

“Jadi lok mane tu, Yah,” ji Agan sambil bepikir.

“Kele tubo akali,” ji baknye ni pule.

Ibu mengatakan jika kejadiannya begitu cepat. “Burung elang tiba-tiba berpekik dari atas”. lalu, seekor ayam sudah berada dalam cengkeramannya,” cerita sang Ibu.

“Pantas saja. Kecepatan elang memang seperti kilat ketika menangkap mangsanya. Elang memang pemangsa ayam sejati. Kecepatan sambarannya bisa mencapai 389 km/jam. Bahkan, ia lebih cepat dari mobil balap F1 sekalipun,” jelas Ayah.

“Oh, wajar saja kalau tidak bisa diprediksi,” ujar Agan.

“Mata elang dapat melihat empat sampai delapan kali lipat dari mata manusia normal. Walaupun tak punya gigi, paruh elang tajam dan kokoh. Seekor ayam tidak akan berdaya dalam cengkeraman kuku-kuku tajamnya,” tambah Ayah.

“Apa yang harus kita lakukan, Yah?” tanya Agan.

“Nanti kita pikirkan dulu,” jawab Ayah.



Agan nginak endungnye sedih. Loknye betal ulehnye dek tau nyelamatkan ayam. Tapi, Agan dek nyalahkan endungnye tu. Lang ni memang lain nian men lah nehambab. Agan bepiker. Lok manelah care ngatasi lang ni.

Agan nak gicak nyakah care, kadak tu, bukan dek mungken abis ayam. Baknye tesenyum nginak semangat anaknye. Agan bepiker keras.

“Reban ni nak dirapati lagi. Ayam juge nak di dalam rebai bai men dek dijage,” ji Agan.

“Au. Paling dikde untuk berjage-jage,” uji baknye.

“Sementare itulah dulu caknye, Bak,” ji Agan.

“Tubo kinakkan dulu lah,” timpal baknye.



Agan melihat Ibu tampak sedih. Ibu mungkin merasa bersalah karena tak bisa menyelamatkan salah satu ayam lagi hari ini. Namun, Agan tak menyalahkan ibunya. Elang memang terlalu perkasa di udara. Agan berpikir keras. Dia bertekad untuk mengatasi serangan si elang.

Agan harus segera bertindak. Kalau tidak, bukan tidak mungkin ayam-ayam Agan akan habis dimangsa. Sang Ayah tersenyum melihat semangat di wajah anaknya itu. Tampak Agan sedang berpikir keras.

“Kandang harus dibuat lebih rapat. Ayam-ayam juga terpaksa dikandangan jika tidak dalam penjagaan,” ujar Agan.

“Ya. Paling tidak untuk berjaga-jaga,” ujar Ayah.

“Mungkin itu yang harus Agan dahulukan, Yah,” ujarnya.

“Kerjakan saja dulu! Nanti kelihatan hasilnya,” tambah ayahnya.





Sude makan malam, bedue ni duduk di ruang tengah. Ayek muke Agan maseh gi kesal. Bapaknye tesenyum nginak tingkah anaknye. Agak lame tu, Bapak mpai ngomong. Amen jinye lah cendienye nian lang makan ayam.

“Ndai zaman bahi duluni lah lok itulah” ji baknye singkat.

“Maksudnye, Yah? laju penasaran Agan ni tadi.

“Elang makan ayam tu lah sesuai janjinye. Lah ndai jaman ndie nian lok itu,” ji baknye ni pule.

Agan nginak’i ulas bapangnye. Bapangnye ngingat-ngingatkan andai-andai ndai baknye duluni. Cerite lang makan ayam ni diceriteka leh baknye. Andai-andai lame yang kadang memang bukan cerite bai.

Setelah makan malam, keduanya duduk di ruang tengah. Wajah Agan masih menyiratkan rasa kesal. Ayah hanya tersenyum kecil melihat anak kesayangannya. Setelah terdiam beberapa saat, Ayah baru membuka suara. Ia mengatakan jika elang memangsa ayam memang sudah selayaknya.

“Ada cerita lama yang konon mendasarinya,” ujar Ayah singkat.

“Maksud ayah?” tanya Agan sembari mendekatkan tubuhnya ke ayahnya.

“Ya. Elang memangsa ayam itu ada asal muasalnya. Dari zaman dahulu sudah begitu,” ujar sang ayah lagi.

Agan memandang ayahnya dengan rasa ingin tahu. Ayah mengingat-ingat cerita masa kecilnya. Cerita legenda elang pertama kali memangsa ayam yang dia dengar dari Kakek Agan. Andai-andai lama yang kadang bukan sekadar cerita biasa.

“Dulu kale, ade peteri ye diculek raksasa. Betaun-taun peteri ni tepisah ngan keluargenye. Die tinggal ngan raksasa yang nak mangsenye,” ji bapanye ni mulai becerite.

Agan lah tejelit nyimak andai-andai baknye ni.

Bapak becerite kalu takutanlah peteri ni tadi tiap ahi. Die bedoa supaye dek gagah ige ahi begenti. Supaye die dek gancang besak. Dak tu lokak die gicak kena mangse. “Uy, Dewate! Enjuk aku ni jalan keluagh,” ujinye bedoa.

Raksase ni tadi menuhi segale permintaannye. Makanan ngan peiasan dek kurang untuk bakal mangsenye ni. Die dek sabar nunggu peteri ni besak.

“Pedie yang dengan pinte, ngumong bai! Pasti kukabulkan,” ji raksasa ni tadi.

“Dahulu kala, ada seorang putri yang diculik raksasa. Bertahun-tahun sang putri berpisah dari seluruh keluarganya. ia tinggal dan tumbuh bersama raksasa jahat yang berniat memangsanya jika sudah dewasa,” kata Ayah memulai ceritanya.

Agan yang penasaran menyimak dengan khusuk.

Ayahnya bercerita jika hari-hari putri kecil itu selalu gelisah dan ketakutan. Ia berharap waktu lambat berjalan agar dirinya tak cepat tumbuh besar. Jika tidak, dia akan semakin cepat dimangsa raksasa jahat. “Oh, Yang Maha Kuasa! Semoga aku bisa keluar dari kesusahan ini,” ujar sang puteri berdoa.

Si raksasa memenuhi semua kebutuhannya. Makanan dan perhiasan tak pernah kurang untuk calon mangsanya ini. Dia tak sabar menunggu waktu itu tiba.

“Apa saja yang kamu inginkan, sebutkan saja! Pasti akan kupenuhi,” ujar si raksasa.





Peteri ni katek tan digawikan lah. Cuman berias-rias bai ngan meluruhi panggungnye. Miare ayam, kelinci, ngan buhung untuk kance. Di pahak panggung ni ade lang besak. Sayapnye bai panjang ngan kuat.

Peteri ni nginak'i lang tu. Pastilah pacak mbawenye kisah ndai raksasa. Tapi, die maseh dek tau care ngicik'inye.

"Pecak-pecaknye, tehangkat ige aku leh lang tu. Awakku ni ampung ige men di mbaweku tehebang. Tapi, lok manelah nak ngakalinye? Pedialah upah yang pacak mbujuk lang ni," uji peteri ni.

Die nginakkan jagok besak peliareannya. Tepikirlah lehnye kan ngupah lang ngan jagok.

Tak ada pekerjaan yang bisa dilakukan oleh sang putri. Hari-harinya hanya dihabiskan untuk merawat diri dan lingkungan pondoknya. Ia juga memelihara ayam, kelinci, dan burung sebagai temannya. Di sekitar pondoknya ada seekor burung elang besar yang perkasa. Sayapnya membentang panjang dan kukuh.

Sang putri memerhatikan elang tersebut. Sepertinya, si elang cukup kuat untuk membawanya terbang untuk kabur dari raksasa. Ia berpikir bagaimana cara membujuk si elang.

"Sepertinya, burung elang bisa membawaku. Tubuhku tak terlalu berat untuk diangkatnya. Akan tetapi, bagaimana caranya, ya? Apa yang harus kuhadiahkan ke si elang," gumam sang putri.

Dia memandang ayam jantannya yang besar dan gemuk. sang putri seperti mendapatkan ide menghadiahkan ayam jantan itu ke si elang.

Tiap ahi disaurinye lang tu leh peteri.

Langkuit lang segunggong

Gunggong aku kepade bapak

Gunggong aku kepade endung

Kele ku upah jagok sikok

Singgehnye dek peri-peri die nyauri elang.

Nengagh sauran tu agak ngendap dikit lang ni. Biasenye agak tinggi ini lah mahak juge. Nambah kinak'an awaknye besak. Lah nak due meter Panjang sayapnye bai.

Agak besemangat dikit peteri ni tadi. Balek nambah nemanlah laju die ni nyauri lang tu.

"Caknye terete lang ni. Inilah sikok-sikoknye jalan untuk kisah ndai raksasa ni," jinye dalam ati. .

Setiap hari, sang putri nyauri si elang.*

Langkuit lang segunggong.

gunggong aku kepade bapak

gunggong aku kepade endung

Lele ku upah jagok sikok

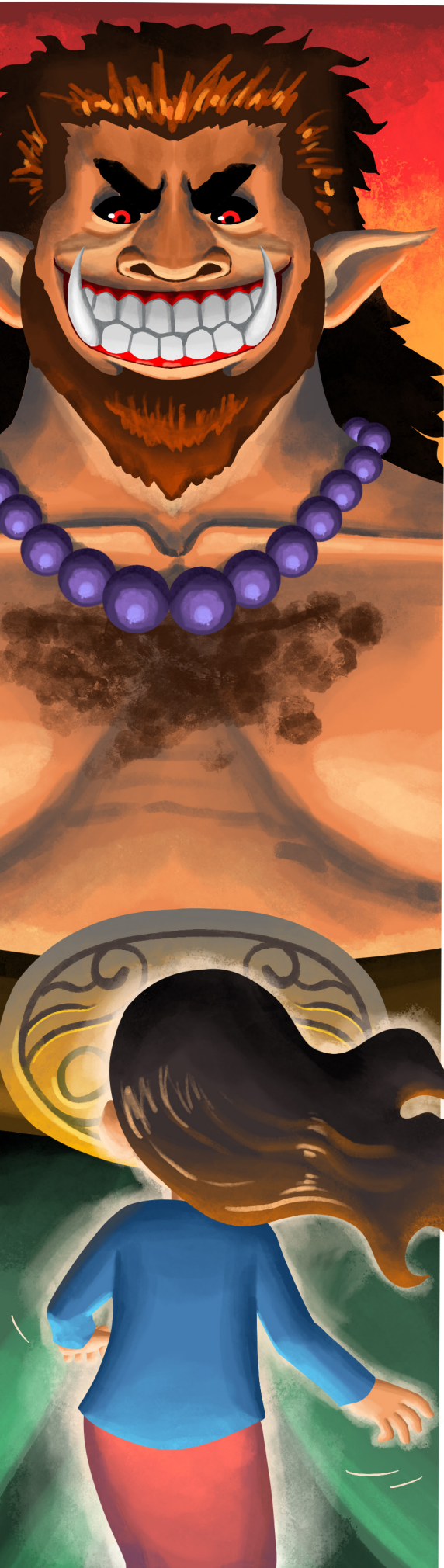
Sang putri terus melantunkan tembangnya.

Mendengar sauran sang putri, elang terbang berputar di atas pondok. Si elang terbang lebih rendah dari biasanya. Tubuhnya yang perkasa semakin tampak. Bentang sayapnya hampir dua meter panjangnya.*

Si Putri menjadi bersemangat. Ia pun semakin sering menyauri si burung elang

"Sepertinya si elang mengerti apa yang kutembangkan. Ini jalan satu-satunya untuk bisa lolos dari raksasa jahat," ujarinya dalam hati.





Pagi tu, gementum tanah begetar. Pangkenye raksasa lah datang. Lah seminggu dek ngawasi peteri die ni. Takut nian peteri ni tadi.

Au betanye kina raksasa ni pengabaran peteri. Ulasnye caknye senang nian nginak peteri lah mbesak.

“Pedei pengabaran dengan peteri” jinye ni tadi. Dek lame agi lah jinye pacak di mangse.

“Lok inilah raksase” jawab peteri ni.

Peteri ni ngumong ke die. Die lah siap nian di mangse. Tapi, sebelumnya die nak meladaskan awak sebelum dimangse.

“Enjuk aku ni mas keremas dulu. Aku ni dek kan lame lagi. Jadi, nak nyenang-nyenangkan ati kina,” ji peteri ni. “

Ay, mudahlah itu. Pasti kuenjuk,” ji raksasa.

Pagi itu, tanah di sekitar pondok bergetar hebat. Rupanya, si raksasa datang mendekati pondok sang putri. Sepekan sudah ia tak datang melihat sang putri. Sang putri merasa sangat ketakutan.

Dengan suara berat, dia menanyakan keadaan sang putri. Wajahnya sangat puas melihat sang putri yang semakin tumbuh besar.

“Bagaimana keadaan kamu, Putri?” tanyanya. Raksasa itu berpikir tak lama lagi dia bisa memangsanya.

“Aku baik-baik saja,” jawab putri singkat.

Putri memberanikan diri berbicara ke raksasa. Dirinya sudah siap untuk menjadi mangsanya. Namun, dia ingin merasakan sedikit kesenangan sebelum dimangsa.

“Berikan aku perhiasan yang banyak! Aku ingin menghibur diriku dulu sebelum kau mangsa” ujar sang putri.

“Itu hal yang mudah. Pasti kukabulkan,” jawab raksasa itu.

Nambah ladaslah raksasa ni tadi kan nengagh omongan peteri. Dek nulak-nulak lagi lok biasenye.

“Lah patah nghanh peteri ni caknye. Pas lah. Dek sare aku ngicek’inye lagi,” ji raksasa.

Laju dijenjuknyelah mas keremas lebih banyak. Ade kalung, gelang, giwang, ngan mas keremas lainnye.

“Nah ini. Ade gale lengkap. Men gi kurang,tinggal ngate bai,” ji raksasa ni.

Dipakai galelah leh peteri ni tadi.

Raksase ni ngumong kele die kan balek datang seminggu lagi.

“Seminggu jadilah untuk meladaskan awak tu. Kele aku kesini pule, “jinye sambil kisah.

“Au. Aku juge nak bepene dulu karne itulah waktu terakhirku di denie,” jawab peteri cacak sedeh.

Raksasa itu sangat senang mendengar omongan sang putri. Tak ada lagi penolakan seperti biasanya.

“Mungkin putri ini sudah putus asa. Bagus. aku tidak repot lagi untuk membujuknya,” pikirnya.

Raksasa pun memberikan lebih banyak perhiasan, seperti kalung, gelang, anting, dan perhiasan lainnya.

“Inilah. Semua perhiasan sudah lengkap. Jika masih kurang, kau tinggal minta,” ujar si raksasa.

Sang putri mengenakan semua perhiasan tersebut di tubuhnya. Ia kemudian mengatakan untuk datang lagi pekan depan.

“Seminggu sudah cukup untukmu mempersiapkan diri. Nanti aku akan kesini lagi,” ujar raksasa sambil berlalu.

“Ya. Aku juga hendak menenangkan pikiran karena ini adalah saat-saat terakhir ku di dunia,” jawab putri dengan sedih.





*Raksase ni au manggut bai. Ditinggalkalah peteri ni di panggungnye.
Lah dek sabar agi die nungguan minggu depan tu.
Pas raksase ni lah kisah. Balek disaurilah lang ni tadi.
Langkuit lang segunggong
Gunggong aku kepada bapak
Gunggong aku kepada endung
Kele ku upah jagok sikok
Lang balek tehebang beputar-putar. Matenye awas nginak ke bawah.
Caknye nindai keadaan di bawah. Entah pedie dalam pikirannye.*

Raksasa itu pun mengangguk setuju. Dia kemudian kembali meninggalkan sang putri di pondoknya. Ia tidak sabar lagi menunggu sepekan ke depan.

Setelah raksasa berlalu, sang putri kembali menyauri si elang.

*Langkuit lang segunggong
Gunggong aku kepada bapak
Gunggong aku kepada endung
Kele ku upah jagok sikok*

Elang yang perkasa kembali terbang berputar. Matanya tajam melihat ke bawah. Ia mencoba mengawasi keadaan. Entah apa yang ada dalam pikirannya.

Dek tehase lah seminggu bai. Langka raksase nilah kedengahan mahak. Jantung peteri lah dek tekeruan agi. Paling ketemas dalam atinye.

Apelagi dikinaknye raksase tu lah di depan mukenye. Ase dek betulang agi awaknye. Ketingnye lah dek pacak agi nahan awaknye. Die lah tekulai teduduk di tanah.

“Ay, kan laju nian pecaknye aku,” jinye dalam ati.

Raksase ni lah tesserengai nakuti peteri. Lah nak dicengkamnye awak peteri yang kecil tu. Tapi, tejadi hal yang dek diduge-duge. Bayangan besak bekelebat ndai belakang raksase.

Tak terasa seminggu berlalu. Suara langkah raksasa mulai terdengar mendekat. Jantung sang putri berdetak tak teratur. Ada kecemasan yang sangat besar di dalam dadanya.

Apalagi ketika sosok tinggi besar itu sudah berada di hadapannya. Tulang-tulang ditubuhnya serasa hilang. Kakinya tak kuasa lagi menopang tubuhnya. Ia pun terduduk lemas di tanah.

“Sepertinya, ini memang sudah takdirku,” batin sang putri.

Dengan seringai menakutkan, raksasa itu mendekati sang putri. Ia tak sabar mencengkeram tubuh mungil itu. Namun, hal yang tak terduga terjadi. Sebuah bayangan besar menerobos cepat dari belakang raksasa.



Tek lame tula, raksase ni mpai sadar. Peteri lah dibawe lang tehebang tinggi. Dek disangke-sangke langsung lengit bai.

Ay, bukan maen marahnya raksase ni tadi. Tapi, die jugs dek pacak ngape-ngape. Die memang besak tinggi, tapi dek men tau tehebang. Ay, tepekik die di utan himbe tu.

Lang ni tehebang tula. Lok tau nian perintah ndai peteri. Dibawenyelah ke dusun laman peteri. Upah ayam jagok sikok sesuai janji.

Sekejap kemudian, barulah raksasa sadar. Sang putri sudah dibawa terbang tinggi oleh burung elang. Dengan cepat, keduanya menghilang di angkasa.

Raksasa itu sangat murka melihat hal tersebut. Namun, tak ada yang bisa dilakukannya. Dia memang tinggi besar, tapi ia tak bisa terbang. Geramannya terdengar hingga jauh di dalam hutan rimba.

Elang itu terus terbang. Ia seakan tahu perintah yang diberikan oleh sang putri. Ia akan membawa sang putri kembali ke dusunnya dengan sebuah bupah yang dijanjikan sang putri.





Lah agak lame tehebang tu, peteri nyuho lang ni agak endap dikit tehebang tu. Tekinaklah dusun laman peteri ni tadi. Laju unggaplah dengan selamat.

Endung, bapang, ngan deng behading peteri paling kan ladas. Anaknye yang lengit balek pule ngan selamat. Lah besak, kuat, ngan mbawe banyak mas keremas.

Lang ni maseh nunggu upah. Tapi, die juge tau uhang gi melepas ghindu tu. Lah lame pule base peteri ni tepisah. Apelagi katek nian kabar beritanya.

Setelah beberapa waktu terbang membelah angkasa, sang putri menyuruh elang terbang merendah. Sebuah perkampungan yang ia kenal terlihat. Akhirnya, mereka pun mendarat dengan selamat.

Ayah, ibu, dan keluarga sang putri sangat gembira. Anak yang lama hilang telah kembali dengan selamat. Ia telah tumbuh sehat, kuat, dan membawa banyak perhiasan di tubuhnya.

Elang itu masih setia menunggu upahnya. Namun, ia menyadari jika mereka masih melepas rindu. Keluarga ini sudah lama terpisah tanpa ada kabar berita.



Lah sude betangisan tu. Peteri minte ambekkan jagok besak ke bapangnye. Jinye itu lah base upah lang nyelamatkan die.

“Bak, aku minte jagok Dengan sikok. Ambekkan yang paleng besak ngan bungok, ye!” jinye

Dipilehkanlah jagok palingkan besak leh bapangnye. Jagok palingkan bungok. Dienjukkannyelah ke peteri ni tadi. Jagok sikok dek sebehape dibandingkan anaknye.

Peteri mahak’i lang ni tadi.

“Aku ngucapkan terime kaseh karen lah nulungku. Ini upah yang kujanjikan ke Dengan,” ji peteri ni tadi.

Lah nerime jagok ni, lang balek tehebang.

Ketika keadaan sudah mulai tenang, sang putri meminta kepada ayahnya seekor ayam jantan. Ia mengatakan jika itu adalah upah bagi elang yang telah menyelamatkannya.

“Yah, aku minta seekor ayam jantan. Pilihkan yang paling besar dan gemuk, ya!” ujarnya.

Ayah sang putri pun memilihkan seekor ayam jantan besar. Tubuhnya gemuk dan sehat. Dengan suka cita, ia memberikannya kepada sang putri. hadiah itu bukan apa-apa dibandingkan keselamatan putrinya.

Sang putri mendekati elang.

“Aku berterima kasih atas bantuan yang telah kau berikan. Ini ayam jantan yang kujanjikan,” ujarnya.

Elang itu pun terbang kembali dengan membawa seekor ayam jantan.



“Konon, sejak itulah lang galak mangse ayam. Lang kecanduan makan daging ayam tu. Die laju galak beburu ayam ngan jenisnye. Sampai mak ini ahi maseh uhang percaye,” ji Bak nutup cerite.

Agan mengguk-ngangguk ndengagh andai-andai bapangnye.

“Ternyate, memang ade nian pasalnya. Tapi, ini dek pacak ditulukkan bai, Bak. Pacak abis ayam sereban,” ji Agan.

“Ao lah, kele tubo siasati lok mane ngusirnye” ji Bak.

Sebelum tidok, Agan maseh kepikieran.

“lok manelah supaye ayamnye aman ndai lang? Ape pasang perangkap? Masukkan reban? Ape lok manelah?” jinye.

“Konon, sejak saat itulah, elang suka memakan ayam. Elang kecanduan akan lezatnya daging ayam. Ia terus berburu ayam dan unggas lainnya yang sejenis. Sampai saat ini, orang-orang masih percaya cerita itu,” ujar Ayah menutup cerita.

Agan manggut-manggut mendengar cerita ayahnya.

“Ternyata, memang ada latar belakangnya. Akan tetapi, hal ini tak boleh dibiarkan. Bisa-bisa habis ayam satu kandang,” ujar Agan.

“Nanti kita pikirkan cara menanggulangnya,” jawab Ayah.

Sebelum tidur, Agan masih berpikir keras.

“Kira-kira, apa yang harus aku lakukan agar ayam bisa aman? Memasang perangkap? Dikandangan? atau bagaimana, ya?” pikirnya.



Bapang Agan tau anaknya gelisah.

“Tidoklah dulu! Kele dengan pasti tepikir carenye” ji baknye.

Au bepejam lah Agan ni ndak dek ndak.

Agan terbangun leh kesilauan. Mate ahi pagi lah masuk ndai jendile.

“Alangkan silaunye ay! dek tau lagi nginak-nginak,” jinye ni tadi.

Duduk lah die sambel nginakkan sinar mate ahi tu. Temenung die. Caknye utaknye dak bepikir keras.

“Ade hubungan silau ngan care nginak,” jinye lagi.

Tibe-tibe bai, Agan kesenangan. Gicak-gicak die njengok baknye dang sarapan.

“Bak, aku lah tau carenye ngusir lang tu,” jinye.

“Lok mane?” ji baknye.

“Kite buat die kesilauan. Pasti die dek mahak lagi,” jelas Agan.

Due behanak tu laju nyiapkan bahan-bahannye.

Ayah tahu tentang kegelisahan anaknya.

“Tidurlah dulu! Nanti, kau pasti mendapatkan solusinya,” ujar Ayah.

Mau tak mau Agan memejamkan matanya.

Agan terjaga karena silau. Matahari pagi menerobos jendelanya yang terbuka.

“Silau sekali! Aku jadi susah melihat,” batinnya.

Dia pun duduk sambil melihat ke matahari. Agan termenung sambil berpikir keras. “Ada hubungan antara silau dan jarak pandang” ujarinya.

Tiba-tiba, Agan melonjak kegirangan. Ia segera menemui ayahnya yang sedang sarapan.

“Yah, aku sudah dapat ide untuk mengusir burung elang,” ujarinya bersemangat.

“Bagaimana caranya?” tanya sang ayah.

“Kita buat dia silau. Dengan begitu, dia tidak akan mendekati kandang,” jelas Agan.

Keduanya langsung menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan.



Agan mahak ke bapangnye. Uhang-uhangan ngan pita pacak ngalehkan mate lang.

“Uhang-uhangan ni pasti nakuti lang tu, Bak. Ditambah pita bekilau ni pasti silau die,” ji Agan ni besemangat.

“Pintar nian anak bujang ku ni,” puji baknye.

Persiapan sudah beres gale. Tinggal nunggu asilnye. Akor nian dikde. Diuculkan lah behape ikok ayam bai dulu. Supaye mudah dikinak’i.

Caknye sahini aman bai. Tekinak bai lang tehebang beputar-putar di pahak huma. Tapi, die dek kawe nak tehebang rebah ige.

“Caknye berhasil rencane kamu tu, Jang,” ji baknye

Agan mendekati ayahnya. Orang-orangan dan pita bisa mengalihkan mata elang.

“Orang-orangan pasti membuat elang ketakutan. Pita yang memantulkan cahaya juga akan menyilaukan matanya,” jelas Agan bersemangat.

“Ide yang sangat pintar,” puji sang ayah.

Persipan sudah rampung. Tinggal menunggu hasilnya. Apakah cukup efektif atau tidak. Untuk uji coba, mereka melepaskan beberapa ayam saja. Tujuannya agar lebih mudah untuk diawasi.

Hari itu berlalu dengan sukses. Hanya terlihat burung elang terbang berputar-putar di sekitar rumah. Ia tidak berani untuk terbang terlalu rendah.

“Sepertinya rencana Agan benar-benar efektif,” ujar Ayah.



Lah behape ahi belalu. Ayam-ayam Agan katek lagi yang lengit. Lang tu juge dek pernah tekinak agi. Pecaknye lah takutan nian.

“Akhirnye berhasil juge. Tenang nak nguculkan ayam. Semoga bai dek mbalek lagi lang tu,” ji agan.

Ayam di reban balek diuculkan di tengah laman. Irok suahenye tedengagh lain di cuping Agan.

Agan balek ncungak’i langet. Ijau ngan cerah lok atinye.

“Segalenye perlu ilmu. Kadak tu pacak abes ayam dimakan lang,” ji Agan dalam ati.

Besyukur juge dia di dukung ndung bapangnye.

“Usaha dek kan menghianati asil,” jinye pule.

Hari-hari pun berlalu. Ayam-ayam Agan tak lagi ada yang hilang. Burung elang itu pun sudah tak pernah nampak lagi. Sepertinya, ia memang ketakutan.

“Akhirnya berhasil juga. Aku jadi tenang lagi melepaskan ayam di halaman. Semoga burung elang tidak balik lagi,” ujarnya.

Ayam yang semula di kandang mulai dilepaskan lagi di halaman. Hiruk pikuk suaranya terdengar damai di telinga Agan.

Agan memandang langit biru yang cerah. Secerah hatinya.

“Segala hal perlu ilmu. Jika tidak, bisa habis ayam-ayamku dimangsa elang,” ujarnya dalam hati.

Agan juga bersyukur selalu mendapat dukungan dari kedua orang tuanya.

“Usaha tak mengkhianati hasil,” gumamnya.



Penulis



Poppy Prahmanasari, seorang guru di SDN 20 Rambang Niru Kecamatan Rambang Niru Kabupaten Muara Enim Sumatera Selatan yang lebih senang berkegiatan di alam, membaca dan menulis. Ia lahir di Prabumulih tanggal 22 Agustus 1983. Ia pernah mengenyam pendidikan Magister Teknologi Pendidikan di Universitas Bengkulu. Penulis menamatkan pendidikan S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Terbuka. Saat ini, ia sudah mempunyai dua orang putra dan satu orang putri. Melalui buku anak pertamanya, *Asal Mule Elang Makan Ayam*, ia ingin menumbuhkan minat baca pada anak-anak Indonesia. Penulis dapat dihubungi melalui pos-el: poppyprahmanasari28@guru.sd.belajar.id

Ilustrator



Muhammad Fahri Asmin lahir di Kendari, 24 Juli 1996. Aktif pada minat dan bakat seni rupa, bergabung dengan Mangaka Kendari tahun 2014. Pada tahun 2016 bergabung dengan *Idea Project* yang berfokus pada pendidikan, seni dan budaya. Menggeluti profesi kartunis pada harian Kendari Pos dan *freelance Artist* sejak 2017. Menjadi sarjana teknik lingkungan pada tahun 2022 di Universitas Muhammadiyah Kendari.