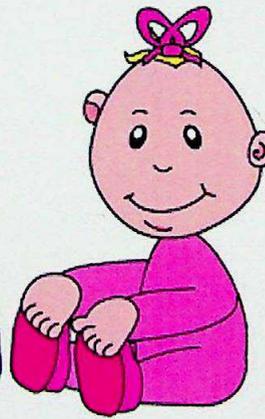
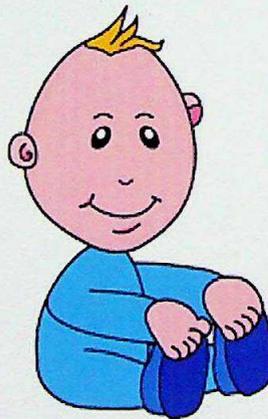
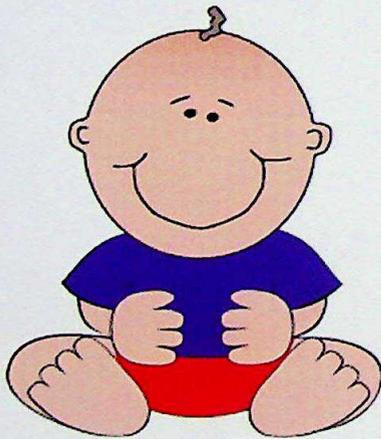




BALAI BAHASA SULAWESI TENGAH

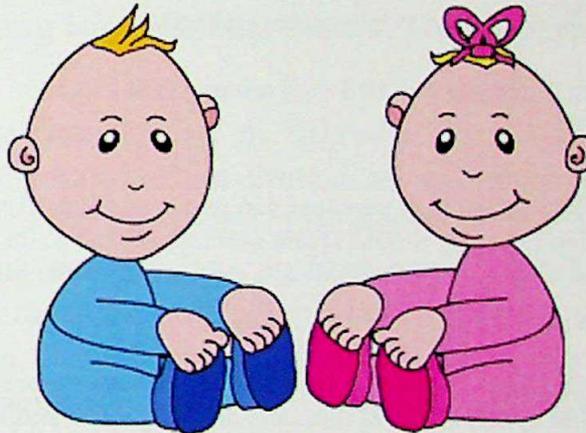
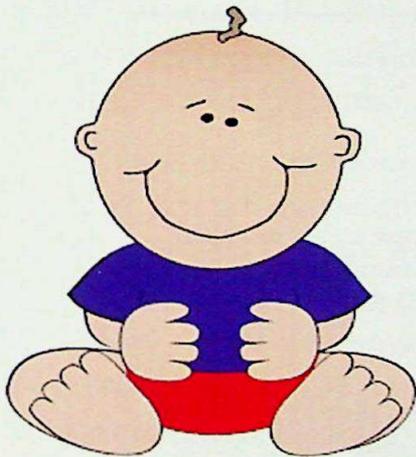
aku dan tubuhku

Sofianti Bantara



aku dan tubuhku

Sofianti Bantara



BALAI BAHASA SULAWESI TENGAH

Aku dan Tubuhku
© Sofianti Bantara

Penulis
Sofianti Bantara

Cetakan I. 2019

diterbitkan

Garis Khatulistiwa (Grup De La Macca) (Anggota IKAPI)

Jl. Borong Raya No. 75 A Makassar

Telp. 081114124721 - 08114125721

email: gunmonoharto@yahoo.com

Hak Cipta Dilindungi oleh Undang-undang

ISBN 978 623 7617 20 4

Sanksi Pelanggaran Hak Cipta

Undang-Undang Republik Indonesia No. 19 Tahun tentang Hak Cipta
Lingkup Hak Cipta

Pasal 2 :

1. Hak Cipta merupakan hak eksklusif bagi pencipta dan pemegang Hak Cipta untuk mengumumkan atau memperbanyak ciptaannya, yang timbul secara otomatis setelah suatu ciptaan dilahirkan tanpa mengurangi pembatasan yang menurut peraturan perundang-undangan yang berlaku.
Ketentuan Pidana

Pasal 72 :

2. Barang siapa dengan sengaja atau tanpa hak melakukan perbuatan sebagaimana dimaksud dalam pasal 2 ayat (1) atau pasal 49 ayat (1) dan (2) dipidana dengan pidana penjara masing-masing paling singkat satu (1) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp. 1.000.000,00 (satu juta rupiah), atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan / atau denda paling banyak Rp. 5.000.000.000,00 (lima milyar rupiah)
3. barangsiapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau Hak Terkait sebagaimana dimaksud dalam ayat (1) dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan / atau denda paling banyak Rp. 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

KATA PENGANTAR

Literasi adalah istilah yang merujuk kepada seperangkat kemampuan dan keterampilan individu dalam membaca, menulis, berbicara, menghitung, dan memecahkan masalah pada tingkat keahlian tertentu yang diperlukan dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, literasi tidak bisa dilepaskan dari kemampuan berbahasa. Menulis adalah bagian dari kemampuan berbahasa. Kegiatan menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulis untuk tujuan tertentu, misalnya memberi tahu, meyakinkan, dan menghibur.

Menulis sebagai bagian dari kecakapan literasi perlu diasah dan digalakkan. Hal ini dikarenakan, ternyata tidak mudah menulis bahan literasi yang membutuhkan kreativitas tingkat tinggi. Selain kreatif, seorang penulis dalam menulis bahan bacaan literasi saat ini dituntut mempunyai inovasi atau kebaruan dalam tulisannya. Bahkan, sebagai penulis sebaiknya memiliki kekhasan atau karakter yang membedakan tulisannya dengan tulisan orang lain. Oleh karena itu, perlu upaya penumbuhan penulis yang kreatif, inovatif, dan berkarakter.

Upaya menumbuhkembangkan literasi di Sulawesi Tengah dilakukan dengan cara mengadakan kegiatan sayembara penulisan bahan bacaan literasi sebagaimana yang telah dilaksanakan oleh Balai Bahasa Sulawesi Tengah. Ada tiga kategori, yaitu (1) Jenjang Membaca Dini (Usia 0—3 Tahun), (2) Jenjang Pramembaca (Usia 4—5 tahun), dan (3) Jenjang Membaca Awal, Lancar, Lanjut, dan Mahir (Tingkat SD--SMP). Hasil dari sayembara penulisan bahan bacaan literasi, yaitu kategori Membaca Dini (Usia 0—3 tahun), yaitu (1) *Aku dan Tubuhku* oleh Sofianti Bantara, (2) *Terima Kasih Bunda* oleh Muhlisa Nurkamiden, (3) *Burung Nuri yang Sombong* oleh Himawan, (4) *Belajar Taat* oleh Sofianti Bantara, dan (5) *Ayo Mengenal Hewan* oleh Hasbullah. Selanjutnya, untuk kategori Pramembaca (Usia 4—5 tahun), yaitu (1) *Keluarga Ayam dan Sang Pemburu* oleh Hasbullah, (2) *Kucing Topeule* oleh Himawan, (3) *Ayo Singkirkan Benda yang Menghalangi Jalan* oleh Muhlisa Nurkamiden, (4) *Kutilang yang Sombong* oleh Nurdiansyah, dan (5) *Aku Sayang Aster Merah* oleh Ika Novitasari. Kemudian, untuk kategori Membaca Awal, Lancar, Lanjut, dan Mahir (Tingkat SD—SMP), yaitu (1) *Ngilinayo* oleh Jamrin Abubakar, (2) *Langgai Naroso* oleh Akhlis Ikhlas, (3) *Pak Soleh dan Si Putri Tikus* oleh Nirmayanti, (4) *Asal Usul*

Bukit Situmpang oleh Sri Martiana, dan (5) *IPK (Ilmu tentang Palu Koro)*, 7,4 SR oleh Ahmad Maulidi.

Kelima belas buku tersebut layak sebagai bahan bacaan literasi sebagaimana jenjang usia yang dikategorikan. Tiap-tiap buku tersebut mempunyai kekhasan masing-masing. Buku-buku pengayaan literasi tersebut kini hadir dihadapan Anda, pembaca budiman.

Semoga buku pengayaan literasi ini tidak hanya bermanfaat sebagai bahan bacaan bagi siswa, orangtua, dan masyarakat untuk menumbuhkan budaya literasi melalui program Gerakan Literasi Nasional, tetapi juga bermanfaat untuk menumbuhkan budaya pengayaan pengetahuan kita tentang kehidupan masa lalu yang dapat dimanfaatkan dalam menyikapi perkembangan kehidupan masa kini dan masa depan.

Jakarta, November 2019

Drs. Adri, M.Pd.

Kepala Balai Bahasa Sulawesi Tengah

KATA PENGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan ke hadirat TUHAN Yang Maha Esa atas rahmatNYA sehingga Penulis dapat menyusun buku sebagai bahan bacaan anak usia dini berjudul “Aku dan Tubuhku”.

Buku ini disusun dengan maksud memberikan stimulasi kepada anak usia dini dalam membangun kemampuan berbahasanya, baik kemampuan berbahasa ekspresif maupun berbahasa reseptif khususnya dalam mengenal anggota tubuh beserta fungsi yang dimilikinya.

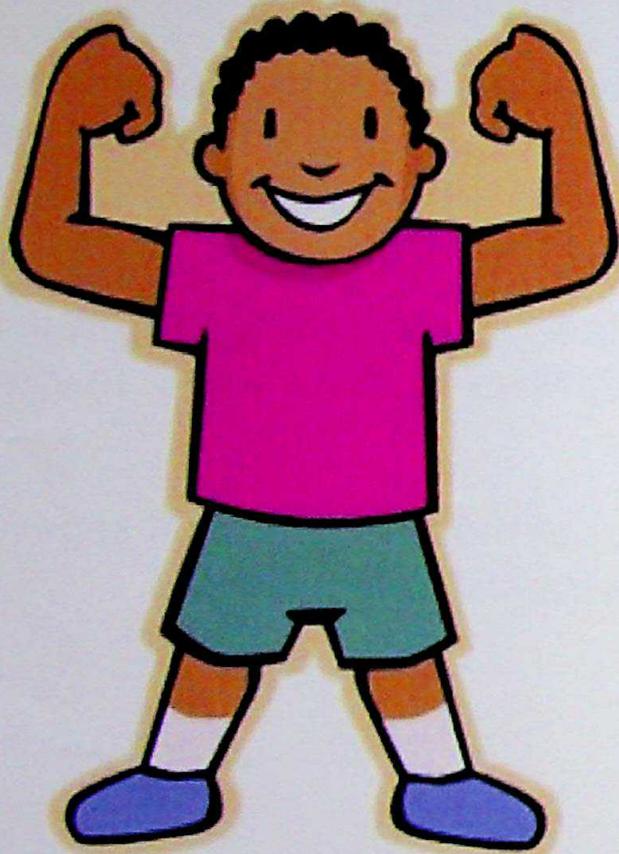
Selain itu, buku ini juga dapat dimanfaatkan oleh orang tua untuk dapat menjalin kedekatan dengan putera-puterinya melalui kegiatan membacakan isi buku ini kepada mereka.

Penulis berharap semoga buku ini dapat memberi manfaat sebesar-besarnya bagi pembacanya dan bagi dunia literasi anak usia dini.

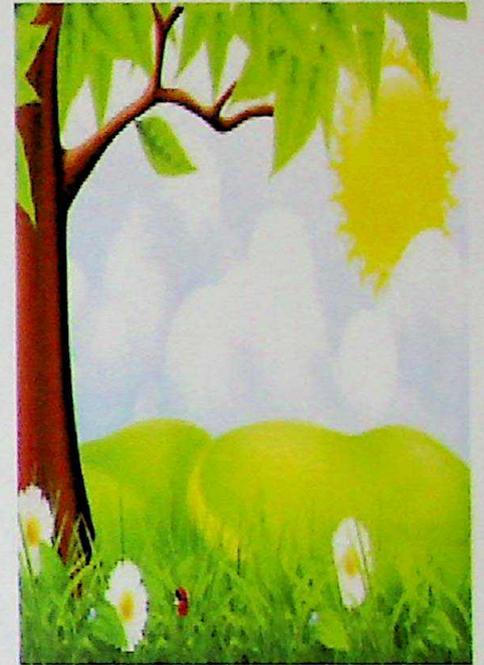
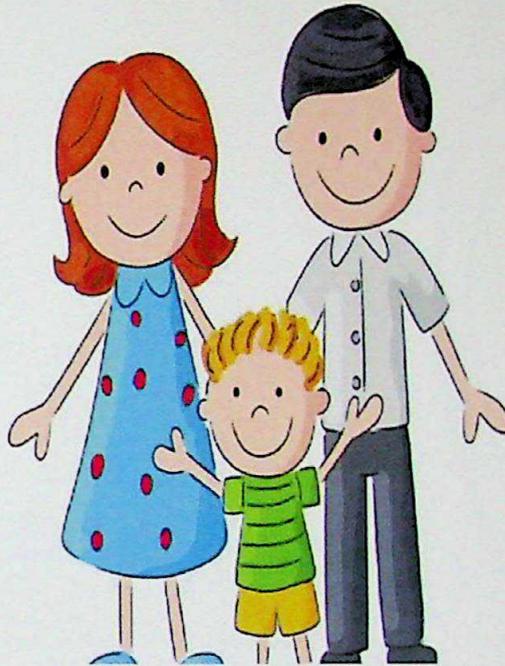
Palu, Oktober 2019

Penulis

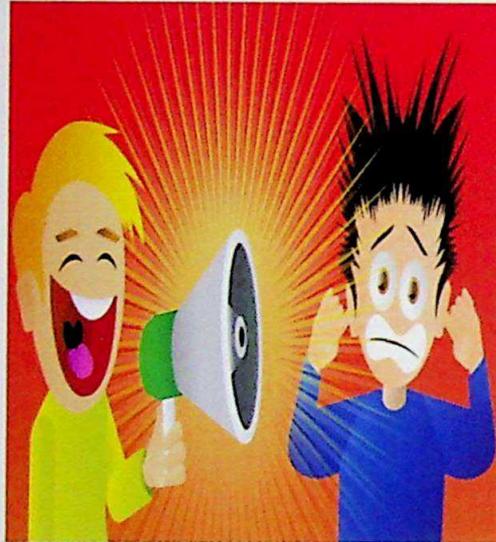
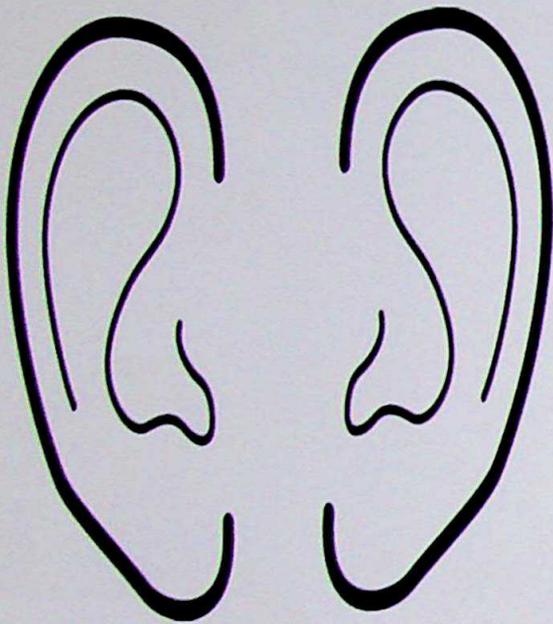
tubuhku ciptaan tuhan



mata untuk melihat



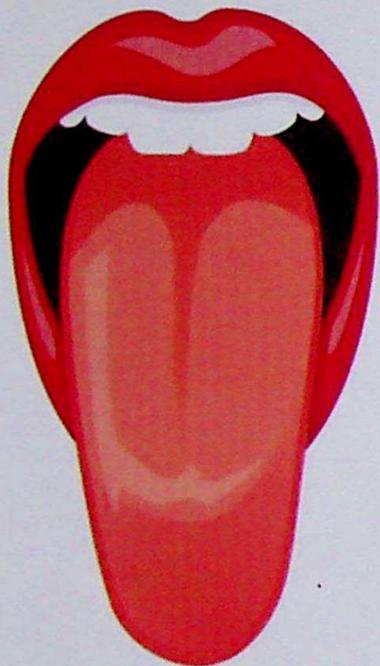
telinga untuk mendengar



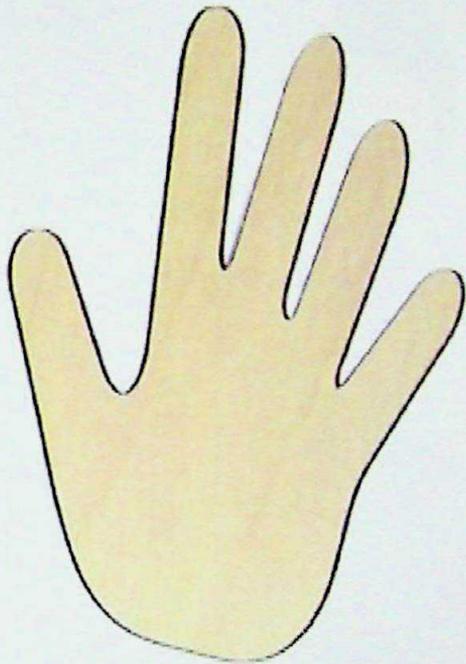
hidung untuk mencium



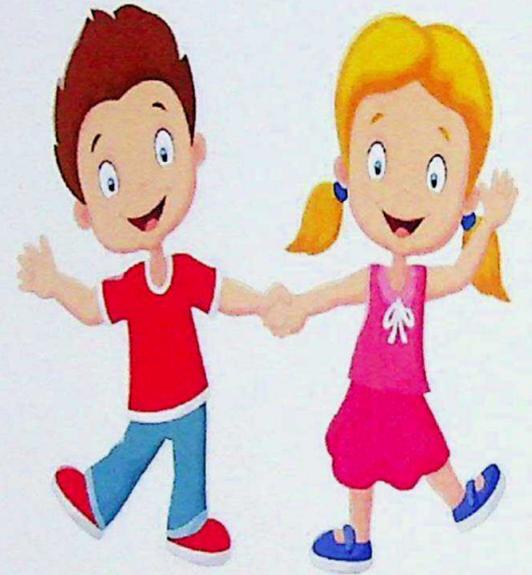
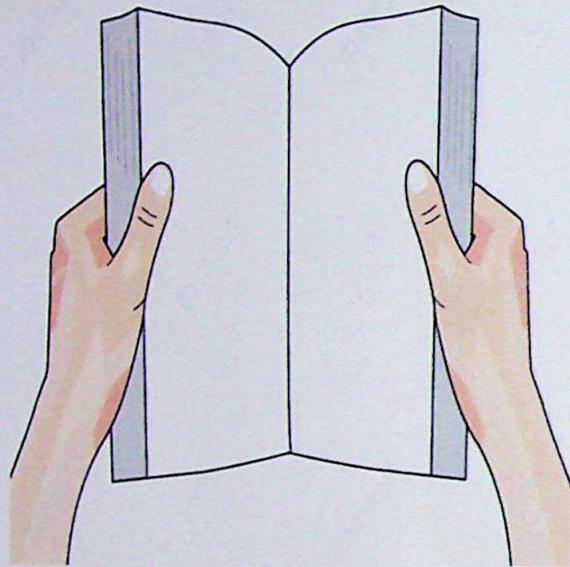
lidah untuk mengecap



kulit untuk meraba



tangan untuk memegang





BALAI BAHASA SULAWESI TENGAH

PENERBIT
de la macca
Jln. Borong Raya No. 75 Makassar (90222)
Telp. 0811 4124 721 - 0811 4125 721
Posel: gunmonoharto@yahoo.com

