

Tipa Penyendiri

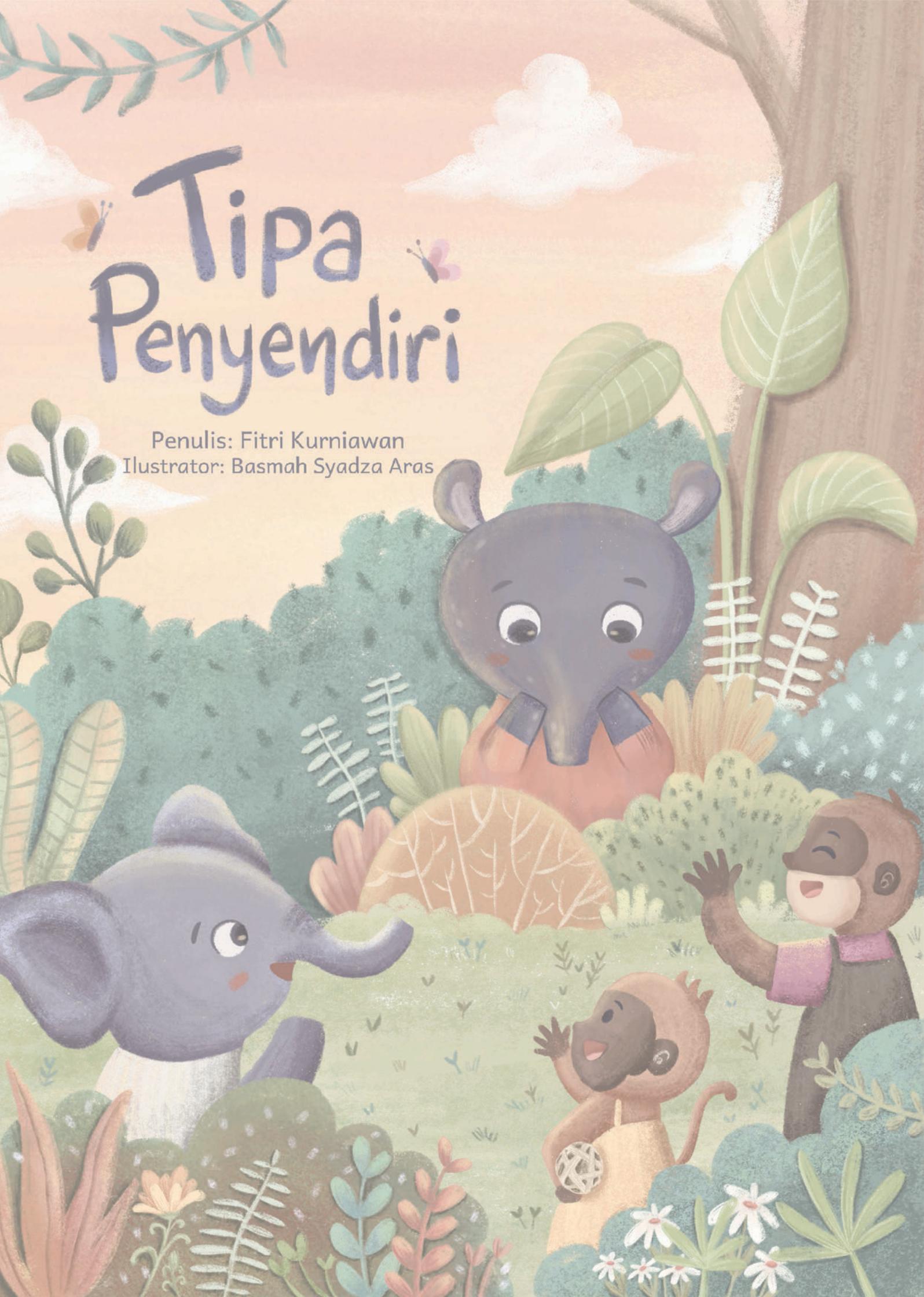
Penulis: Fitri Kurniawan
Ilustrator: Basmah Syadza Aras



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar,
dan Pendidikan Menengah
Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini

Tipa Penyendiri

Penulis: Fitri Kurniawan
Ilustrator: Basmah Syadza Aras



Hak cipta dilindungi undang-undang.

Isi buku ini, baik sebagian maupun seluruhnya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apapun tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan melalui alamat surel buku paud@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Tipa Penyendiri

Buku Dongeng Pengembangan Anak Usia Dini Holistik Integratif
Cetakan Pertama 2021

Pengarah	: Muhammad Hasbi
Penanggungjawab	: Maryana
Pengarah Materi	: Maryana, Muhammad Ngasmawi, Aria Ahmad Mangunwibawa, Jakino
Penulis	: Fitri Kurniawan
Penelaah	: Maryana, Aria Ahmad Mangunwibawa, Azhari Dasman, Kity Karenisa, Adi Budiwiyanto, Hidayat Widiyanto, Atikah Sholihah, Agus Wahyu Mohamad Roland Zakaria, Beryana Evridawati
Ilustrator	: Basmah Syadza Aras
Penata Letak	: Alifro
Sekretariat	: Irawati, Sri Sugiarti, Samijah, Badarussalam Suci, Maryanto

ISBN : 978-623-6806-21-0

Diterbitkan oleh



**Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar,
dan Pendidikan Menengah
Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini**

Kata Pengantar

Bermain merupakan makna pembelajaran di PAUD, “Merdeka Belajar, Merdeka Bermain”. Bermain adalah belajar, dan bermain-belajar merupakan kegiatan yang esensial untuk perkembangan anak yang optimal. Di PAUD penguatan literasi dini dan penanaman karakter yang sesuai dengan profil pelajar Pancasila dilakukan melalui kegiatan bermain-belajar berbasis buku bacaan anak, selain tentunya juga untuk membangun minat baca anak sejak dini.

Dalam mendukung hal tersebut Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini menyusun sumber belajar Pengembangan Anak Usia Dini Holistik Integratif sejumlah 20 buku dalam bentuk buku cerita dan dogeng, buku ini didalamnya berisi berbagai pesan nilai-nilai karakter dan berbagai tema terkait kebutuhan esensial pendidikan, kesehatan dan gizi, perlindungan, pengasuhan dan kesejahteraan.

Semoga buku ini bermanfaat dan dapat digunakan oleh orang tua dan guru melalui kegiatan bermain-belajar melalui buku bacaan anak dalam menstimulasi seluruh aspek perkembangan secara holistik sehingga mereka siap untuk jenjang berikutnya.

Terakhir, Saya ucapkan terimakasih dan apresiasi kepada penyusun, kontributor, penelaah, dan seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam menyelesaikan buku ini. Semoga penyusunan ini menjadi proses yang memberikan banyak pembelajaran dan berkah bagi kita semua.

Direktur Pendidikan Anak Usia Dini,



Dr. Muhammad Hasbi
NIP 197306231993031001

Kegiatan Bermakna

Membaca cerita ini serta mempraktekkan kegiatan-kegiatan didalamnya bersama ananda akan sangat menyenangkan. Ada banyak juga manfaat yang bisa didapat, seperti:

Melakukan kegiatan bermain yang melibatkan fisik seperti menendang dan melempar bola, dapat bermanfaat bagi perkembangan motorik kasar dan halus anak. Kegiatan-kegiatan ini dapat meningkatkan kesehatan fisik anak. Selain itu, kegiatan bermain dan berolahraga, juga dapat membuat anak bahagia.

Dengan mengikuti cerita ini, ananda dapat belajar mengenali emosi terutama empati. Ananda juga bisa belajar untuk mengenali perbedaan dan menghargainya. Dua hal ini merupakan kebutuhan dasar anak dalam hal kesejahteraan.

Selain itu, dengan membaca cerita ini, anak akan belajar untuk menolong yang membutuhkan dan bergotong-royong menyelesaikan suatu permasalahan. Hal ini merupakan cerminan dari profil pelajar Pancasila yaitu Beriman, Bertakwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia dan Bergotong Royong.

Apakah ada manfaat lain yang anda dapatkan dari membaca cerita ini?



• Tipa Penyendiri •



Tipa



SURI



ARA



JoJo

Pagi yang cerah.



Hutan Rancako riuh
seperti biasa.
Jojo dan Ara sedang
bermain riang.





Hei! Ada Suri si monyet surili.
Ia membawa bola untuk sipak rago.
Itu bola kesayangannya.
Suri mengajak semua bermain.

Wah! Siapa itu?
Oh! Itu Tipa si Tapir.



Suri ingin mengajaknya bermain.
Tipa hanya diam.
Ara si orangutan mengajak Tipa.
Tipa juga diam.





Jojo si gajah juga mengajak Tipa.
Tipa menggeleng pelan.
Semua heran. Mengapa Tipa tidak
mau bermain bersama?





Ara, Suri, dan Jojo kembali
bermain. Mereka bergantian
menendang bola.



Ara menendang bola ke arah Suri.
Suri mengarahkan bola kepada Jojo





Oh tidak!

Jojo menendang terlalu kencang.
Bola masuk ke sungai.



Jojo bergegas menuju sungai.
Aduh! Kaki Jojo tergores ranting.

Ara membasuh luka Jojo.
Suri mengambil daun lidah buaya.
Lendir lidah buaya bisa mengobati
luka.

Aduh! lukanya pasti perih kalau
terendam air sungai.
Bagaimana ini? Ara dan Suri tidak



Tiba-tiba terdengar suara.
Semua terkejut.
Ternyata itu suara Tipa.



Boleh aku
bantu?

Tipa berenang dengan gesit.
Ara membantu memberi aba-aba.
Hore! Tipa berhasil mengambil
bola dari sungai.





Wow! Ternyata Tipa jago berenang.
Ia kembali membawa bola.
Semua takjub melihatnya.



Semua mengucapkan terima kasih.
Terima kasih, Tipa.



Suri kembali mengajak Tipa.
Jojo dan Ara juga mengajaknya.
Tipa hanya menggeleng.



Mereka tidak memaksa.
Kini mereka tahu.



Tipa memang penyendiri.
Namun, ia sangat peduli
dan baik hati



**Yuk! Kita bermain sipak rago
seperti Jojo, Ara, dan Suri.**

Kalian bisa menggunakan apa saja untuk dijadikan bola.



Daun kering yang
diikat, kertas bekas
diremas dibentuk
bulat, bola plastik,
atau apa saja yang
kalian suka.

Apa kamu sudah menemukannya?
Benda apa yang kamu pilih untuk dija-
dikan bolanya?

Selamat bermain!

Kini aku tahu!

Tapir adalah hewan endemik yang ada di Pulau Sumatra. Tapir adalah satwa yang dilindungi dan hampir punah. Tapir sangat mahir berenang. Ia bahkan bisa berjalan di dasar sungai. Namun, Tapir suka menyendiri. Tapir adalah hewan nokturnal yang beraktifitas di malam hari. Oh iya, tanggal 27 April diperingati sebagai Hari Tapir Sedunia.



Aku juga tahu!

Ternyata, tidak semua anak itu sama denganku. Ada yang suka bermain bersama. Ada juga yang suka bermain sendiri. Itu tak masalah. Yang paling penting, kita tetap saling menghormati dan menyayangi.

Satu lagi yang kutahu!

Permainan sipak rago berasal dari daerah Minangkabau, Sumatera Barat. Sipak Rago menggunakan bola. Bolanya terbuat dari anyaman daun kelapa atau rotan. Biasanya dimainkan bersama dengan formasi melingkar. Wah seru!

BIODATA



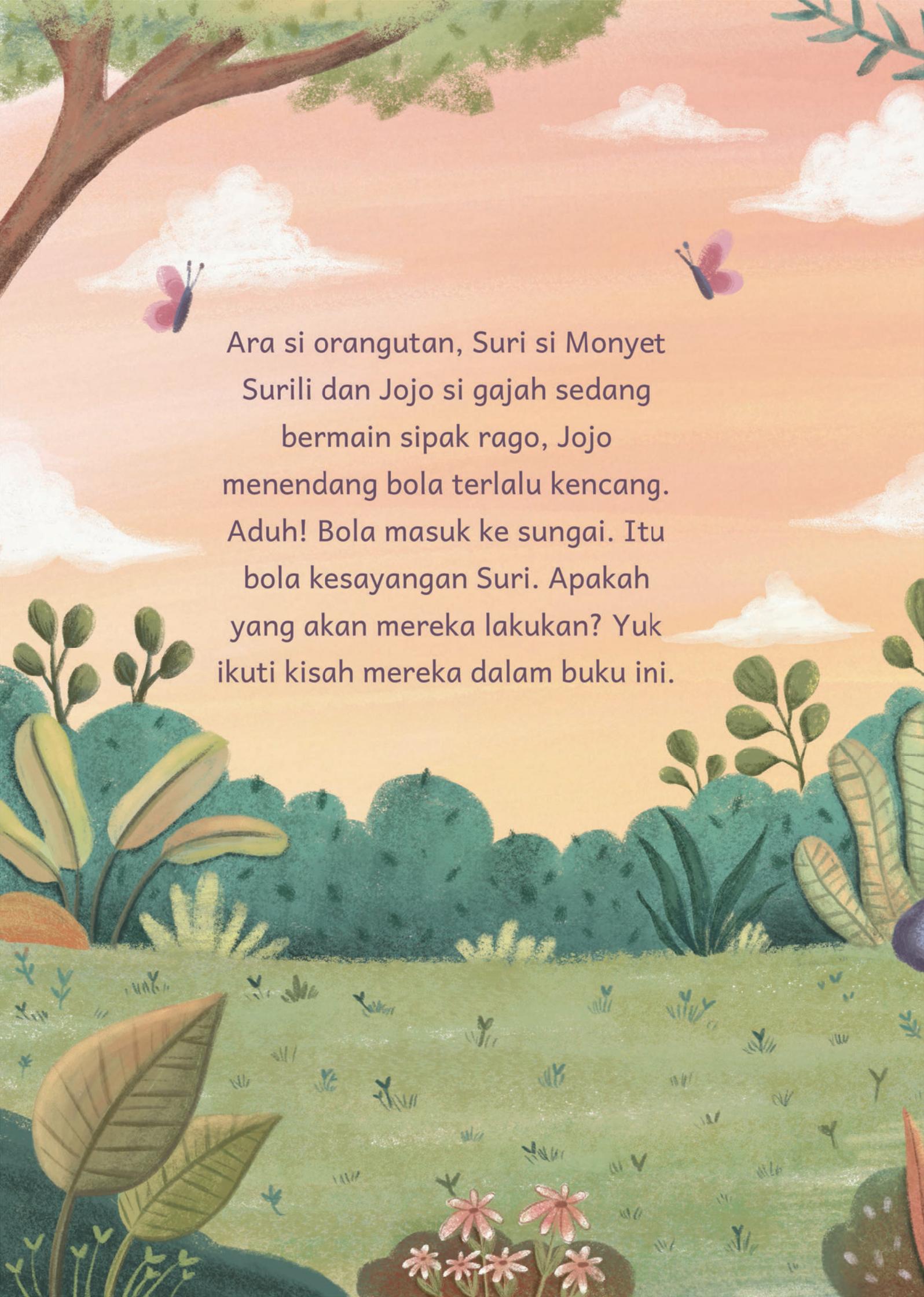
Penulis

Fitri Kurniawan yang bernama lengkap Siti Masrifatul Fitriyah adalah seorang penulis cerita anak yang mulai berkarya sejak tahun 2011. Ia telah menghasilkan sekitar 70 judul buku, sebagian besar bilingual. Karyanya seperti Monsville, Ping, Numberland, Underland, Jangan Buka Buku Ini, 70 Puisi Pertamaku, Seri Mengenal Ruang Angkasa, Detektif Ben, Indahnya Negeriku dan lain-lain telah diterbitkan oleh beberapa penerbit mayor Indonesia seperti Bhuana Ilmu Populer, Gramedia Pustaka Utama, dan Elexmedia. Fitri adalah juga seorang praktisi pendidikan dan dosen di Universitas Jember. Ia memperoleh gelar S1 dari Universitas Jember serta S2 dan S3 dari the University of Manchester, United Kingdom. Ia bisa dihubungi melalui akun Instagram @fitrikurn7 Facebook Fitri Kurniawan atau email fitrikurn77@gmail.com



Ilustrator

Basmah Syadza Aras yang akrab dipanggil Basmah adalah seorang ilustrator asal Makassar, Sulawesi Selatan. Ia menyelesaikan pendidikan formal jenjang perguruan tinggi di Universitas Negeri Makassar, program studi Desain Komunikasi Visual. Ia mulai menekuni dunia ilustrasi anak sejak tahun 2020 hingga saat ini. Warna favoritnya adalah warna-warna pastel yang kemudian sering dijumpai di berbagai karya karya yang ia hasilkan. Ia berharap dapat memberikan kenangan masa kecil yang menyenangkan kepada seluruh anak-anak dipenjuru dunia melalui karya karyanya. Ilustrasi basmah lainnya dapat dilihat melalui akun instagram @basmahsyadza



Ara si orangutan, Suri si Monyet
Surili dan Jojo si gajah sedang
bermain sipak rago, Jojo
menendang bola terlalu kencang.
Aduh! Bola masuk ke sungai. Itu
bola kesayangan Suri. Apakah
yang akan mereka lakukan? Yuk
ikuti kisah mereka dalam buku ini.