



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI,
PENDIDIKAN DASAR DAN PENDIDIKAN MENENGAH
DIREKTORAT SEKOLAH MENENGAH ATAS
2020



Modul Pembelajaran SMA Bahasa dan Sastra Inggris



KELAS
XII

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
PENYUSUN	ii
PETA KONSEP	iii
GLOSARIUM	iv
PENDAHULUAN	1
A. Identitas Modul	1
B. Kompetensi Dasar	1
C. Deskripsi	1
D. Petunjuk Penggunaan Modul	1
E. Materi Pembelajaran	2
KEGIATAN PEMBELAJARAN I	3
A. Tujuan	3
B. Uraian Materi	4
C. Rangkuman	11
D. Penilaian Diri	11
KEGIATAN PEMBELAJARAN II	13
A. Tujuan	13
B. Uraian Materi	13
C. Rangkuman	16
D. Penilaian Diri	17
EVALUASI	18
DAFTAR PUSTAKA	22



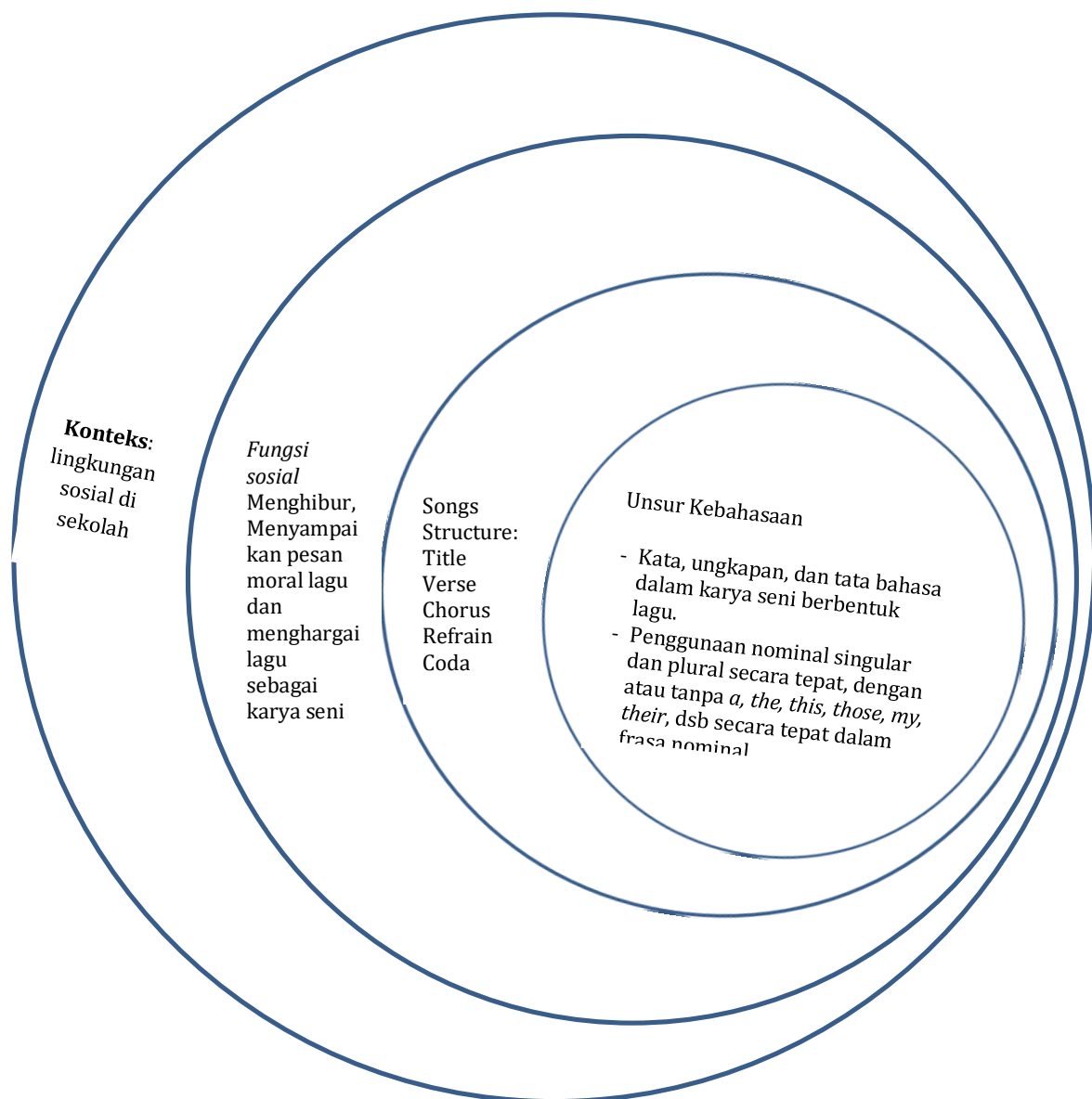
'You Are My good Friends'

**“SONG”
BAHASA INGGRIS PEMINATAN
KELAS XII**

Oleh : MARNI HARTATI,M.Pd

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN MENENGAH
DIREKTORAT PSMA
2020**

PETA KONSEP



GLOSARIUM

title	: Judul
lyric	lirik
verse	: bait
chorus	: Bagian yang diulang-ulang dalam sebuah lagu
refrain	: Ref, bagian lebih kecil dari chorus
coda	: bagian akhir lagu
imagery	: imajinasi
Rythms	: ritme
figurative language	: majas

PENDAHULUAN

A. Identitas Modul

Mata Pelajaran	: Bahasa dan Sastra Inggris
Kelas/Semester	: XII / Genap
Materi Pokok	: Lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA
Alokasi Waktu	: 2 Minggu x 4 Jam Pelajaran @45 Menit Mata Pelajaran

B. Kompetensi Dasar

3.9. Menafsirkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA

4.9. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA

C. Deskripsi

Setiap hari kehidupan kita pasti diisi dengan berbagai musik dan lagu. Ternyata, mendengar dan sesekali ikut menyanyikan lagu bisa membuat kita menjadi akrab dengan bahasa pengantar lagu tersebut. Selama mendengar, menyimak dan menyanyikan lagu, kita akan merasa terhibur. Selain itu, kita pun dapat mempelajari sejumlah unsur kebahasaan dan makna kontekstual yang sarat nilai-nilai moral yang terkandung di dalamnya.

Pada modul ini Anda akan diajak berlatih untuk mampu menafsirkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan berupa penggunaan nominal *singular* dan *plural*, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dan sebagainya secara tepat dalam frasa nominal dari lagu. Hal ini dapat membantu anda untuk menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi dan unsur kebahasaan lirik lagu.

D. Petunjuk Penggunaan

Modul ini akan membantu Anda untuk mempermudah memahami, mempraktikkan dan menganalisis materi dalam proses pembelajaran. Pada modul ini diharapkan Anda benar-benar mampu memahami secara utuh materi yang ada pada modul ini. Secara khusus, perhatikan petunjuk penggunaan modul berikut ini :

1. Modul ini dapat Anda pelajari secara mandiri atau kelompok, baik di sekolah maupun diluar sekolah
2. Anda dapat mempelajari modul ini dengan membaca, melihat dan mengamati contoh-contoh dari gambar atau Anda dapat mengakses video dan web, dengan cara diskusi, demonstrasi , simulasi dan tanya jawab.

3. Diskusikan dengan teman Anda, atau membentuk kelompok diskusi yang efektif.
4. Kerjakan latihan-latihan dan evaluasi yang ada pada modul ini.
5. Pelajari sumber-sumber belajar lainnya tentang pembelajaran yang tepat dan sesuai dengan kompetensi yang diharapkan.
6. Jika ada kendala dan Anda mengalami kesulitan, diskusikan kembali dengan teman Anda. Jika masih belum mendapatkan jawaban yang kurang memuaskan tanyakan kepada guru atau pakar lainnya.

E. Materi Pembelajaran

Pernahkah anda mendengar lagu dan kemudian anda merasa terhubung dengan lagu tersebut? Jika pernah, itu bermakna bahwa lagu tersebut telah mewakili perasaan anda dengan cara yang tidak biasa. Mengapa begitu? Karena lagu merupakan salah satu cara untuk mengekspresikan emosi dan perasaan dengan cara yang menyenangkan.

Selain memiliki fungsi menghibur, lagu juga memiliki fungsi yang juga menunjang pembelajaran. Ketika kita menyanyikan lagu berbahasa Inggris, kita sedang mengasah keterampilan Bahasa Inggris kita yaitu menambah kosakata, melatih keterampilan berbicara dan juga melatih kemampuan kita menganalisis makna lagu yang terkandung di dalamnya. Dalam setiap lagu, terkandung *moral value* atau amanat yang biasanya tersirat dalam lirik yang dibuat penulis lagu. Silahkan ikuti modul pembelajaran ini dengan runut dan sistematis agar kompetensi yang diharapkan dapat tercapai.

KEGIATAN PEMBELAJARAN I

A. Tujuan

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Menafsirkan fungsi sosial lagu terkait kehidupan remaja SMA
- Mengidentifikasi struktur teks lagu terkait kehidupan remaja SMA
- Membacakan lirik lagu yang tengah dipelajari dengan intonasi, dan pelafalan yang tepat.
- Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA

B. Uraian Materi

Anda tentu pernah mendengar satu lagu dan ternyata makna lagunya kebetulan sangat mengena dengan perasaan anda. Ikuti dan kerjakan latihan berikut agar anda dapat lebih terhubung dengan materi pembelajaran tentang lagu berikut ini.

Task 1.

God has given us the precious feeling. We can express our feeling or idea in many ways such as by writing, singing, painting, etc. One of the most popular ways is using songs. Songs can be used in positive ways in conveying romantic, social or religious messages.

In activity 1, you will learn some songs, get information and connect to the implied meaning of them.

Match the following information on the left side with the right song title and the singer on the right side.

No.	Information	Song Title and singer
1.	This is a classic beautiful song that has been sung by many different artists. The song is about the beauty of friendship and how we can always rely on each other no matter what happens, in good times or bad times.	Lathi by Weird Genius feat Sara Fajira
2.	The song is about being a good friend, someone who can rely on. It is about a true friend who will always be there till the end.	Now and Forever by Richard Marx
3.	This eternal love song has been sung year to year by couples to reveal their feeling. The man tries to convince the girl that he will be the one who can rely on.	You Can Count On Me by Bruno Mars

4.	This song speaks about a love relationship that full of lies and egos that claims to love but only hurts the feeling. The lyrics brings the implied meaning of courage and a strong stand in the "toxic relationship."	That's What Friends Are For by Dionne Warwick
----	--	---

Apakah anda sudah merasa terhubung sekarang? Tampaknya sebagian lagu diatas sudah tidak asing bagi kita, bukan? Mengapa demikian? Sebagian dari lagu diatas adalah lagu yang dinyanyikan dari masa ke masa sehingga setiap generasi tentu sudah mengenal lagu-lagu tersebut.

Dapatkah Anda menyebutkan 3 judul lagu tersebut? **Betul Sekali!** Kecuali lagu Lathi, yang dinyanyikan oleh penyanyi asal Indonesia dan menjadi populer baik di dalam maupun di luar negeri, maka tiga lainnya adalah lagu yang tak lekang dengan waktu karena memiliki makna universal tentang persahabatan dan hubungan kasih antar manusia.

Task 2.

Read the following song lyric. You can try to sing it along by playing your tape or click the link <https://www.youtube.com/watch?v=8uy7G2JXVSA>. Try to understand the meaning inside.

"Lathi (လၢၤ)"

Song By Weird Genius feat. Sara Fajira

I was born a fool
Broken all the rules, ooh
Seeing all null
Denying all of the truth, ooh

Everything has changed
It all happened for a reason
Down from the first age
It isn't something we fought for
Never wanted this kind of pain
Turned myself so cold and heartless
But one thing you should know

(Kowe ra iso mlayu saka kesalahan
Ajining diri ana ing lathi)

Pushing through the countless pain
And all I know that this love's a bless and curse

Everything has changed

It all happened for a reason
Down from the first age
It isn't something we fought for
Never wanted this kind of pain
Turned myself so cold and heartless
But one thing you should know

(Kowe ra iso mlayu saka kesalahan
Ajining diri ana ing lathi)

<https://www.azlyrics.com/lyrics/weirdgenius/lathi.html>

To check your understanding, please answer the following questions.

1. How many verses does the song have?
2. What language is used in refrain?
3. Which part is the chorus of the song?
4. In your opinion, to whom is the song addressed?
5. What moral lesson do we get from the song?

To answer the question of task 2, read the following information.

Spotlight

Parts of Songs

1. The social Fuction of Song

The social function of song is to entertain, to express feeling and to teach moral lesson.

2. The Parts of a Song

Song Title

Song titles are essential to remind people of the songs. That's why listener often hear the title repeated in the lyrics. Besides matching the title with the lyrics, it also makes the title more memorable.

Verse

A verse is a group of lines of words telling a story that the singer wants to convey, and it also direct the listener to the message of the song. Hence, the length of verses can vary based on the messages to be conveyed.

Refrain

A refrain is words repeated at the end of each verse which can also become the title of the song.

Chorus

A chorus is lyric of song repeated several times with a distinctive rhythm so that listeners easily remembered this part. Song reveal the theme of the song in their chorus and the song titles are repeated here.

Coda

Coda means "tail" in Italian and, as a tail, this part is an additional element to add a good ending to the song. However, not all songs have coda in their lyrics.

(Estrella,n.d.)

Point To Remember

- Refrain and choruses have lines that are repeated
- Refrains and choruses may contain the title
- Refrains are shorter than choruses
- Refrains are often composed of 2 lines, while the chorus can be made up several lines.
- A chorus is also melodically, rhytmically, and lyrically different from the verse and it expresses the main message of the song.

Bagaimana, dapatkan Anda menjawab semua pertanyaan *Task 2* dengan tepat? Saya yakin Anda dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut dengan baik. Jika Anda masih ragu dengan jawaban Anda, baca lagi dan perbaiki jawaban Anda. Jika diperlukan, Anda bisa gunakan kamus untuk memahami makna kata yang tidak Anda ketahui.

Informasi yang tertera pada bagian *Spotlight* dan *Points to Remember*, dapat membantu anda menjawab pertanyaan. Untuk lebih paham lagi mari kita kerjakan sama-sama dan sekaligus untuk memeriksa jawaban Anda.

"Lathi (လတ်)" → **Title**

Sara Fajira

Song By Weird Genius feat.

I was born a fool
Broken all the rules, ooh
Seeing all null
Denying all of the truth, ooh

First Verse

(Pre chorus)
Everything has changed
It all happened for a reason
Down from the first age
It isn't something we fought for

(Chorus)
Never wanted this kind of pain
Turned myself so cold and heartless
But one thing you should know

(Refrain)
(Kowe ra iso mlayu saka kesalahan
Ajining diri ana ing lathi)

Pushing through the countless pain
And all I know that this love's a bless and curse

Second Verse

(Pre-Chorus)
Everything has changed
It all happened for a reason

Down from the first age
It isn't something we fought for

(Chorus)
Never wanted this kind of pain
Turned myself so cold and heartless
But one thing you should know

(Coda)
(Kowe ra iso mlayu saka kesalahan
Ajining diri ana ing lathi)

<https://www.kompas.com/hype/read/2020/06/10/102712766/lirik-dan-chord-lagu-lathi-weird-genius-dan-sara-fajira>

Berikut contoh jawaban untuk Task 2.

1. There are 2 verses of the song.
2. The song usea Javanesse language for refrain
3. (Chorus)"Never wanted this kind of pain
Turned myself so cold and heartless
But one thing you should know"
4. (Opini terbuka) berikut contoh jawabannya: The song is adressed for the couple who have "toxic relationship"
5. (opini terbuka) berikut contoh jawabannya: The lyrics brings the implied meaning of courage and a strong stand in the "toxic relationship."

Task 3

Read the words of the following song and put the correct words in the box into each gap.
Rewrite your answer on your notebook. Mind your spelling and grammatical rules.

Song 1

Count on Me

Song by: [Bruno Mars](#)



<https://weheartit.com>

If you ever find yourself(1) in the middle of the sea,
I'll(2) the world to find you
If you ever find yourself(3) in the dark and you can't see,
I'll be the light to guide you

Find out what we're made of
When we are called to(4) our friends in need

You can(5) on me like one two three
I'll be there
And I(6) when I need it I can count on you like four three two
You'll be there
'Cause that's what friends are supposed to(7), oh yeah

Whoa, whoa
Oh, oh
Yeah, yeah

If you tossin' and you're turnin' and you just can't fall asleep
I'll(8) a song
Beside you
And if you ever(9) how much you really mean to me

Everyday I will(10) you
Ooh
Find out what we're made of
When we are called to help our friends in need
You can count on me like one two three

remind	forget	sing	do	know
count	help	lost	sail	stuck

Song 2.

Read the song lyric below. You may record your voice when you sing it along. Let you or your friend check your intonation, pronunciation and look for any mistakes while you play the record.

Answer the questions to check your understanding .

That's What Friends Are For

Song by: [Dionne Warwick](#)

And if I should ever go away
Well, then close your eyes and try
To feel the way we do today
And then if you can remember

Keep smiling, keep shining
Knowing you can always count on me, for sure
That's what friends are for
For good times and bad times
I'll be on your side forever more
That's what friends are for



Well, you came in loving me
And now there's so much more I see
And so by the way
I thank you

Oh and then for the times when we're apart
Well, then close your eyes and know
The words are coming from my heart
And then if you can remember

Keep smiling and keep shining
Knowing you can always count on me, for sure
That's what friends...

Questions

1. Which parts of the song are repeated several times?
2. What are the lyrics about?
3. What do the lyricist promise their friend?
4. How do the Lyricist feel about their friend?
5. What is the song for?

Pertanyaan diatas masih terkait dengan fungsi sosial, struktur teks dan makna kontekstual dari sebuah lagu, sehingga karena Anda telah menyimak pembelajaran sebelumnya, Anda dapat dengan mudah menjawabnya. Jika Anda masih belum yakin dengan jawaban Anda, maka bagian *Spotlight* dan *Points to Remember* akan memberikan petunjuk untuk menjawab seluruh pertanyaan. Untuk lebih meyakinkan apakah jawaban Anda sudah tepat atau belum, Anda dapat mencocokkannya dengan pembahasan berikut.

1. *Which parts of the song are repeated several times?* Pertanyaan dimulai dengan kata *which parts* yang berarti menanyakan bagian mana sehingga ketika kita mengartikannya secara lengkap maka pertanyaan nomor 1 terkait bagian mana dari lagu yang diulang beberapa kali. Anda dengan mudah melihat kembali lirik lagu dan mengamati bagian mana yang ditulis/dinyanyikan secara berulang yang disebut sebagai *chorus*. **Betul sekali**, jawaban yang tepat adalah ***"Keep smiling and keep shining, Knowing you can always count on me, for sure, That's what friends are for"***
2. *What are the lyrics about?* Pertanyaan ini biasanya menanyakan tentang tema lagu secara keseluruhan. Bagaimana cara menentukan tema sebuah teks secara singkat adalah dengan menggunakan strategi *skimming* yaitu membaca cepat dengan hanya berfokus pada bagian penting dari teks. Untuk teks lagu, pertama kita akan berfokus pada membaca judul, karena judul biasanya mempresentasikan isi. Tidak berhenti disitu, untuk menguatkan jawaban Anda, Bacalah keseluruhan lirik lagunya, perhatikan ilustrasi dan sumber teks yang biasanya tertulis paling bawah dengan huruf yang lebih kecil. Setelah anda melakukan tahapan tadi maka anda dapat menyimpulkan jawabannya yaitu: : *The lyrics are about the beauty of friendship and how we can always rely on each other no matter what happend, in good times or bad times.*
3. *What do the lyricist promise their friend?* Pada setiap kalimat akan selalu ada kata kunci yang menjadikan kita mudah memahami makna teks. Kata kunci pada kalimat tanya biasanya berupa kata tanya (W-H questions) dan kata kerja setelah auxiliary to be. Untuk jenis pertanyaan yang mudah maka kita dapat melakukan metode *scanning* yaitu teknik membaca cepat dengan menggunakan kata kunci sebagai clue/petunjuk dalam mencari jawaban yang tepat. Biasanya jawaban akan terletak diantara kata kunci yang dimaksud. Untuk jenjang kesulitan soal yang berikutnya maka kata kunci biasanya akan berupa persamaan katanya. Kata kunci dari pertanyaan nomor 3 adalah "what" dan "promise". Kata tanya what akan dijawab dengan kata benda. Kata "promise" ternyata tidak eksplisit berada dalam teks sehingga kita harus mencari padanan katanya yaitu *"The words are coming from my heart."* Jawaban yang tepat untuk pertanyaan nomor 3 adalah *"The Lyricist promise to keep their friends keep shining and smiling because they can count on her/him"*.
4. *How do the Lyricist feel about their friend?* Pertanyaan ini menanyakan tentang perasaan sang penyanyi atau pembuat lagu terhadap temannya. Kita dapat menjawabnya dengan mudah dengan melihat keseluruhan lirik lagu dan memperhatikan dengan seksama penggunaan kata yang mayoritas digunakan. Jawaban yang tepat dari pertanyaan nomor 4 adalah The lyricist
5. *What is the song for?* Pertanyaan ini terkait dengan fungsi sosial atau manfaat dari lagu yang dibuat. Maka jawaban yang tepat untuk pertanyaan nomor 5 adalah The song is for entertaining, expressing and teaching the moral lesson that friends are someone who can rely on bad times or good times.

C. Rangkuman

1. The social Fuction of Song

The social function of song is to entertain, to express feeling and to teach moral lesson.

2. The Parts/Generic structure of Song

- Song Title

Song titles are essential to remind people of the songs. That's why listener often hear the title repeated in the lyrics. Besides matching the title with the lyrics, it also makes the title more memorable.

- Verse

A verse is a group of lines of words telling a story that the singer wants to convey, and it also direct the listener to the message of the song. Hence, the length of verses can vary based on the messages to be conveyed.

- Refrain

A refrain is words repeated at the end of each verse which can also become the title of the song.

- Chorus

A chorus is lyric of song repeated several times with a distinctive rhythm so that listeners easily remembered this part. Song reveal the theme of the song in their chorus and the song titles are repeated here.

- Coda

Coda means "tail" in Italian and, as a tail, this part is an additional element to add a good ending to the song. However, not all songs have coda in their lyrics.

D. Penilaian Diri

Setelah anda menyelesaikan latihan soal dengan hasil minimal kategori baik, maka disilahkan anda mengisi penilaian diri berikut untuk menilai pencapaian kompetensi selama anda mempelajari modul ini.

1. Learning Journal

Complete the following statements to show your learning development.

- The materials I have learned are.....
- In my opinion, the ost difficult part in this unit is.....
- It is difficult for me because.....
- The other problem(s) I face im his unit is/are.....
- The effort(s) I do to solve the problem is/are.....

- The support(s) which I need to solve the problem is/are.....

2. Reflection

Check your comprehension after studying this unit.

No.	Statements	Yes	Partly	No
1.	I can understand the social function of song completely.			
2.	I can understand text structure of song completely.			

PEMBELAJARAN II

A. Tujuan

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Menafsirkan fungsi sosial lagu terkait kehidupan remaja SMA
- Membacakan lirik lagu yang tengah dipelajari dengan intonasi, dan pelafalan yang tepat.
- Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA

B. Uraian Materi

Setelah sebelumnya pada pembelajaran I anda telah mempelajari fungsi sosial dan struktur teks dari lagu, maka pada pembelajaran II kali ini Anda anda berfokus pada bagaimana menafsirkan makna lagu secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang melekat pada lagu.

Perhatikan lagu berikut:

Count on Me

Song by: Bruno Mars

[Verse 1: Bruno Mars]

If you ever find yourself stuck in the middle of the sea
I'll sail the world to find
If you ever find yourself lost in the dark and you can't see
I'll be the light to guide you

[Pre-Chorus: Bruno Mars]

Find out what we're made of
When we are called to help our friends in need

[Chorus: Bruno Mars]

You can count on me like 1, 2, 3
I'll be there
And I know when I need it
I can count on you like 4, 3, 2
And you'll be there
'Cause that's what friends are supposed to do, oh yeah

Perhatikan bahwa pada lagu *"Count on me"* terdapat kata, frasa atau kalimat yang memiliki makna yang lebih luas dan mendalam (makna konotatif) dari makna yang sebenarnya (makna denotatif) karena lagu biasanya diciptakan dengan menambahkan sejumlah *figurative language* atau dalam Bahasa Indonesia dikenal sebagai majas yang digunakan agar lagu memiliki keindahan yang dapat dinikmati untuk menghibur, mengekspresikan perasaan dan mengajarkan nilai moral.

Penggunaan *figurative language* dalam lagu dan bagaimana memahami maknanya akan sangat berpengaruh pada saat kita akan menafsirkan makna lagu secara utuh dan kontekstual. Tidak jarang pembaca atau penyanyi gagal menafsirkan makna lagu dikarenakan mereka gagal mengidentifikasi *figurative language*.

Penjelasan berikut, akan membantu Anda untuk mengidentifikasi lirik lagu yang memiliki figurative language yang dimaksud. Pahami penjelasan berikut dan kerjakan latihan-latihannya agar anda mencapai kompetensi yang harus dicapai dalam pembelajaran kedua kali ini.

SPOTLIGHT

LANGUAGE FEATURES

The following are the language features of songs.

a. Imagery. Imagery describes about feelings and emotions. Sebuah lagu biasanya berusaha menggambarkan perasaan yang dirasakan si penulis.

b. Rhythm. Ritme disini digunakan untuk menciptakan mood. Misalnya, apabila kita sedang bersedih dan mendengarkan lagu dengan ritme slow, maka kita akan terbawa suasana dengan lagu tersebut. So, rhythm creates mood!

c. Figurative Language

Metaphor, comparing two things that are not alike to suggest that they actually have something in common.

Sekilas memang kedua hal yang dibandingkan tidak berkaitan, tetapi sebenarnya ada kesamaan antara dua hal tersebut.e.g. "Time is a thief" or "Her hair was silk".

Simile, compares two things using "like" or "as".

Suatu hal digambarkan dengan hal yang mirip dengan menggunakan kata 'like' atau 'as' e.g. "My love is like a red rose". The other simile would be presented in this box below.

Hyperbole, a dramatic language. Big exaggeration, usually with humor.

Suatu hal digambarkan secara berlebihan, terkadang menggelitik karena terlalu berlebihan.

e.g. "That math homework took me 8 million years to finish".

Personification, an object appear like a person.

Objek (bukan manusia) memiliki kemampuan seperti manusia. e.g. "The wind whisper" or "The snowflakes danced in the wind".

Alliteration, the repetation of the same beginning sound in a series of words.

Perulangan bunyi suara yang terdapat di awal setiap kata. e.g. "Peter Parker pick a pack of pants punctually"

<https://englishdoremi.blogspot.com/2019/04/understanding-songs-ii.html>

Task 1

Identify the figurative language in every parts of **Count on me** Song. Do like example

No	Identifying and labeling the figurative Language used in Count on me by Bruno Mars	Figurative Language Used
1.	If you ever find yourself stuck in the middle of the sea	metaphor
2.		
3.		
...		

Task 2.

Listen to “What Friends Are For” or look back the lyric on previous chapter . Identify the language features on every parts of song on the table below. Do like example

No	Identifying and labeling the figurative Language used in What Friends Are For By Dionne Warwick	Figurative Language Used
1.	Knowing you can always count on me, for sure	Hyperbole
2.		
3.		
...		

Setelah anda mampu mengidentifikasi bagian lagu yang memiliki *figurative language*, maka langkah selanjutnya adalah menginterpretasikan makna kontekstual dari lagu. Berikut langkah-langkah yang dapat anda lakukan.

1. Pilihlah sebuah lagu yang asli (bukan terjemahan). Pikirkan kedalaman emosi dalam lagu, tema, dan isu dalam lagu, juga dengan bahasa kiasan dalam lagu.
2. Dengarkan lagu tersebut sambil menggarisbawahi baris yang penting serta ungkapan-ungkapan yang mungkin bermakna lain dari yang sebenarnya (majas). Pikirkan juga tentang pikiran- pikiran penulis
3. Carilah informasi seputar lagu tersebut ketika ditulis misalkan penulis lagu, tahun pembuatan, atau kejadian yang membentuk penciptaan lagu tersebut.
4. Analisislah lagu tersebut dengan memperhatikan majas- majasnya dan tafsirkan dengan mengait- ngaitkan tiap baris dan tema lagu tersebut.
5. Tuliskan kesimpulan yang menitikberatkan pada tema utama dalam lagu tersebut. Tuliskan juga maksud yang ingin dicapai penulis lagu tersebut.

Bagaimana kemajuan belajar anda? Apakah anda dapat menyelesaikan tugasnya dengan mudah? Jika anda telah paham tentang bagaimana mengidentifikasi figurative language dalam lagu, maka Anda disilahkan untuk melanjutkan aktivitas belajar Anda berikutnya dengan mengikti instruksi berikutnya.

Task 3.

Read both lyrics song and answer the question; "What are the most important qualities that a friend should have?"

Write your answer on the diagram below. Mind your spelling and grammatical rules. See the example.

Based on 'Count on me' song: I can be someone who is easy to find by my friend 	Based 'What's friend are for' song:
How can I be a good friend	

Setelah anda selesai mengerjakan latihan 3, anda dapat mendisikasikan hasil jawaban anda dengan rekan atau guru anda. Disilahkan bagi anda untuk merekam jawaban anda dengan menggunakan alat perekam agar anda dapat mendengarkan suara anda kembali. Hal itu dimaksudkan agar anda dapat melakukan pembelajaran mandiri terkait dengan lafal dan pengucapan anda. **Selamat berlatih!**

C. Rangkuman

Songs are aimed at enetraining the listeners. However they are also the artist's medium for expressing the feelings. Sometimes morals are hidden in the lyrics. The language features of a song are as follows.

1. Imagery, used to describe feelings and emotions.
2. Rythms, used to create mood
3. Figures of speech

D. Penilaian Diri

Setelah anda menyelesaikan latihan soal dengan hasil minimal kategori baik, maka disilahkan anda mengisi penilaian diri berikut untuk menilai pencapaian kompetensi selama anda mempelajari modul ini.

1. Learning Journal

Complete the following statements to show your learning development.

- The materials I have learned are.....
- In my opinion, the most difficult part in this unit is.....
- It is difficult for me because.....
- The other problem(s) I face in this unit is/are.....
- The effort(s) I do to solve the problem is/are.....
- The support(s) which I need to solve the problem is/are.....

2. Reflection

Check your comprehension after studying this unit.

No.	Statements	Yes	Partly	No
1.	I can identify the content of the song accurately			
2.	I can identify the figurative language used in the song accurately.			
3.	I can write an appreciation about the song in details.			

Setelah Anda selesai dengan penilaian diri, perhatikan hasil jawaban anda. Jika sekiranya jawaban anda menunjukkan sebagian belum tercapai, maka Anda sangat dianjurkan untuk mengulang pembelajaran. Jika sebagian besar jawaban Anda sudah tercapai, maka 'SELAMAT' Anda dapat melanjutkan pada tahap berikutnya.

EVALUASI

Setelah Anda mengerjakan latihan dengan hasil kategori baik, maka Anda disilahkan untuk mengerjakan tes akhir modul berikut ini!

Choose the best answer by crossing a,b,c, d or e on the correct answer.
The following lyric is for number 1 to 5.

Paint My Love

Song by: Michael Learns to Rock

From my youngest years
Till this moment here
I've never seen
Such a lovely queen

From the skies above
To the deepest love
I've never felt
Crazy like this before

Paint my love
You should paint my love
It's the picture of a thousand sunsets
It's the freedom of a thousand doves
Baby, you should paint my love

Been around the world
Then I met you, girl
It's like coming home
To a place I've known

Paint my love
You should paint my love
It's the picture of a thousand sunsets
It's the freedom of a thousand doves
Baby, you should paint my love

Since you came into my life
The days before all fade to black and white
Since you came into my life
Everything has changed

Paint...

Source: LyricFind

1. What does the song lyric talk about?
 - a. It talks about struggle.
 - b. It talks about love.
 - c. It talks about fight.
 - d. It talks about despairing.
 - e. It talks about betrayal.

2. What did the singer never see?
 - a. A close friend.
 - b. Such a lovely queen.
 - c. A brave man.
 - d. An old woman
 - e. A freak man

3. 'Such a lovely queen' The underlined word has the closest meaning with....
 - a. Bad
 - b. Beautiful
 - c. Tough
 - d. Spoilt
 - e. Baffled.

4. The writer feels ... with the girl.
 - a. In love
 - b. Broken heart
 - c. Devastated
 - d. Sad
 - e. Frustrated

5. What does the language features used in the word 'crazy' of the song?
 - a. Simile
 - b. Personification
 - c. Hyperbole
 - d. Metaphor
 - e. Alliteration

The following lyric is for number 1 to 5.

Not With Me
Song by: Bondan Prakoso

I'm waking up from my summer dreams again
Try to thinking if you're alright
Then I'm shattered by the shadows of your eyes
Knowing you're still here by my side

I can see you if you're not with me
I can say to myself if you're okay

I can feel you if you're not with me
I can reach you myself, you show me the way

Life was never be so easy as it seems
'Til you come and bring your love inside
No matter space and distance to make it look so far
Still I know, you're still here by my side

I can see you if you're not with me
I can say to myself if you're okay
I can feel you if you're not with me
I can reach you myself, you show me the way

Huuh yeah
You've made me so alive
You give the best for me, love and fantasy yeah
And I never feel so lonely
'Cause you're always...

Source: [Musixmatch](#)

6. What does the song tell us about?
 - a. Loneliness
 - b. Summer dreams
 - c. Someone Special
 - d. Broken Heart
 - e. Losing best friends.
7. What can you learn from the song?
 - a. The singer feels lonely.
 - b. The singer thinks that the life isn't easy.
 - c. He can't live without his love
 - d. His love makes him so lonely.
 - e. He always thinkshat his best friend is always his.
8. What does the word 'shattered' (line 3) mean?
 - a. Tired
 - b. Broken
 - c. Lonely
 - d. Upset
 - e. Woke up

9. What does the language features used in the 'chorus' of the song?
- a. Simile
 - b. Metaphore
 - c. Personification
 - d. Alliteration
 - e. Hyperbole
10. Which statement below that best defined the meaning of a 'personification'?
- a. The word 'like' or 'as' is used to compare one object or idea with another to suggest they are alike.
 - b. The repetition of the same initial letter, sound, or group of sounds in a series of words.
 - c. The use of a word to describe or imitate a natural sound or the sound made by an object or an action.
 - d. It states a fact or draws a verbal picture by the use of comparison.
 - e. The exaggeration that is so dramatic that no one would believe the statement is true.

DAFTAR PUSTAKA

<https://englishdoremi.blogspot.com/2019/04/understanding-songs-ii.html>

<https://www.azlyrics.com/lyrics/weirdgenius/lathi.html>

<https://www.kompas.com/hype/read/2020/06/10/102712766/lirik-dan-chord-lagu-lathi-weird-genius-dan-sara-fajira>