



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
Republik Indonesia



Bahan Diplomasi Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing

# SAHABATKU INDONESIA

untuk Pelajar

## BIPA 3



Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan  
2019



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
**Republik Indonesia**



Bahan Diplomasi Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing

# SAHABATKU INDONESIA

---

untuk Pelajar

---

**BIPA 3**

Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan  
**2019**

**Bahan Diplomas Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing  
Sahabatku Indonesia untuk Pelajar  
BIPA 3**

**Pengarah**

Dadang Sunendar

**Penanggung Jawab**

Emi Emilia

**Penyelia**

Dony Setiawan

**Penulis**

Saprudin Padlil Syah

**Penelaah**

Suci Sundusiah, Rini Adiati Ekoputranti, Cynthia Vientiani,  
Dony Setiawan, Eri Setyowati

**Penyunting**

Emma L.M. Nababan, Yolanda Putri Novytasari

**Pewajah Sampul**

Evelyn Ghozalli

**Pewajah Isi**

Andi Maytendri Matutu, Saprudin Padlil Syah

Hak cipta © 2019

Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang.

Dilarang memperbanyak seluruh atau sebagian isi buku ini dalam bentuk apa pun tanpa izin  
tertulis dari Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan.

**Katalog dalam Terbitan**

BB

499.218 24

SYA

b

Syah, Saprudin Padlil

Bahan Diplomas Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing

Sahabatku Indonesia: untuk Pelajar BIPA 3/ Saprudin Padlil Syah;  
Emma L.M. Nababan (penyunting). Jakarta: Badan Pengembangan  
Bahasa dan Perbukuan, 2019. xi, 104 hlm.; 25 cm.

ISBN 978-602-437-962-9

ISBN (Nomor Jilid Lengkap: 978-602-437-959-9)

BAHASA INDONESIA-PELAJARAN UNTUK PENUTUR ASING  
BUKU PELAJARAN

## Kata Pengantar

Program bahasa Indonesia bagi penutur asing (BIPA) merupakan jembatan bagi warga dunia untuk mengenal dan memahami Indonesia. Untuk mewujudkan program BIPA yang berkualitas, Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, sebagai lembaga pemerintah yang mengemban tugas melaksanakan diplomasi kebahasaan melalui pengembangan program BIPA, berperan memberikan fasilitasi bagi lembaga penyelenggara program BIPA serta pengajar dan pemelajar BIPA. Salah satu bagian dari fasilitasi tersebut adalah penyediaan bahan diplomasi bahasa Indonesia bagi penutur asing dalam bentuk bahan ajar acuan dan bahan pendukung pembelajaran BIPA.

Dalam kurun waktu tahun 2015—2018 Pusat Pengembangan Strategi dan Diplomasi Kebahasaan (PPSDK) telah menerbitkan beragam bahan diplomasi bahasa Indonesia. Bahan yang diterbitkan secara berturut-turut adalah *Sahabatku Indonesia* tingkat A-1—C-2 (2015), *Sahabatku Indonesia untuk Anak Sekolah* tingkat A-1—C-2 (2016), *Sahabatku Indonesia* untuk Penutur Bahasa Inggris, Arab, dan Thailand tingkat A-1 (2017), dan *Sahabatku Indonesia: Memahami Indonesia Melalui Sastra* (2018). Bahan-bahan itu dimanfaatkan, antara lain, sebagai bahan ajar acuan dan bahan pendukung pembelajaran yang dapat digunakan oleh pengajar BIPA dan lembaga penyelenggara program BIPA di dalam dan luar Indonesia, oleh pengajar BIPA yang ditugasi PPSDK dalam kegiatan Pengiriman Pengajar BIPA untuk Luar Negeri, serta oleh pemelajar BIPA sebagai bahan belajar mandiri.

Pada tahun 2019 PPSDK kembali menghasilkan bahan diplomasi bahasa Indonesia dalam bentuk bahan ajar acuan dan bahan pendukung pembelajaran BIPA yang dikelompokkan ke dalam empat seri bahan. Pengembangan bahan-bahan tersebut mengacu pada Standar Kompetensi Lulusan (SKL) Kursus dan Pelatihan BIPA yang tercantum dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 27 Tahun 2017. Keempat seri bahan itu adalah sebagai berikut.

- a. Bahan ajar BIPA untuk umum  
Materi bahan ajar acuan yang bertajuk *Sahabatku Indonesia* tingkat BIPA 1—BIPA 7 ini ditujukan bagi pemelajar BIPA umum tanpa batasan usia. Bahan ini memuat materi penggunaan bahasa Indonesia ragam umum yang dikembangkan dalam tujuh tingkat dan disajikan dalam tujuh jilid buku dari BIPA 1 hingga BIPA 7.
- b. Bahan ajar BIPA untuk pelajar  
Materi bahan ajar acuan yang berjudul *Sahabatku Indonesia untuk Pelajar* tingkat BIPA 1—BIPA 7 ini ditujukan bagi pemelajar BIPA usia pelajar tingkat dasar dan menengah. Bahan ini memuat penggunaan bahasa Indonesia ragam umum yang dikembangkan dalam tujuh tingkat dan disajikan dalam tujuh jilid buku dari BIPA 1 hingga BIPA 7.

- c. Bahan ajar BIPA berkonteks lokal Jakarta  
Materi bahan ajar acuan yang berjudul *Sahabatku Indonesia: Berbahasa Indonesia di Jakarta* tingkat BIPA 1 ini ditujukan bagi pemelajar umum tingkat BIPA 1. Bahan ini memuat materi penggunaan bahasa Indonesia ragam umum oleh masyarakat lokal di wilayah Jakarta yang diwarnai unsur budaya lokal Jakarta. Bahan ini selanjutnya akan dijadikan model dalam pengembangan bahan ajar BIPA berkonteks lokal daerah di seluruh Indonesia.
- d. Bahan pendukung pembelajaran BIPA dalam bentuk bahan pengayaan kemahiran membaca bermuatan lokal dan nasional  
Materi bahan pendukung pembelajaran BIPA ini ditujukan bagi pemelajar umum untuk tingkat tertentu. Bahan ini memuat materi pengayaan kemahiran membaca dengan teks-teks yang memuat unsur-unsur peradaban tingkat lokal Jakarta sebanyak 7 judul buku dan tingkat nasional sebanyak 7 judul buku. Bahan ini selanjutnya juga akan dijadikan model dalam pengembangan bahan pengayaan kemahiran membaca bermuatan lokal daerah di seluruh Indonesia serta bahan pengayaan kemahiran membaca bermuatan nasional tentang keindonesiaan. Tajuk utama bahan ini adalah *Sahabatku Indonesia: Membaca Jakarta* dan *Sahabatku Indonesia: Membaca Indonesia* dengan subjudul berupa topik-topik tertentu yang secara umum mengangkat kearifan, keunikan, kekhasan, hingga kemajuan yang ada di tingkat lokal Jakarta dan di tingkat nasional.

Dengan telah dihasilkannya bahan-bahan tersebut, kami mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang tinggi kepada para penulis dan penelaah. Atas capaian ini dan dedikasi pada tugas masing-masing, kami juga menyampaikan terima kasih kepada Kepala PPSDK, Prof. Emi Emilia, M.Ed., Ph.D., Kepala Bidang Diplomasi Kebahasaan, Dony Setiawan, M.Pd., beserta staf PPSDK yang telah melakukan analisis kebutuhan, merumuskan desain, dan menyusun bahan serta mengelola kegiatan Penyusunan Bahan Ajar BIPA tahun 2019 dengan baik. Terima kasih kami ucapkan pula kepada semua pihak yang telah berperan dalam penyusunan dan penerbitan bahan ajar ini.

Besar harapan kami, bahan diplomasi bahasa Indonesia ini dapat diterima dengan baik serta bermanfaat, baik secara khusus untuk meningkatkan dan menjamin mutu pembelajaran BIPA maupun secara umum untuk mendukung upaya diplomasi bahasa Indonesia.

Jakarta, 26 Desember 2019

Kepala Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan  
Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.

## Peta Materi

### Lingkup Kompetensi

Pemelajar mampu mengungkapkan pengalaman, harapan, tujuan, dan rencana secara singkat dan koheren dengan disertai alasan dalam konteks kehidupan dan tugas kerja sehari-hari.

Unit/Topik	Tujuan Komunikasi	Keterampilan Berbahasa				Pengetahuan Kebahasaan	Wawasan Keindonesiaan
		Menyimak	Berbicara	Membaca	Menulis		
Unit 1 Lomba yang Kuikuti	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mampu memahami dan menggunakan kalimat harapan dan doa dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>Mampu menciptakan teks eksplanasi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis dalam komunikasi memberikan doa dan selamat</li> </ol>	Mampu memahami pokok pikiran dari radio atau televisi yang berkaitan dengan berita sehari-hari tentang lomba	Mampu berperan serta dalam suatu percakapan tentang minat atau aktivitas sehari-hari secara spontan. (keluarga, hobi, pekerjaan, wisata, dan masalah umum) tentang lomba	Mampu memahami teks surat yang dituangkan dalam surat nonformal/pribadi berkaitan dengan suatu peristiwa, perasaan, atau harapan dalam teks surat	Mampu menulis teks surat sesuai dengan struktur teks dan ciri kebahasaan yang tepat	Mampu menggunakan kalimat harapan	Ujian Nasional Berbasis Komputer
Unit 2 Aktivitas yang Aku Suka	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mampu memahami dan menggunakan ungkapan suka dan tidak suka serta partikel <i>-lah</i>, <i>-kah</i>, dan <i>pun</i></li> </ol>	Mampu memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas	Mampu berperan serta dalam suatu percakapan tentang hobi	Mampu memahami teks deskripsi yang berkaitan dengan hobi	Mampu menulis teks deskripsi yang berkaitan dengan hobi	Mampu menggunakan <ol style="list-style-type: none"> <li>ungkapan suka dan tidak suka</li> <li>partikel <i>-lah</i>, <i>-kah</i>, dan <i>pun</i></li> </ol>	Pecatur Muda Indonesia

Unit/Topik	Tujuan Komunikasi	Keterampilan Berbahasa				Pengetahuan Kebahasaan	Wawasan Keindonesiaan
		Menyimak	Berbicara	Membaca	Menulis		
	<p>dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>2. Mampu menciptakan teks deskripsi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis</p>	dan berkaitan dengan hobi					
Unit 3 Fenomena Penulis Blog	<p>1. Mampu memahami dan menggunakan kalimat pasif <i>di-</i> dan imbuhan <i>men-</i>...-i dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>2. Mampu menciptakan teks eksplanasi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis</p>	Mampu memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan dunia menulis	Mampu berperan serta dalam suatu percakapan tentang dunia menulis	Mampu memahami teks eksplanasi yang berkaitan dengan dunia menulis	Mampu menulis teks eksplanasi tentang dunia menulis	Mampu menggunakan <ul style="list-style-type: none"> <li>1. kalimat pasif <i>di-</i></li> <li>2. imbuhan <i>men-</i>...-i dengan makna 'kausatif' dan 'lokatif'</li> </ul>	Penulis Lagu Saga
Unit 4 Jalan-Jalan	<p>1. Mampu memahami dan menggunakan kalimat eksklamatif dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>2. Mampu menciptakan teks rekon pendek dan sederhana secara lisan dan tulis</p>	Mampu memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan tema liburan	Mampu merangkai kata-kata dengan cara sederhana untuk menguraikan pengalaman dan peristiwa yang berkaitan dengan tema liburan	Mampu memahami teks rekon yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan tema liburan	Mampu Mmenulis teks rekon tentang tema liburan	Mampu menggunakan <ul style="list-style-type: none"> <li>1. kalimat eksklamatif</li> <li>2. kata ulang</li> </ul>	Wisata Religi

Unit/Topik	Tujuan Komunikasi	Keterampilan Berbahasa				Pengetahuan Kebahasaan	Wawasan Keindonesiaan
		Menyimak	Berbicara	Membaca	Menulis		
Unit 5 Gerakan Literasi Sekolah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu memahami dan menggunakan kata depan dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>2. Mampu menciptakan teks eksplanasi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis</li> </ol>	Mampu memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan gerakan literasi sekolah	Mampu menangani situasi yang membutuhkan kemampuan berbicara dalam berbagai situasi yang berkaitan dengan literasi sekolah	Mampu memahami teks eksposisi yang berhubungan dengan gerakan literasi sekolah	Mampu menulis teks eksposisi yang berkaitan dengan gerakan literasi sekolah	Mampu menggunakan kata depan	Majalah Dinding
Unit 6 Legenda Tempat Wisata	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu memahami dan menggunakan kata hubung dan kalimat permintaan dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>2. Mampu menciptakan teks narasi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis</li> </ol>	Mampu memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan legenda tempat wisata	Mampu berperan serta dalam suatu percakapan tentang minat atau aktivitas sehari-hari yang berkaitan dengan legenda tempat wisata	Mampu memahami teks narasi yang berhubungan dengan legenda tempat wisata	Mampu menulis teks narasi tentang legenda tempat wisata	Mampu menggunakan <ol style="list-style-type: none"> <li>1. kata hubung</li> <li>2. kalimat permintaan</li> </ol>	Fungsi dan Nilai Budaya Legenda
Unit 7 Upacara Bendera	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu memahami dan menggunakan –nya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>2. Mampu menciptakan teks eksposisi pendek</li> </ol>	Mampu memahami pokok pikiran dari program radio atau televisi yang berkaitan dengan	Mampu mengungkapkan gagasan yang disertai alasan yang berkaitan dengan aktivitas sekolah	Mampu memahami teks eksposisi yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan aktivitas sekolah	Mampu menulis teks eksposisi tentang aktivitas sekolah	Mampu menggunakan –nya	Hari Pramuka

Unit/Topik	Tujuan Komunikasi	Keterampilan Berbahasa				Pengetahuan Kebahasaan	Wawasan Keindonesiaan
		Menyimak	Berbicara	Membaca	Menulis		
	dan sederhana secara lisan dan tulis	aktivitas sekolah					
Unit 8 Penghijauan Sekolah	1. Mampu memahami dan menggunakan kalimat definisi dalam kehidupan sehari-hari 2. Mampu menciptakan teks eksplanasi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis	Mampu memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan penghijauan sekolah	Mampu mengungkapkan gagasan yang disertai alasan tentang penghijauan sekolah	Mampu memahami teks surat pembaca yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan penghijauan sekolah	Mampu menulis teks surat pembaca tentang lingkungan sekolah	Mampu menggunakan kalimat definisi dan rujukan	Sekolah Adiwiyata
Unit 9 Eksperimen Kelas	1. Mampu memahami dan menggunakan imbuhan <i>meng-...-kan</i> dalam kehidupan sehari-hari 2. menciptakan teks eksplanasi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis	Mampu memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan eksperimen sekolah	Mampu menangani situasi yang berkaitan dengan eksperimen sekolah	Mampu memahami teks eksplanasi yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan eksperimen sekolah	Mampu menulis teks eksplanasi tentang eksperimen sekolah	Mampu menggunakan imbuhan <i>meng-...-kan</i> dengan makna 'kausatif' dan 'instrumentatif'	Pesawat N250 Gatot Kaca
Unit 10 Buku yang Kubaca	1. Mampu memahami dan menggunakan perluasan kalimat dalam kehidupan sehari-hari	Mampu memahami pokok pikiran dari program radio atau televisi yang berkaitan	Mampu mengungkapkan gagasan yang disertai alasan yang berkaitan dengan ulasan buku	Mampu memahami teks narasi yang berhubungan dengan ulasan buku	Mampu menulis teks ulasan buku	Mampu menggunakan perluasan kalimat	Pramoedya Ananta Toer

Unit/Topik	Tujuan Komunikasi	Keterampilan Berbahasa				Pengetahuan Kebahasaan	Wawasan Keindonesiaan
		Menyimak	Berbicara	Membaca	Menulis		
	tentang ulasan buku 2. Mampu menciptakan teks narasi pendek dan sederhana secara lisan dan tulis	dengan ulasan buku					



## Daftar Isi

Peta Materi .....	v
Kata Pengantar.....	iii
Daftar Isi.....	xi
Unit 1 Lomba yang Kuikuti.....	1
Unit 2 Aktivitas yang Aku Suka .....	11
Unit 3 Fenomena Penulis Blog .....	21
Unit 4 Jalan-Jalan.....	31
Unit 5 Gerakan Literasi Sekolah.....	41
Unit 6 Legenda Tempat Wisata .....	51
Unit 7 Upacara Bendera .....	61
Unit 8 Penghijauan Sekolah .....	71
Unit 9 Eksperimen Kelas.....	81
Unit 10 Buku yang Kubaca.....	91
Daftar Pustaka .....	101
Penulis .....	104





## Unit 1

# Lomba yang Kuikuti



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dari radio atau televisi berkaitan dengan berita sehari-hari tentang lomba;
2. berperan serta dalam suatu percakapan tentang minat atau aktivitas sehari-hari secara spontan (keluarga, hobi, pekerjaan, wisata, dan masalah umum) tentang lomba;
3. memahami teks surat yang dituangkan dalam surat nonformal/pribadi berkaitan dengan suatu peristiwa, perasaan, atau harapan tentang lomba; dan
4. menulis teks surat.



## Prakegiatan

Perhatikan foto berikut!



SPS

1. Apakah Anda pernah berpose seperti orang tersebut?
2. Mengapa orang tersebut berpose seperti itu?
3. Apa yang akan Anda ucapkan jika Anda bertemu dengan orang tersebut?



**Menyimak**

Simak Audio 1!



**Audio 1**



Sumber: iklankoranku.com

Teman-teman, Rea kembali lagi di 105 FM, Radio SMA Anak Negeri. Oh, iya, Teman-teman, sekolah kita sedang mengadakan lomba penulisan blog. Tema lombanya adalah "Hobiku yang Bermanfaat". Untuk mengikuti lomba ini, kalian bisa mendaftar melalui laman sekolah kita, [smaanaknegeri.sch.id](http://smaanaknegeri.sch.id). Informasi lomba juga ada di laman itu, ya. Buatlah tulisan yang inspratif di blog kalian. Selanjutnya, bagikan tautan tulisan kalian di media sosial yang kalian punya. Selain penilaian dari dewan juri, kriteria penilaian lainnya adalah jumlah orang yang menyukai tulisan kalian. Lomba ini akan ditutup tanggal 18 Agustus 2019. Berarti, 10 hari dari sekarang. Jangan sampai ketinggalan, ya!

### Kegiatan 1

Jawab pertanyaan ini berdasarkan Audio 1!

1. Siapa yang sedang berbicara dalam Audio 1?  
\_\_\_\_\_
2. Di mana orang tersebut berbicara?  
\_\_\_\_\_
3. Apa yang disampaikan orang itu?  
\_\_\_\_\_
4. Bagaimana proses penilaian lombanya?  
\_\_\_\_\_
5. Mengapa jumlah orang yang menyukai tulisan menjadi kriteria penilaian?  
\_\_\_\_\_



### Berbicara

### Kegiatan 2

Tanya dua teman Anda dengan menggunakan panduan berikut!

lomba yang pernah diikuti		
usaha sebelum berlomba		
proses lomba		
harapan jika ikut lomba lagi		

### Kegiatan 3

Ceritakan informasi yang Anda dapat pada Kegiatan 2!



## Membaca

Bacalah Teks 1!

### Teks 1

5 Agustus 2019

**L** dari: lale.ating@posel.co.id  
kepada: anggraeni.dian@posel.co.id

Sahabatku, Dian.

Dian Apa kabar? Semoga kamu baik-baik saja.

Novelku yang terbaru sudah terbit *lo*. Aku kirim satu untukmu. Itu hadiah untukmu. Mungkin besok novelku tiba di rumahmu. Itu merupakan karya keduaku. Isinya cukup tebal. Namun, aku berharap isinya menghibur yang baca. Jilidnya berwarna pastel sesuai dengan saranmu. Karya terbaruku itu bercerita tentang siswa SMA yang menemukan alat teleportasi.

Oh, iya, selamat ya atas prestasimu menjadi juara olimpiade sains nasional bidang matematik SMP tingkat provinsi. Aku bangga sama kamu.

Salam,  
Lale

← Balas    ➡ Teruskan

### Kegiatan 4

Jawablah pertanyaan ini!

Contoh

Siapa yang mengirim surat?

*Yang mengirim surat adalah Lale.*

1. Siapakah Dian?  
\_\_\_\_\_
2. Mengapa Lale mengucapkan selamat kepada Dian?  
\_\_\_\_\_
3. Apa tujuan Lale menulis pos-el?  
\_\_\_\_\_
4. Mengapa Lale kagum terhadap Dian?  
\_\_\_\_\_
5. Bagaimana novel kedua Lale?  
\_\_\_\_\_



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

- selamat : doa (ucapan, pernyataan, dan sebagainya) yang mengandung harapan supaya sejahtera (beruntung, tidak kurang suatu apa, dan sebagainya)
- kagum : heran (dengan rasa memuji); takjub; tercengang
- olimpiade : festival yang mempertandingkan sains, seni, matematika, dan sebagainya yang melibatkan banyak negara
- provinsi : wilayah atau daerah yang dikepalai oleh gubernur
- pesaing : lawan dalam bersaing

### Kegiatan 5

Anda mendengar kabar bahwa teman Anda sakit. Tempat tinggal Anda jauh dari tempat tinggalnya. Tulis pesan singkat yang berisi harapan Anda untuk dia!

Kepada :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Dari:



## Tata Bahasa

Dalam Teks 1 ada kalimat berikut.

- (1) *Semoga* kamu baik-baik saja.
- (2) Aku *berharap* itu menghibur yang baca.
- (3) *Selamat*, ya, atas prestasimu menjadi juara olimpiade sains nasional bidang matematika SMP tingkat provinsi.

Kata *semoga* dalam kalimat (1) menunjukkan doa. Kata *semoga* bisa juga diganti dengan *mudah-mudahan*. Adapun kata *berharap* dalam kalimat (2) digunakan untuk menunjukkan pengharapan atas sesuatu. Sementara itu, kata *selamat* dalam kalimat (3) digunakan untuk menyampaikan ucapan selamat kepada seseorang yang mendapatkan kebahagiaan.

### Kegiatan 6

Tulis kalimat berdasarkan kosakata ini!

~~harap~~  
berharap  
selamat  
semoga  
harapan  
mudah-mudahan

Contoh

Aku **harap** kamu bisa berkunjung ke Indonesia.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 1 berikut!

Teks 1 merupakan teks surat.

Struktur	Teks	Ciri Kebahasaan
alamat pos-el pengirim	dari: lale.ating@posel.co.id	
tanggal pos-el	5 Agustus 2019	
alamat pos-el penerima	kepada: anggraeni.dian@posel.co.id	
salam pembuka	Sahabatku, Dian.	menyapa nama
pembuka	Dian, apa kabar? Semoga kamu baik-baik saja.	menanyakan kabar
inti surat (tujuan pengiriman surat dan mendeskripsikan tentang novel terbaru lale)	Novelku yang terbaru sudah terbit, <i>lo</i> . Aku kirim satu untukmu. Itu hadiah untukmu. Mungkin besok novelku tiba di rumahmu. Itu merupakan karya keduku. Isinya cukup tebal. Namun, aku berharap itu menghibur yang baca. Jilidnya berwarna pastel sesuai dengan saranmu. Karya terbaruku itu bercerita tentang siswa SMA yang menemukan alat teleportasi.	partisipan khusus (novelku yang terbaru)  adanya identifikasi ( <i>novel terbaru, karya keduku, cukup tebal, berwarna pastel</i> )
penutup	Oh, iya, selamat ya atas prestasimu menjadi juara olimpiade sains nasional bidang matematika SMP tingkat provinsi. Aku bangga sama kamu.	mengucapkan selamat
salam penutup	Salam,  Lale	salam penutup



## Menulis

### Kegiatan 7

Teman Anda mendapatkan prestasi dalam bidang karya tulis ilmiah remaja. Dia belajar di sekolah yang berbeda dengan Anda dan tinggal di kota yang berbeda. Anda berniat untuk memberikan ucapan selamat melalui surat elektronik. Tulis surat elektronik itu di bawah ini!

alamat pos-el pengirim	
tanggal pos-el	
alamat pos-el penerima	
salam pembuka	
pembuka	
inti surat	
penutup	
salam penutup	



## Ujian Nasional Berbasis Komputer

Edisi X/  
Maret 2016

### Manfaat Ujian Nasional

- 1 **Pemetaan mutu program pendidikan dan atau satuan pendidikan.**
- 2 **Dasar pembinaan dan pemberian bantuan kepada satuan pendidikan untuk pemerataan dan peningkatan mutu pendidikan.**
- 3 **Pertimbangan seleksi masuk jenjang pendidikan berikutnya.**
- 4 **Hasil UN bisa dimanfaatkan Pemerintah Daerah untuk pemetaan pencapaian standart peserta didik, satuan pendidik maupun wilayah.**

Selengkapnya lihat (<http://unbk.kemdikbud.go.id/>)

www.kominfo.go.id @ditppi #IndonesiaBaik Sumber: Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan  
Sumber: kominfo.go.id

Pada tahun 2019 Ujian Nasional sudah berbasis komputer. Pemerintah menyebutnya Ujian Nasional Berbasis Komputer (UNBK). UNBK adalah sistem pelaksanaan ujian nasional dengan menggunakan komputer sebagai media ujiannya. Dalam pelaksanaannya, UNBK berbeda dengan sistem ujian nasional yang berbasis kertas.

Penyelenggaraan UNBK pertama kali dilaksanakan pada tahun 2014 secara daring dan terbatas di SMP Indonesia Singapura dan SMP Indonesia Kuala Lumpur (SIKL). Selanjutnya, secara bertahap pada tahun 2015 dilaksanakan rintisan UNBK di 556 sekolah. Pada tahun 2016 dilaksanakan UNBK di 4382 sekolah. Pada tahun 2017 yang mengikuti UNBK ada sebanyak 30.557 sekolah. Hal itu terjadi karena kemendikbud memperkenankan seluruh sekolah yang sarana komputernya masih terbatas untuk melaksanakan UNBK di sekolah lain yang sarana komputernya sudah memadai.

Sumber: [unbk.kemdikbud.go.id](http://unbk.kemdikbud.go.id)



## Unit 2

# Aktivitas yang Aku Suka



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan hobi;
2. berperan serta dalam suatu percakapan tentang hobi;
3. memahami teks deskripsi yang berkaitan dengan hobi; dan
4. menulis teks deskripsi yang berkaitan dengan hobi.



## Prakegiatan

Perhatikan foto ini!



SPS

1. Menurut Anda, apa yang sedang dilakukan dua pelajar itu?
2. Apakah Anda menyukai kegiatan itu?
3. Kalau tidak suka, apa kegiatan yang Anda suka?
4. Kalau suka, kegiatan apa yang Anda tidak suka?



## Menyimak

Simak Audio 2!



### Audio 2



BE

Rea : "Dika, kamu suka catur?"

Dika : "Iya, aku suka catur. Memangnya kenapa?"

Rea : "Aku mau tanya beberapa hal tentang kesukaanmu untuk isi blogku. Boleh?"

Dika : "Hem, sebentar. Apa sih blog itu?"

Rea : "Blog itu bentuk pendek dari web log, catatan harian atau jurnal pribadi di internet. Blog dapat diakses oleh siapa saja."

Dika : "Oh. Kalau begitu, hobimu menulis, ya. Silakan, mau tanya apa tentang catur?"

## Kegiatan 1

Tulis *B* jika pernyataan ini benar dan tulis *S* jika pernyataan itu salah! Tulis pernyataan yang benar pada pernyataan yang salah!

No	Pernyataan	B/S
	Dika bertanya apakah Rea suka main catur.	S
	Koreksi: <i>Rea bertanya apakah Dika suka main catur.</i>	
1	Rea mengucapkan selamat kepada Dika.	
	Koreksi:	
2	Bermain catur adalah hobi Dika.	
	Koreksi:	
3	Rea bertanya untuk tulisan di buku hariannya.	
	Koreksi:	
4	Rea bertanya kepada Dika tentang apa itu blog.	
	Koreksi:	
5	Rea suka menulis.	
	Koreksi:	



## Tata Bahasa

Dalam dialog Audio 2 ada kalimat berikut.

*Aku suka catur.*

Kata yang dicetak miring merupakan ungkapan yang digunakan untuk menyatakan rasa suka akan suatu hal. Ungkapan lain yang bisa digunakan ialah (1) *Saya menyukai ...*, (2) *Saya suka ...*, (3) *Saya sangat suka ...*, dan (4) *Dika suka sekali ...*

Sementara itu, ungkapan untuk menyatakan rasa tidak suka ialah (1) *Saya tidak menyukai ...*, (2) *Saya tidak suka ...*, (3) *Saya kurang suka ...*, (4) *Yang paling tidak saya suka adalah ...*, dan (5) *Saya tidak terlalu menyukai ...*



**Kegiatan 2**

Praktikkan dialog Audio 2!

**Kegiatan 3**

Tanyai teman Anda tentang hobinya! Gunakan tabel ini sebagai panduan!

nama teman	
hobi	
pelajaran yang disukai	
kesulitan yang dialami dalam sekolah	
harapan yang dipunyai yang berkaitan dengan sekolah	

**Kegiatan 4**

Ceritakan informasi yang Anda dapat pada Kegiatan 3!



## Membaca

Baca Teks 2!

### Teks 2

#### Novelis Cilik Indonesia



Apakah kamu tahu siapa anak perempuan dalam foto? Dia adalah Putri Azahra Haryanto. Pada tahun 2019 usianya 16 tahun. Hobinya sejak duduk di bangku sekolah dasar adalah menulis di buku harian. Sejak duduk di bangku SMP dia pun mencurahkan ide dan pikirannya pada sebuah aplikasi daring yang penggunanya bisa membaca atau mengirim karya tulis.

Pada tahun 2017 dia menulis novel yang mengisahkan cinta sepasang anak remaja SMA. Gadis belia yang masih duduk di bangku SMP itu sukses memikat jutaan pecinta novel fiksi remaja. *IPA & IPS*-lah karya pertamanya yang terjual sebanyak 5.000 eksemplar. Namun, dia tidak lantas puas dengan prestasinya. Pada saat ini dia sedang mempersiapkan penerbitan tiga judul novel baru, yaitu *Backstreet*, *Relationship*, dan *Rifaldino*. Putri berharap agar karyanya suatu saat dapat ditampilkan secara visual.

Sumber: daerah.sindonews.com dengan pengubahan



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

- novel : karangan prosa yang panjang mengandung rangkaian cerita kehidupan seseorang dengan orang di sekelilingnya dengan menonjolkan watak dan sifat setiap pelaku
- mengisahkan : menceritakan suatu kejadian (riwayat dan sebagainya); meriwayatkan
- memikat : menarik dan membujuk hati (penonton, pembeli, dan sebagainya)
- eksemplar : kata penggolong benda untuk buku (barang cetakan)
- karya : hasil perbuatan; buatan; ciptaan (terutama hasil karangan)

### Kegiatan 5

Jawab pertanyaan berikut!

Contoh

Apa topik Teks 2?

*Topik Teks 2 adalah Novelis Cilik Indonesia.*

1. Pada tahun berapa Putri menerbitkan novel pertamanya?

---

2. Apa genre novel yang dia tulis?

---

3. Apa yang dimaksud dengan *duduk di bangku SMP*?

---

4. Bagaimana kesukaannya terhadap menulis?

---

5. Menurut Anda mengapa dia berpindah menulis ke media daring?

---



Dalam Teks 2 ada kalimat berikut.

- (1) *Apakah* kamu tahu anak perempuan di dalam foto?
- (2) *Tahukah* Kamu anak perempuan di dalam foto?

Kedua kalimat tersebut mempunyai arti yang sama. Namun, *kah* pada pada kalimat (1) berfungsi menjadikan kalimat lebih formal dan lebih halus, sedangkan *kah* pada pada kalimat (2) berfungsi mengubah kata menjadi kata tanya.

Dalam Teks 2 ada kalimat berikut.

- (3) Dia *pun* mencurahkan ide dan pikirannya pada sebuah aplikasi daring.

*Pun* pada kalimat (3) bermakna 'juga'. Selain bermakna 'juga', *pun* bisa berfungsi sebagai penguat pernyataan, seperti *Cita-citanya pun terwujud*. *Pun* juga bisa bermakna 'saja'. Contohnya, *Apa pun hasilnya, dia tetap bersemangat demi cita-citanya*.

Dalam Teks 2 ada kalimat berikut.

- (4) *IPA & IPS-lah* karya pertamanya.

*Lah* dalam kalimat (4) berfungsi sebagai penegasan. *Lah* pun bisa berfungsi sebagai perintah, contohnya *Bacalah buku ini!*

### Kegiatan 6

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

~~Kikan suka~~  
dialah

saya menyukai  
Dina pun

Putri kurang senang  
sukakah

Contoh

***Kikan suka*** membaca buku.

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_

Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 2 berikut!

Teks 2 merupakan contoh teks deskripsi yang berjudul “Novelis Cilik Indonesia”.

Struktur	Teks	Ciri Kebahasaan
<b>Identifikasi</b>	Apakah kamu tahu siapa anak perempuan dalam foto? Dia adalah Putri Azahra Haryanto. Pada tahun 2019 usianya 16 tahun. Hobinya sejak duduk di bangku sekolah dasar adalah menulis di buku harian. Sejak duduk di bangku SMP dia mencurahkan ide dan pikirannya pada sebuah aplikasi daring yang penggunaannya bisa membaca atau mengirim karya tulis.	fokus pada Putri Azahra ( <i>dia</i> ) kata sifat ( <i>belia</i> )
<b>Deskripsi</b>	Pada tahun 2017 dia menulis novel yang mengisahkan cinta sepasang anak remaja SMA. Gadis belia yang masih duduk di bangku SMP itu sukses memikat jutaan pecinta novel fiksi remaja. <i>IPA &amp; IPS</i> -lah karya pertamanya yang terjual sebanyak 5.000 eksemplar. Namun, dia tidak lantas puas dengan prestasinya. Pada saat ini dia sedang mempersiapkan penerbitan tiga judul novel baru, yaitu <i>Backstreet</i> , <i>Relationship</i> , dan <i>Rifaldino</i> . Putri berharap agar karyanya suatu saat dapat ditampilkan secara visual.	penggunaan kata <i>adalah</i> dan <i>merupakan</i>



## Menulis

### Kegiatan 7

Tanya teman Anda dengan menggunakan pertanyaan ini!

1. Apa hobi Anda?
2. Mengapa Anda suka melakukan hobi itu?
3. Kapan biasanya Anda melakukan hobi itu?
4. Di mana Anda melakukan hobi itu?
5. Dengan siapa Anda melakukan hobi itu?

## Kegiatan 8

Tulis informasi yang Anda dapat pada Kegiatan 7 dalam bentuk teks deskripsi! Gunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang tepat! Teks berkisar 100—150 kata.

<b>Identifikasi</b>
<b>Deskripsi</b>



## Wawasan Keindonesiaan

### Pecatur Muda Indonesia



Chelsie Monika Sihite dan Ummi Fisabilillah

Salah satu olahraga yang banyak digemari adalah bermain catur. Untuk olahraga catur, Indonesia merupakan negara yang tidak kekurangan pecatur berbakat. Bahkan, mereka bisa unjuk gigi di dunia internasional.

Baru-baru ini, 18 Juni 2019, dua pecatur muda Indonesia menorehkan capaian yang membanggakan. Kedua pecatur tersebut adalah Chelsie Monika Sihite dan Ummi Fisabilillah. Chelsie mendapat norma *Women Grand Master* (WGM), sedangkan Ummi Fisabilillah mendapat norma *Women International Master* (WIM).

Sumber: jogja.tribunnews.com dengan pengubahan



## Unit 3

# Fenomena Penulis Blog



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan dunia menulis;
2. berperan serta dalam suatu percakapan tentang dunia menulis;
3. memahami teks eskplanasi yang yang berkaitan dengan dunia menulis; dan
4. menulis teks eksplanasi yang berkaitan tentang dunia menulis.



## Prakegiatan

Perhatikan dua gambar ini!



Sumber: wattpad.com



Sumber: wordpress.com

1. Apakah Anda tahu dua logo itu?
2. Jika belum tahu, cari lewat internet logo apa itu?
3. Diskusikan dengan teman Anda informasi yang didapat!



## Menyimak

Simak Audio 3!



### Audio 3



Sumber: idntimes.com

Nata : "Niki, cerita-cerita di blogmu dicetak jadi buku, ya?"

Niki : "Iya. Memang kenapa?"

Nata : "Selamat, ya. Boleh tahu bagaimana prosesnya?"

Niki : "Oh, terima kasih. Aku sudah lama menulis di blog. Aku menulis di blog pribadi dan juga di blog kelompok. Nah, cerita-cerita pendekku di blog kelompok cukup banyak pembacanya."

Nata : "Ceritamu dibaca orang dari penerbit buku?"

Niki : "Iya, betul. Ada penerbit buku yang suka dengan cerita-ceritaku."

Nata : "Setelah itu?"

Niki : "Mereka menghubungi aku. Aku setuju saja, lalu kulaporkan ke orang tuaku. Ayahku yang urus kontraknya. Jadilah buku."

## Kegiatan 1

Jawab pertanyaan berikut!

1. Apa topik percakapan Niki dan Nata?  
\_\_\_\_\_
2. Kapan percakapan antara Niki dan Nata terjadi?  
\_\_\_\_\_
3. Siapa Niki?  
\_\_\_\_\_
4. Bagaimana proses pembukuan cerita-cerita Niki?  
\_\_\_\_\_
5. Mengapa Niki menulis di blog kelompok?  
\_\_\_\_\_



## Berbicara

## Kegiatan 2

Praktikkan dialog Audio 3!

## Kegiatan 3

Berbicaralah dengan teman Anda. Gunakan pertanyaan ini!

1. Apakah kamu suka membaca tulisan di blog? Mengapa?
2. Apakah kamu mau menulis di blog? Mengapa?
3. Apakah kamu bisa menyebutkan nama-nama blog?
4. Apakah kamu mau menerbitkan buku? Mengapa?

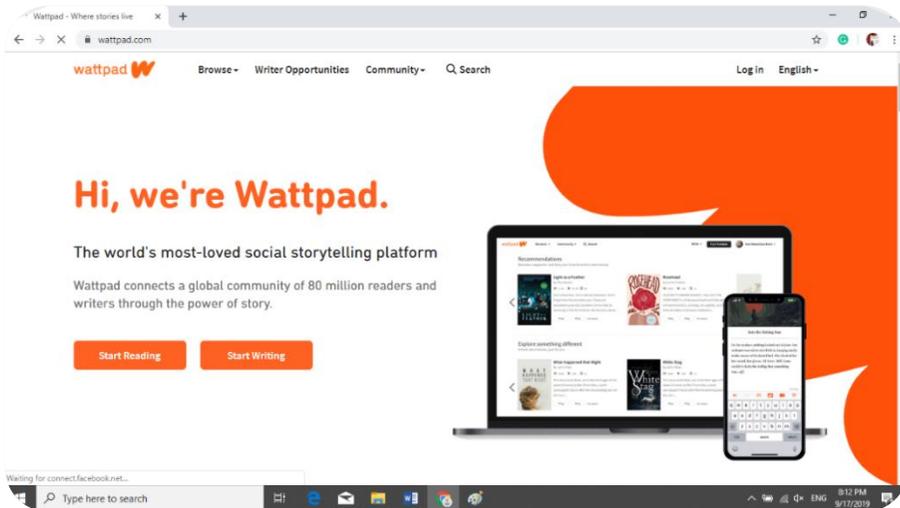
Berikan respons atas jawaban-jawabannya!



Baca Teks 3!

### Teks 3

#### Fenomena Penulis Wattpad



Sumber: wattpad.com

Wattpad merupakan situs dan aplikasi ponsel. Aplikasi itu dibuat oleh Allen Lau dan Ivan Yuen pada November 2006. Wattpad menyediakan wadah bagi para penulis di seluruh dunia untuk mengangkat karya mereka ke dunia maya. Di Indonesia Wattpad digandrungi para penulis muda.

Bagi para penulis muda situs tersebut cukup membantu. Dengan menerbitkan karya di Wattpad, penulis tidak hanya membangun rasa percaya diri, tetapi juga mendapat dukungan dan masukan-masukan dari orang lain. Hal itu membuat penulis pemula berkarya lebih baik.

Saat ini beberapa karya di Wattpad yang memenuhi standar tertentu sudah diterbitkan menjadi buku cetak. Beberapa di antaranya menempati jajaran *best seller* di toko-toko buku besar di Indonesia. Penerbit tertarik untuk mencetak karya penulis di Wattpad karena takjub dengan karya yang dibaca jutaan kali.

Melalui Wattpad, para penerbit lokal di Indonesia mulai menyadari bahwa ada bibit-bibit penulis unggul. Banyak keuntungan yang penerbit raih jika karya para penulis di Wattpad itu dibukukan. Fenomena itu menjadi tren dunia penerbitan buku di Indonesia.

Sumber: dailysocial.id dengan perubahan



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

- aplikasi : program komputer atau perangkat lunak yang didesain untuk mengerjakan tugas tertentu
- unggul : lebih tinggi (pandai, baik, cakap, kuat, awet, dan sebagainya) daripada yang lain-lain; utama (terbaik, terutama)
- fiksi : cerita rekaan (roman, novel, dan sebagainya)
- penerbit : perusahaan dan sebagainya yang menerbitkan (buku, majalah, dan sebagainya)
- bibit : anak (orang) yang akan dididik lebih lanjut; kader

### Kegiatan 4

Jawab pertanyaan berikut!

Contoh

Apa topik Teks 3?

*Topik Teks 3 adalah Fenomena Penulis Wattpad.*

1. Apa Wattpad itu?  
\_\_\_\_\_
2. Apa gagasan utama paragraf kedua?  
\_\_\_\_\_
3. Apa kosakata yang mengikat antara paragraf kedua dan paragraf ketiga?  
\_\_\_\_\_
4. Mengapa Wattpad dianggap membantu penulis muda?  
\_\_\_\_\_
5. Bagaimana proses keterlibatan penerbit dalam pencetakan karya para penulis di Wattpad?  
\_\_\_\_\_



Dalam Teks 3 ada kalimat-kalimat berikut.

- (1) Aplikasi itu *dibuat* oleh Allen Lau dan Ivan Yuen pada November 2006.
- (2) Di Indonesia Wattpad *digandrungi* para penulis muda.

Anda tentu bisa melihat persamaan dari dua kalimat tersebut. Apakah Anda tahu bahwa maksud kedua kalimat tersebut adalah sebagai berikut? Kalimat (1) bermakna 'Allen Lau dan Ivan Yuen *membuat* aplikasi itu pada November 2006'. Kalimat (2) bermakna 'Di Indonesia para penulis muda *menggandrungi* Wattpad'.

Anda juga membaca kalimat berikut dalam Teks 3.

- (3) Beberapa di antaranya *menempati* jajaran *best seller* di toko-toko buku besar di Indonesia.
- (4) Beberapa karya di Wattpad yang *memenuhi* standar tertentu sudah diterbitkan menjadi buku cetak.

Kata *menempati* bermakna 'bertempat di'. Sementara itu, kata *memenuhi* bermakna 'mencukupi'.

### Kegiatan 5

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

*ditulis*–  
menghitami

*ditelaah*  
menaiki

*mencoreti*  
mendampingi

Contoh

*Buku itu **ditulis** oleh pemelajar BIPA dari Rusia.*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 3 berikut!

Teks 3 merupakan contoh teks eksplanasi yang berjudul “Fenomena Penulis Wattpad”.

Struktur	Teks	Ciri Kebahasaan
<b>Pengenalan</b>	Wattpad merupakan situs dan aplikasi ponsel. Aplikasi itu dibuat oleh Allen Lau dan Ivan Yuen pada November 2006. Wattpad menyediakan wadah bagi para penulis di seluruh dunia untuk mengangkat karya mereka ke panggung dunia maya. Di Indonesia Wattpad digandrungi para penulis muda.	fokus pada partisipan bukan manusia ( <i>Fenomena Penulis Wattpad</i> )
<b>Penjelasan</b>	<p>Bagi para penulis muda situs itu cukup membantu. Dengan menerbitkan karya di Wattpad, penulis tidak hanya membangun rasa percaya diri, tetapi juga mendapat dukungan dan masukan-masukan dari orang lain. Hal itu membuat penulis pemula berkarya lebih baik.</p> <p>Saat ini beberapa karya di Wattpad yang memenuhi standar tertentu sudah diterbitkan menjadi buku cetak. Beberapa di antaranya menempati jajaran <i>best seller</i> di toko-toko buku besar di Indonesia. Penerbit tertarik untuk mencetak karya penulis di Wattpad karena takjub dengan karya yang dibaca jutaan kali.</p> <p>Melalui Wattpad, para penerbit lokal di Indonesia mulai menyadari bahwa ada banyak bibit-bibit penulis unggul. Banyak keuntungan yang penerbit raih jika karya para penulis di Wattpad itu dibukukan. Fenomena itu menjadi tren dunia penerbitan buku di Indonesia.</p>	keterangan waktu ( <i>saat ini</i> ) dan sebab-akibat ( <i>karena</i> )  menggunakan kalimat pasif ( <i>dibuat dan digandrungi</i> )



## Menulis

### Kegiatan 6

Tulis suatu fenomena yang menarik di sekitar Anda! Gunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang tepat dengan jumlah kata 100—150 kata!

#### Pengenalan

#### Penjelasan



### Penulis Lagu Cilik



Sumber: kumparan.com

Dia adalah Saga Omar Nagata. Saga mewarisi bakat bermusik ayahnya. Di usianya yang masih sangat muda, Saga sudah berprestasi. Saga lahir pada 2012. Dia telah menciptakan lagu sendiri. Sejauh ini, dia sudah menciptakan lima buah lagu, yaitu "Susu Mantap", "Kenapa Harus Mandi", "Jangan Makan Binatang", "Telur Dadar", dan "Lagu Ikan". Atas karyanya tersebut, Saga berhasil mendapatkan penghargaan museum rekor dunia Indonesia (MURI) sebagai pencipta lagu termuda. Prestasi itu ia dapat karena sudah berhasil menciptakan banyak lagu pada usianya yang masih sangat muda, yaitu 4 tahun.

Sumber: kumparan.com dengan pengubahan



## Unit 4

# Jalan-Jalan



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan tema liburan;
2. Mampu merangkai kata-kata dengan cara sederhana untuk menguraikan pengalaman dan peristiwa yang berkaitan dengan tema liburan;
3. Mampu memahami teks rekon yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan tema liburan; dan
4. Mampu Mmenulis teks rekon tentang tema liburan.



## Prakegiatan

Perhatikan dua foto berikut!



LLD



SPS

1. Manakah gambar yang paling menarik untuk Anda? Mengapa?
2. Pernahkah Anda berkunjung ke salah satu tempat di dalam gambar?



## Menyimak

Simak Audio 4!



### Audio 4



Susi : “Diki, mana oleh-oleh liburan dari Pantai Sorake?”

Diki : “Apa, ya? Ceritanya saja dulu, ya! Mau?”

Susi : “Boleh. Pasti seru! Bagaimana ceritanya?”

Diki : “Setiba di Bandara Binaka di Gunungsitoli, aku naik kendaraan umum menuju Pantai Sorake.”

Susi : “Transportasinya mudah, ya?”

Diki : “Iya, gampang, kok. Setibanya di Pantai Sorake, aku mencari hotel untuk 3 hari. Kebetulan harganya ramah dompet. Selama 3 hari di sana, kegiatanku apalagi kalau bukan menikmati keindahan ciptaan Tuhan.”

## Kegiatan 1

Jawab pertanyaan berikut!

1. Apa topik percakapan Susi dan Diki?

---

2. Kapan percakapan Susi dan Diki terjadi?

---

3. Apa yang ditanyakan Susi saat membuka percakapan?

---

4. Berapa lama Diki berlibur?

---

5. Bagaimana kesan Diki tentang liburannya?

---



## Berbicara

## Kegiatan 2

Praktikkan dialog Audio 4!

## Kegiatan 3

Ceritakan kepada teman Anda tentang kegiatan wisata yang pernah Anda lakukan! Gunakan panduan berikut!

1. nama tempat wisata
2. waktu berwisata
3. tujuan berwisata
4. cara menuju ke tempat wisata
5. perasaan kamu di perjalanan saat berangkat, tempat wisata, dan perjalanan saat pulang



## Membaca

Baca Teks 4!

### Teks 4

#### Jalan-Jalan ke Pasar Terapung Lok Baintan

Saya dan keluarga pergi berlibur ke Kota Banjar, Provinsi Kalimantan Selatan, 2 hari yang lalu. Kami berkunjung ke Pasar Terapung Lok Baintan. Perjalanan dari Jakarta memakan waktu hampir 8 jam.

Pukul 12 siang kami sudah sampai di Kota Banjar. Kami singgah di salah satu rumah makan ternama. Betapa enakya makanan di sana! Saya menghabiskan dua porsi nasi dan ikan bakar. Wah, kenyang sekali perut saya!

Setelah itu kami melanjutkan perjalanan menuju ke tempat tujuan yang lebih kurang 30 menit dari rumah makan tersebut. Kami memasuki jalan desa yang di sebelah kanan dan kirinya ditanami bermacam bunga. Bunga-bunganya berwarna-warni. Betapa indahna pemandangan itu! Bukan main senangna hati saya! Sudah lama saya merindukan pemandangan seperti itu.

Tidak lama berselang, kami tiba di tempat tujuan. Di sana kami melakukan banyak kegiatan. Kami berfoto, menikmati pemandangan, dan berbelanja.

Senang sekali rasanya melihat transaksi unik di sana. Saya ingin kembali ke sana. Ayah sudah berjanji bahwa tahun depan kami akan kembali ke sana.

Sumber: [indonesiakayaraya.com](http://indonesiakayaraya.com) dengan perubahan



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

terapung : mengambang di permukaan air

singgah : berhenti sebentar di suatu tempat ketika dalam perjalanan; mampir

ternama : sangat dikenal namanya; terkenal; termasyhur

porsi : selengkap atau sepiring makanan (di rumah makan)

transaksi : persetujuan jual beli (dalam perdagangan) antara dua pihak

#### Kegiatan 4

Isilah tabel berikut berdasarkan informasi dari Teks 4!

No	Informasi	Uraian
	waktu liburan	<i>Dua hari yang lalu</i>
1	tujuan liburan	
2	orang-orang yang ikut berlibur	
3	transportasi yang digunakan	
4	keadaan di perjalanan	
5	kegiatan yang dilakukan	

#### Kegiatan 5

Jawab pertanyaan berikut!

Contoh

Apa topik Teks 4?

*Topik Teks 4 adalah Jalan-Jalan ke Pasar Terapung Lok Baintan.*

1. Di mana Pasar Terapung Lok Baintan berada?

---

2. *Ternama* dalam paragraf kedua bermakna apa?

---

3. Bagaimana pemandangan di sana?

---

4. Bagaimana penulis mengisi aktivitas di tempat tujuan?

---

5. Apa ide pokok paragraf ketiga?

---



## Tata Bahasa

Dalam Teks 4 terdapat kalimat berikut.

(1) *Betapa* indahny a pemandangan itu!

Kalimat tersebut mengungkapkan kekaguman. Selain *betapa*, kita bisa menggunakan *alangkah* dan *sungguh* untuk menyatakan kekaguman, misalnya sebagai berikut.

(2) *Alangkah* indahny a pemandangan itu!

(3) *Sungguh* indahny a pemandangan itu!

Dalam Teks 4 juga terdapat kalimat berikut.

(4) *Bunga-bunganya berwarna-warni*.

Dalam kalimat (4) terdapat dua kata ulang, yaitu *bunga-bunga* dan *berwarna-warni*. Makna *bunga-bunga* adalah 'banyak bunga', sedangkan *berwarni-warni* artinya 'berbagai warna'.

Selain dari bentuk kata ulang tersebut, ada juga bentuk lain. Berikut contohnya.

(5) Kami berlibur *bersama-sama*.

(6) Adik saya ingin beli *mobil-mobilan*.

Kata *bersama-sama* bermakna 'secara bersama', sedangkan *mobil-mobilan* bermakna 'menyerupai mobil'. Bentuk yang semakna dengan *bersama-sama*, di antaranya, ialah *beramai-ramai* dan *bersenang-senang*, sedangkan bentuk yang semakna dengan *mobil-mobilan*, di antaranya, ialah *rumah-rumahan*.

### Kegiatan 6

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

~~berjam-jam~~  
padi-padian

berbulan-bulan  
alangkah

orang-orangan  
betapa

Contoh

*Semua pengantre pergi satu per satu karena lelah menunggu berjam-jam.*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 4 berikut!**

Teks 4 merupakan contoh teks rekon yang berjudul “Jalan-Jalan ke Pasar Terapung Lok Baintan”.

<b>Struktur</b>	<b>Teks</b>	<b>Ciri Kebahasaan</b>
orientasi	Saya dan keluarga pergi berlibur ke Kota Banjar, Provinsi Kalimantan Selatan, 2 hari yang lalu. Kami berkunjung ke Pasar Terapung Lok Baintan. Perjalanan dari Jakarta memakan waktu hampir 8 jam.	fokus pada partisipan spesifik ( <i>saya</i> ) menggunakan keterangan tempat ( <i>Pasar Terapung Lok Baintan</i> ) dan waktu ( <i>dua hari lalu, 8 jam</i> )
Kejadian	<p>Pukul dua belas siang kami sudah sampai di Kota Banjar. Kami singgah di salah satu rumah makan ternama. Betapa enaknyanya makanan di sana! saya menghabiskan dua porsi nasi dan ikan bakar. Wah, kenyang sekali perut saya!</p> <p>Setelah itu kami melanjutkan perjalanan menuju ke tempat tujuan yang lebih kurang 30 menit dari rumah makan tersebut. Kami memasuki jalan desa yang di sebelah kanan dan kirinya ditanami bermacam bunga. Bunga-bunganya berwarna warni. Betapa indahnya pemandangan itu! Bukan main senangnya hati saya! Sudah lama saya merindukan pemandangan seperti ini.</p> <p>Tidak lama berselang, kami tiba di tempat tujuan. Di sana kami melakukan banyak kegiatan. Kami berfoto, menikmati pemandangan, dan berbelanja.</p> <p>Senang sekali rasanya melihat transaksi unik di sana. Saya ingin kembali ke sana. Ayah sudah berjanji bahwa tahun depan kami akan kembali ke sana.</p>	fokus pada urutan waktu ( <i>pada pukul dua belas siang, setelah itu, dan tidak lama berselang</i> )



## Menulis

### Kegiatan 7

Tanya teman Anda tentang pengalamannya ke tempat wisata! Gunakan panduan berikut!

1. nama tempat wisata
2. waktu berwisata
3. tujuan berwisata
4. cara menuju ke tempat wisata
5. perasaannya di perjalanan saat berangkat, tempat wisata, dan perjalanan saat pulang

### Kegiatan 8

Tulis informasi yang Anda dapat pada Kegiatan 7 dalam teks rekon! Gunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang tepat! Teks berkisar 100—150 kata.

**Orientasi**

**Kejadian**



### Wisata Religi



Sumber: kaskus.co.id

Selain tempat wisata yang bersifat hiburan, Indonesia pun mempunyai tempat wisata yang unik. Tempat wisata yang dimaksud adalah tempat wisata religi. Beberapa tempat wisata religi yang terkenal di Indonesia adalah sebagai berikut.

1. Masjid Istiqlal, Jakarta

Objek wisata religi yang pertama berlokasi di Ibu Kota Jakarta. Masjid Istiqlal merupakan masjid terbesar di Indonesia, bahkan Asia tenggara. Luasnya adalah 93.200 M<sup>2</sup>. Masjid itu bisa menampung 200.000 jemaah. Masjid itu diprakarsai oleh Ir. Soekarno dan dirancang oleh arsitek Frederich Silaban.

2. Pura Tanah Lot, Tabanan, Bali

Pura itu terletak di sebuah pulau kecil di Kabupaten Tabanan. Pura itu menyuguhkan keindahan alam menarik sehingga mampu menarik banyak orang untuk mengunjungi objek wisata religi itu ketika belibur di Bali.

3. Maha Vihara Mojopahit, Trowulan, Mojokerto

Patung Buddha tidur adalah salah satu monumen ikonik. Patung itu merupakan destinasi ziarah umat Buddha. Patung itu merupakan yang terbesar di dunia. Patung itu berada di Mojokerto, Jawa Timur.

4. Gereja Blenduk, Semarang

Gereja Blenduk berada di kota Semarang. Gereja itu telah berdiri sejak 1753. Gereja itu merupakan salah satu tengeran Kota Semarang. Gereja itu memiliki sebuah Alkitab yang menggunakan bahasa Belanda yang diterbitkan pada 1748.

Sumber: liputan6.com dengan pengubahan



## Unit 5

# Gerakan Literasi Sekolah



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan gerakan literasi sekolah;
2. berperan serta dalam suatu percakapan tentang gerakan literasi sekolah;
3. memahami teks eksplanasi yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan gerakan literasi sekolah; dan
4. menulis teks eksplanasi yang berkaitan dengan tema gerakan literasi sekolah.



## Prakegiatan

Perhatikan foto ini!



SPS

1. Apakah Anda tahu kegiatan apa yang dilakukan dua siswi itu?
2. Bagaimana pandangan Anda tentang kegiatan itu?
3. Apakah Anda setuju jika ada program kegiatan tersebut di sekolah Anda?
4. Berikan alasan Anda atas jawaban pertanyaan nomor 3!



Simak Audio 5!



**Audio 5**



- Yoli : "Bambang, berapa buku yang kamu baca dalam sebulan?"
- Bambang : "Minimal aku baca dua."
- Yoli : "Mengapa kamu suka baca?"
- Bambang : "Menurutku, membaca itu kuncinya memahami ilmu pengetahuan."
- Yoli : "Kalau sudah memahami ilmu pengetahuan, lalu apa?"
- Bambang : "Nah, ilmu pengetahuan ini yang membedakan kita dengan orang lain."

## Kegiatan 1

Simak Audio 5! Berikan tanda (✓) jika benar atau (X) jika salah pada pernyataan ini!

Pernyataan	Benar	Salah
Contoh Yoli membaca minimal dua buku dalam sebulan. Koreksi: <i>Bambang membaca minimal dua buku dalam sebulan.</i>		✓
1. Bambang adalah teman Yoli. Koreksi:		
2. Yoli ingin tahu apa bacaan Bambang. Koreksi:		
3. Yoli mengatakan bahwa membaca adalah kunci ilmu pengetahuan. Koreksi:		
4. Bambang membaca paling banyak dua buku dalam sebulan. Koreksi:		
5. Menurut Bambang, ilmu pengetahuan adalah pembeda seseorang dengan orang lain. Koreksi:		



## Berbicara

### Kegiatan 2

Praktikkan dialog Audio 5!

### Kegiatan 3

Cari informasi dari dua teman Anda tentang kegiatan yang disukai dan yang tidak disukai serta alasannya!

### Kegiatan 4

Ceritakan informasi yang Anda dapat dari Kegiatan 3 kepada teman Anda yang lain!



## Membaca

Baca Teks 5!

### Teks 5

#### Pentingnya Gerakan Literasi Sekolah

Gerakan Literasi Sekolah (GLS) merupakan program unggulan dari Kemendikbud. Salah satu kegiatan GLS adalah membaca buku nonpelajaran selama 15 menit sebelum waktu belajar dimulai. GLS merupakan program bagi semua warga sekolah.

Keberadaan GLS merupakan sesuatu yang penting dengan beberapa alasan berikut. Pertama, GLS mengembangkan budaya literasi membaca dan menulis terhadap siswa di sekolah. Kedua, GLS meningkatkan kapasitas warga dan lingkungan sekolah agar literat. Kemudian, GLS menjadikan sekolah sebagai taman belajar yang menyenangkan dan ramah anak agar warga sekolah mampu mengelola pengetahuan. Terakhir, GLS menjaga keberlanjutan pembelajaran dengan menghadirkan beragam buku bacaan dan mewadahi berbagai strategi membaca.

Keempat alasan tersebut merupakan dasar penting dalam program GLS. GLS merupakan program yang sangat bermanfaat untuk memajukan negara Indonesia. Oleh sebab itu, GLS merupakan program yang sangat bermanfaat untuk memajukan negara Indonesia.

Sumber: marjinnews.com dengan pengubahan



## Kosakata

Perhatika : kemampuan menulis dan membaca

n

kosakata

berikut!

erasi

literat : melek huruf

unggulan : yang diunggulkan

upaya : usaha; ikhtiar (untuk mencapai suatu maksud, memecahkan persoalan, mencari jalan keluar, dan sebagainya); daya upaya

kapasitas : ruang yang tersedia; daya tampung

## Kegiatan 5

Jawab pertanyaan berikut!

Contoh

Apa topik Teks 5?

*Topik Teks 5 adalah Pentingnya Gerakan Literasi Sekolah.*

1. Apa yang dimaksud dengan gerakan literasi sekolah?

---

2. Apa gagasan utama paragraf pertama?

---

3. Mengapa GLS itu penting?

---

4. Apakah Anda ada gerakan literasi sekolah di sekolah Anda?

---

5. Berikan alasan atas jawaban nomor 4?

---



### Tata Bahasa

Dalam Teks 5 terdapat kalimat berikut.

- (1) GLS merupakan program *bagi* semua warga sekolah dan masyarakat.
- (2) GLS mengembangkan budaya literasi membaca dan menulis *terhadap* siswa di sekolah.
- (3) Keempat alasan tersebut merupakan dasar penting *dalam* program GLS.

Penggunaan *bagi* dalam kalimat (1) bisa diganti dengan *untuk*, sedangkan kata *terhadap* pada kalimat (2) bermakna 'pada'. Sementara itu, *dalam* pada kalimat (3) digunakan untuk menandai sesuatu yang dianggap mengandung isi (kiasan).

## Kegiatan 6

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

atas  
bagi

dalam  
untuk

terhadap  
pada

Contoh

*Pengajar itu berterima kasih atas ketekunan pemelajar BIPA Australia.*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

## Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 5 berikut!

Teks 5 merupakan contoh teks eksposisi yang berjudul “Pentingnya Gerakan Literasi Sekolah”.

Struktur	Teks	Ciri Kebahasaan
<b>Pernyataan pendapat</b>	Gerakan Literasi Sekolah (GLS) merupakan program unggulan dari Kemendikbud. Salah satunya dengan kegiatan 15 menit membaca buku nonpelajaran sebelum waktu belajar dimulai. GLS merupakan upaya yang melibatkan semua warga sekolah dan masyarakat.	fokus pada bukan manusia ( <i>gerakan literasi sekolah</i> )
<b>Argumen</b>	Keberadaan GLS merupakan hal dengan beberapa alasan sebagai berikut. Pertama, GLS menumbuhkembangkan budaya literasi membaca dan menulis siswa di sekolah. Kedua, .... Terakhir, GLS menjaga keberlanjutan pembelajaran dengan menghadirkan beragam buku bacaan dan mewadahi berbagai strategi membaca.	menggunakan kata <i>pertama, kemudian, terakhir untuk menjelaskan argumen.</i>  menggunakan kata hubung sebab akibat ( <i>oleh sebab itu</i> )
<b>Rekomendasi persuasif</b>	Keempat alasan tersebut merupakan dasar pentingnya program GLS. Oleh sebab itu, GLS merupakan program yang sangat bermanfaat untuk memajukan negara Indonesia.	



## Menulis

### Kegiatan 7

Tanya teman Anda dengan menggunakan panduan ini!

1. Apakah kamu suka menulis?
2. Jika suka, tema apa yang suka kamu tulis? Berikan alasanmu!
3. Jika suka, di mana kamu menulis? Berikan alasanmu!
4. Jika tidak suka, apa alasanmu?
5. Jika tidak suka, akankah kamu belajar menulis? Apa alasanmu?

### Kegiatan 8

Tulis informasi pada Kegiatan 7 dalam teks eksposisi! Gunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang tepat!

**Pernyataan Pendapat**

**Argumentasi**

**Rekomendasi Persuasif**



## Majalah Dinding



Sumber: sekolahdasar.net

Majalah dinding (mading) di sekolah merupakan media hasil karya siswa. Majalah dinding merupakan salah satu jenis media atau sarana untuk menyampaikan informasi. Mading sekolah merupakan sarana untuk menyalurkan minat dan bakat para siswa. Mading sekolah juga sangat berperan dalam mengasah kemampuan siswa untuk belajar berorganisasi secara baik. Dengan adanya kegiatan mading sekolah, para siswa dituntut untuk melatih kedisiplinan karena harus bekerja sesuai dengan jadwal dan belajar lebih kreatif.





## Unit 6

# Legenda Tempat Wisata



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan legenda tempat wisata;
2. berperan serta dalam suatu percakapan tentang legenda tempat wisata;
3. memahami teks narasi yang berhubungan dengan legenda tempat wisata; dan
4. menulis teks narasi tentang legenda tempat wisata.



## Prakegiatan

Perhatikan gambar berikut!



SPS

1. Apakah Anda tahu gambar di atas?
2. Pernahkah Anda melihat pemandangan seperti pada gambar di atas?
3. Apakah di negara Anda ada tempat wisata yang mempunyai peristiwa sejarah?



## Menyimak

Simak Audio 6!



### Audio 6



Sumber: auliatravel.co.id

Dea : "Pak, boleh tahu cerita tentang danau ini?"

Irawan : "Alkisah, suatu hari ada pemuda yang memancing di sungai. Dia mendapatkan ikan mas yang besar. Alangkah kagetnya si pemuda itu ketika ikan itu bisa berbicara."

Dea : "Oh, ikan yang bisa berbicara?"

Irawan : "Ya, ikan itu ternyata seorang putri cantik. Keduanya pun menikah. Beberapa tahun kemudian mereka dikarunai seorang anak laki-laki. Pada suatu hari pemuda yang telah jadi ayah itu marah besar kepada anaknya. Bahkan, sampai menyebutnya anak ikan."

Dea : "Setelah itu, bagaimana, Pak?"

Irawan : "Si anak menceritakan hal itu kepada ibunya. Ibunya sedih dan menangis. Langit menjadi gelap. Hujan badai menenggelamkan kampung. Jadilah kampung itu menjadi danau di depan kita ini. Danau Toba."

## Kegiatan 1

Jawab pertanyaan ini!

1. Apa topik percakapan Dea dan Irawan?  
\_\_\_\_\_
2. Kira-kira di mana percakapan Dea dan Irawan terjadi?  
\_\_\_\_\_
3. Kira-kira apa hubungan antara Dea dan Irawan?  
\_\_\_\_\_
4. Siapa Irawan dalam Audio 6?  
\_\_\_\_\_
5. Mengapa ibu dan anak dalam cerita yang disampaikan oleh Irawan itu menangis?  
\_\_\_\_\_



## Berbicara

## Kegiatan 2

Praktikkan dialog Audio 6!

## Kegiatan 3

Buat kelompok dengan anggota minimal dua orang! Diskusikan hal-hal berikut!

1. cerita legenda di tempat lahir Anda atau yang pernah Anda dengar
2. pesan moral
3. hubungan pesan moral legenda dengan kehidupan manusia

## Kegiatan 4

Ceritakan hasil diskusi Anda pada Kegiatan 3 di depan kelas!



## Membaca

Baca Teks 6!

### Teks 6

#### Legenda Danau Sentani



Sumber: [superadventure.co.id](http://superadventure.co.id)

Danau Sentani adalah salah satu kawasan wisata yang berada di antara Kota Jayapura dan Kabupaten Jayapura, Provinsi Papua. Sebagai salah satu objek wisata, danau itu mempunyai cerita unik.

Alkisah, ada dua pemuda. Mereka Roo Wally dan Habhoye Wally. Keduanya pergi belajar kepada seorang guru yang bernama Robhonnoye.

“Mohon Engkau sudi menjadi guru kami!”

Pada suatu hari, mereka berencana kembali ke kampung. Sebelum mereka pulang, gurunya menyampaikan satu pesan. “Kalian bawa *anggay* ini! Namun, harap jangan sampai menyentuh tanah! Kalau jatuh ke tanah, kalian harus lari ke tempat tinggi,” begitu pesan gurunya.

Di perjalanan, ketika melihat seekor kasuari, mereka lupa pesan gurunya. Mereka meletakkan *anggay* di tanah dan segera memburu kasuari. Mereka terus mengejar kasuari, tetapi kasuari itu tidak bisa tertangkap. Ketika istirahat, mereka teringat *anggay* yang mereka tinggalkan. Mereka segera kembali ke tempat *anggay* diletakkan. Keduanya terkejut. Air keluar dari *anggay*. Airnya semakin deras. Akhirnya, air itu menjadi sebuah genangan yang luas. Sejak saat itu genangan itu disebut sebagai Danau Sentani.

Sumber: Asal Mula Danau Sentani, Seri Cerita Rakyat Tanah Papua dengan pengubahan



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

alkisah : ungkapan yang digunakan untuk memulai sebuah cerita atau hikayat

kasuari : burung besar yang tingginya mencapai 1 m, di kepalanya terdapat pial dan gelambir, kakinya berjari tiga, makanannya tumbuhan atau serangga, terdapat di Irian Jaya dan daerah sekitarnya

deras : sangat cepat (tentang aliran, gerakan, dan sebagainya)

genangan : tempat atau daerah yang berair

danau : genangan air yang amat luas, dikelilingi daratan; telaga

### Kegiatan 5

Jawab pertanyaan berikut!

Contoh

Apa topik Teks 6?

*Topik Teks 6 adalah Legenda Danau Sentani.*

1. Siapa saja tokoh atau karakter dalam “Legenda Danau Sentani”?

---

2. Bagaimana cerita berawal?

---

3. Di mana kisah itu terjadi?

---

4. Menurutmu, mengapa Roo Wally dan Habhoye Wally lupa pesan gurunya?

---

5. Bagaimana menurutmu ceritanya?

---



## Tata Bahasa

Dalam Teks 6 terdapat kalimat berikut.

- (1) *Ketika* melihat seekor kasuari, mereka lupa pesan gurunya.
- (2) *Sebelum* mereka pulang, gurunya menyampaikan satu pesan.
- (3) *Sejak saat itu* genangan itu disebut sebagai Danau Sentani.

Kosakata yang bercetak miring di dalam kalimat (1), (2), dan (3) adalah kata hubung penanda waktu.

Dalam Teks 6 juga terdapat kalimat berikut.

- (4) "*Mohon* Engkau sudi menjadi guru kami!"
- (5) "*Harap* jangan sampai menyentuh tanah!"

Kata *mohon* dan *harap* merupakan kata yang digunakan untuk menghaluskan kalimat permintaan.

### Kegiatan 6

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

~~berharap~~  
harap

mohon  
sejak saat itu

ketika  
sebelum

Contoh

Saya **berharap** pemelajar BIPA dari Mesir bisa berkunjung ke Indonesia.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

**Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 6 berikut!**

Teks 6 merupakan contoh teks narasi yang berjudul "Legenda Danau Sentani".

<b>Struktur</b>	<b>Teks</b>	<b>Ciri Kebahasaan</b>
<b>Orientasi</b>	Danau Sentani adalah salah satu kawasan wisata yang berada di antara Kota Jayapura dan Kabupataen Jayapura, Provinsi Papua. Sebagai salah satu objek wisata, danau itu mempunyai cerita unik. ... Pada suatu hari, mereka berencana kembali ke kampung. Sebelum mereka pulang, gurunya menyampaikan satu pesan. "Kalian bawa <i>anggay</i> ini! Namun, harap jangan sampai menyentuh tanah! Kalau jatuh ke tanah, kalian harus lari ke tempat tinggi," begitu pesan gurunya.	fokus pada <i>Roo Wally</i> dan <i>Habhoye Wally</i>  menggunkan keterangan temporal ( <i>dahulu, sebelum mereka pulang</i> )
<b>Konflik</b>	Di perjalanan, ketika melihat seekor kasuari, mereka lupa pesan gurunya. Mereka meletakkan <i>anggay</i> di tanah dan segera memburu kasuari. Mereka terus mengejar kasuari, tetapi kasuari itu tidak bisa tertangkap.	menggunkan konjungsi temporal ( <i>ketika</i> )
<b>Resolusi</b>	Mereka segera kembali ke tempat <i>anggay</i> diletakkan. Keduanya terkejut. Air keluar dari <i>anggay</i> . Airnya semakin deras. Akhirnya, air itu menjadi sebuah genangan yang luas. Sejak saat itu genangan itu disebut sebagai Danau Sentani.	menggunkan keterangan temporal ( <i>sejak saat itu</i> )



## Menulis

### Kegiatan 7

Tulis sebuah legenda tempat wisata di negara Anda! Gunakan struktur teks dan ciri kebahasaan teks narasi yang tepat!

**Orientasi**

**Konflik**

**Resolusi**



### Fungsi dan Nilai Budaya Legenda



Sumber: [superadventure.co.id](http://superadventure.co.id)

Legenda di Indonesia bukanlah sebuah cerita yang kering. Legenda diciptakan untuk tujuan tertentu. Legenda mempunyai fungsi. Fungsi legenda, di antaranya, adalah sarana hiburan, alat pendidikan, serta alat pemaksa dan pengawas agar norma-norma masyarakat dipatuhi.

Legenda di Indonesia pun mempunyai nilai budaya. Yang dimaksud nilai budaya adalah konsep-konsep mengenai hal yang dianggap bernilai, berharga, dan penting dalam hidup sehingga dapat berfungsi sebagai suatu dasar yang memberi arah dan orientasi kepada kehidupan warga masyarakat. Pada umumnya legenda mengandung nilai-nilai budaya, yaitu nilai kebenaran, nilai keindahan, nilai kebaikan, dan nilai keagamaan.

Sumber: [neliti.com](http://neliti.com) dengan perubahan



## Unit 7

# Upacara Bendera



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dari program radio atau televisi terkait topik serbaneka yang berkaitan dengan minat pribadi dan pekerjaan;
2. merangkai kata-kata dengan cara sederhana untuk menguraikan pengalaman dan peristiwa, harapan, atau cita-cita;
3. memahami teks eksposisi yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan pekerjaannya; dan
4. menulis teks eksposisi.



## Prakegiatan

Perhatikan gambar berikut!



SPS

1. Siapakah kira-kira orang yang berada di dalam gambar?
2. Kira-kira apa yang sedang mereka lakukan?
3. Kira-kira di mana mereka melakukan kegiatan pada gambar di atas?
4. Menurut Anda, apa manfaat kegiatan itu?



## Menyimak

Simak Audio 7!



### Audio 7



Sumber: tribunnews.com

Teman-teman. Melalui frekuensi 105 FM, Radio SMA Anak Negeri, saya sebagai ketua OSIS ingin menyampaikan pengumuman penting. Dalam rangka memperingati Hari Kemerdekaan yang ke-74 Republik Indonesia, besok sekolah kita akan melaksanakan upacara bendera. Setelah upacara, kita akan mengadakan bakti sosial di lingkungan sekitar sekolah. Saya berharap semua warga sekolah ikut berpartisipasi dalam kegiatan itu. Upacara bendera adalah sarana kita untuk mengenang jasa para pejuang kita. Sementara itu, bakti sosial adalah cara kita sebagai pelajar untuk mengisi kemerdekaan Indonesia dengan peduli terhadap sesama. Terima kasih. Sampai jumpa besok.

## Kegiatan 1

Jawab pertanyaan berikut!

1. Apa topik Audio 7?

---

2. Siapa yang menyampaikan pengumuman?

---

3. Di mana pengumuman itu disampaikan?

---

4. Bagaimana peringatan kemerdekaan Indonesia yang ke-74 di SMA itu?

---

5. Mengapa bakti sosial dilaksanakan?

---



## Berbicara

## Kegiatan 2

Praktikkan dialog yang Anda buat dalam Kegiatan 2!

## Kegiatan 3

Berdiskusilah dengan teman Anda! Gunakan panduan ini!

1. kegiatan rutin di sekolah Anda
2. pandangan teman Anda tentang kegiatan rutin itu
3. alasan teman Anda tentang pandangannya
4. pandangan Anda tentang kegiatan rutin itu
5. alasan Anda tentang pandangan Anda



Baca Teks 7

### Teks 7

#### Pentingnya Upacara Bendera



SPS

Upacara bendera biasanya dilakukan setiap hari Senin. Upacara itu biasanya dimulai pada pukul 7 pagi dan selesai kira-kira 1 jam kemudian.

Ada beberapa alasan mengapa upacara bendera penting dilakukan, yaitu sebagai berikut. Pertama, upacara bendera melatih kedisiplinan siswa. Upacara bendera dilakukan dan diikutinya pada jam dan hari yang sama. Oleh karena itu, upacara melatihnya untuk berdisiplin.

Kedua, upacara bendera diharapkan dapat meningkatkan rasa nasionalisme para siswa. Upacara bendera yang diikuti oleh para siswa merupakan hal penting untuk mengenang jasa pahlawan dan meningkatkan rasa cinta tanah air. Oleh karena itu, siswa dapat lebih menghargai perjuangan para pahlawan dan mencintai negaranya.

Ketiga, upacara bendera diharapkan dapat membantu daya tahan tubuh siswa sebab mereka harus berdiri selama 1 atau 1,5 jam. Alhasil, mereka harus mempunyai ketahanan tubuh yang bagus.

Terakhir, upacara bendera diharapkan dapat meningkatkan mental dan motivasi siswa. Pada saat upacara, siswa diberikan wejangan-wejangan yang baik dari guru dan kepala sekolah supaya mereka dapat meresapi maknanya dan mengaplikasikannya dalam kehidupan masing-masing. Oleh karena itu, dapat dikatakan bahwa upacara bendera dapat meningkatkan motivasi dan mental siswa.



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

- melatih : mengajar seseorang dan sebagainya agar terbiasa (mampu) melakukan sesuatu; membiasakan diri (belajar)
- melibatkan : menjadikan turut terlibat (tersangkut, terbawa) dalam suatu masalah
- mengenang : (selalu) membangkitkan kembali dalam ingatan; mengingat-ingat; membayangkan
- jasa : perbuatan yang baik atau berguna dan bernilai bagi orang lain, negara, instansi, dan sebagainya
- daya tahan : kemampuan bertahan terhadap segala pengaruh dari luar yang dapat merugikan (penyakit, serangan musuh, godaan, dan sebagainya)

### Kegiatan 4

Jawablah pertanyaan berikut!

Contoh

Apa topik Teks 7?

*Topik Teks 7 adalah Pentingnya Upacara Bendera.*

1. Siapa yang terlibat dalam kegiatan upacara bendera?

---

2. Apa makna *wejangan-wejangan* pada paragraf terakhir?

---

3. Apa makna *oleh karena itu* pada paragraf ketiga?

---

4. Mengapa upacara bendera dianggap penting?

---

5. Bagaimana pandangan Anda tentang upacara bendera?

---



## Tata Bahasa

Dalam Teks 7 terdapat kalimat berikut.

- (1) Upacara bendera dilakukan dan diikutinya.
- (2) Siswa dapat lebih menghargai perjuangan para pahlawan dan mencintai negaranya.
- (3) Upacara melatihnya untuk berdisiplin.

Penggunaan *-nya* pada kalimat (1) bermakna 'pelaku', sedangkan *-nya* pada kalimat (2) bermakna 'milik'. Sementara itu, *-nya* pada kalimat (3) bermakna 'penerima'.

### Kegiatan 5

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

**gurunya**  
tulisannya  
dimilikinya  
dibacanya  
mengajarinya  
mempelajarinya

Contoh

*Pemelajar BIPA dari Thailand menghormati **gurunya**.*

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

**Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 7 berikut!**

Teks 7 merupakan contoh teks eksposisi yang berjudul “Pentingnya Upacara Bendera”.

<b>Struktur</b>	<b>Teks</b>	<b>Ciri Kebahasaan</b>
<b>Pernyataan Pendapat</b>	Upacara bendera biasanya dilakukan setiap hari senin. Upacara ini biasanya dimulai pada pukul 7 pagi dan selesai kira-kira 1 jam kemudian.	Topik berfokus pada konsep atau proses (biasanya bukan pada orang), yaitu <i>Pentingnya Upacara Bendera</i> .
<b>Argumen</b>	<p>Ada beberapa alasan mengapa upacara bendera penting dilakukan, yaitu sebagai berikut. Pertama, upacara bendera melatih kedisiplinan siswa. Upacara bendera dilakukan dan diikutinya pada jam dan hari yang sama. Oleh karena itu, upacara melatihnya untuk berdisiplin.</p> <p>...</p> <p>Terakhir, upacara bendera diharapkan dapat meningkatkan mental dan motivasi siswa. Pada saat upacara, siswa diberikan wejangan-wejangan yang baik dari guru dan kepala sekolah supaya mereka dapat meresapi maknanya dan mengaplikasikannya dalam kehidupan masing-masing.</p>	menggunakan banyak kalimat pasif ( <i>upacara Bendera penting dilakukan; upacara bendera dilakukan dan diikuti oleh; upacara bendera diharapkan ...</i> )
<b>Rekomendasi Persuasif</b>	Oleh karena itu, dapat dikatakan bahwa upacara bendera dapat meningkatkan motivasi dan mental siswa.	menggunakan kata hubung yang menjelaskan sebab akibat ( <i>dengan demikian, oleh karena itu, sehingga, alhasil</i> )



## Menulis

### Kegiatan 6

Tanyakan pertanyaan berikut kepada teman Anda!

1. Sebutkan upacara yang pernah kamu ikuti!
2. Bagaimana pandangan kamu tentang upacara itu?

### Kegiatan 7

Tulis jawaban teman Anda dalam sebuah teks eksposisi! Gunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang tepat! Teks berkisar 100—150 kata.

**Pernyataan Pendapat**

**Argumen**

**Rekomendasi Persuasif**



## Wawasan Keindonesiaan

### Hari Pramuka



SPS

Tanggal 14 Agustus diperingati sebagai Hari Pramuka. Pihak sekolah biasanya memeriahkan perayaan Hari Pramuka setiap tahunnya dengan melaksanakan upacara bendera. Pramuka merupakan kegiatan nonformal untuk mengembangkan ketangkasan dan pembentukan karakter.

Menurut RRI Voice of Indonesia pramuka sudah ada sejak abad ke-20. Pramuka di Indonesia baru diresmikan pada 1961. Gerakan pramuka di Indonesia biasanya diikuti oleh para siswa tingkat sekolah dasar dan sekolah menengah atas dengan penggolongan siaga, penggalang, dan penegak.

Sumber: liputan6.com dengan perubahan



## Unit 8

# Penghijauan Sekolah



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan penghijauan sekolah;
2. mengungkapkan gagasan yang disertai alasan tentang penghijauan sekolah;
3. memahami teks surat pembaca yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan penghijauan sekolah; dan
4. menulis teks surat pembaca.



## Prakegiatan



Sumber: [disdik.bekasikota.go.id](http://disdik.bekasikota.go.id)

Diskusikan dengan teman mengenai ilustrasi di atas!

1. Ilustrasi apakah itu?
2. Simpulan apa yang dapat diambil dari ilustrasi itu?



## Menyimak

Simak Audio 8!



### Audio 8



SPS

Toni : "Hai, Yoli. Ada apa tadi meneleponku?"

Yoli : "Begini, Toni. Aku ingin tanya apa kamu besok ikut membersihkan lingkungan sekolah?"

Toni : "Ikut, *dong*. Aku ingin lingkungan sekolah kita bersih dan sehat."

Yoli : "Aku juga ikut. Aku ingin menanam banyak pohon agar sekolah kita menjadi lebih sejuk dan sehat."

Toni : "Wah, ide yang luar biasa!"

## Kegiatan 1

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan Audio 8!

1. Siapakah yang sedang berbicara dalam dialog itu?

---

2. Apa topik rekaman Audio 8?

---

3. Bagaimana sikap Toni tentang topik yang dibicarakan?

---

4. Mengapa Toni ikut serta?

---

5. Bagaimana pendapatmu tentang tema percakapan Toni dan Yoli?

---



## Berbicara

### Kegiatan 2

Praktikkan dialog Audio 8!

### Kegiatan 3

Tanyalah teman Anda tentang kebijakan penggunaan upaya penghijauan di sekolah Anda! Gunakan panduan ini!

1. aturan sekolah
2. sosialisasi dan pelaksanaan
3. guru dan siswa
4. kelebihan aturan
5. kelemahan aturan



## Membaca

Baca Teks 8!

### Teks 8



**SMA ANAK NEGERI**  
*Mendidik dengan Hati*

Beranda Pembelajaran Profil Pengumuman Kegiatan **Surat Pembaca**

#### Surat Pembaca

**Prihatin dengan Selokan di Sekolah**

Asalamualaikum

Kepada yang terhormat Bapak Kepala Sekolah SMA Anak Negeri. Beberapa hari ini terjadi hujan deras terus menerus di wilayah sekolah kita. Selokan sekolah tampak tidak kuat menampung dan mengalirkan air hujan kaeran volume air yang meningkat drastis. Hal itu, menyebabkan banjir di sekolah, khususnya di wilayah kelas 10 A sampai dengan 10 E.

Banjir yang terjadi menyebabkan para siswa kesulitan pada saat menuju kelasnya masing-masing. Demikian juga para guru yang hendak mengajar di kelas-kelas tersebut. Genangan juga terjadi di kantin. Genangan yang tak kunjung surut membuat lantai sekolah menjadi kotor karena air hujan bercampur dengan tanah.

Kami berharap Bapak untuk menghimbau semua warga sekolah untuk melaksanakan kerja bakti pembersihan sekolah. Kami juga berharap mempertegas program penghijauan di sekolah kita.

Hormat saya,

Pandu Bumi  
Kelas 10 C

SPS

### Prihatin dengan Keadaan Selokan di Sekolah

Asalamualaikum

Yang terhormat, Kepala SMA Anak Negeri

Beberapa hari ini terjadi hujan deras terus-menerus di wilayah sekolah kita. Berdasarkan pantauan saya, selokan sekolah tampak tidak kuat dalam menampung dan mengalirkan air hujan karena volume air yang meningkat drastis. Hal itu adalah penyebab banjir di sekolah, khususnya di sekitar kelas 10-A sampai dengan 10-E.

Banjir yang terjadi menyebabkan para siswa kesulitan menuju kelas masing-masing, demikian juga para guru yang hendak mengajar di kelas-kelas tersebut. Genangan juga terjadi di kantin. Genangan yang tak kunjung surut membuat lantai sekolah menjadi kotor karena air hujan bercampur dengan tanah.

Menurut kami sebaiknya warga sekolah melaksanakan kerja bakti pembersihan sekolah karena kebersihan sekolah merupakan kepentingan bersama. Kami juga berharap agar Bapak mempertegas program penghijauan di sekolah kita.

Hormat saya,

Pandu Bumi  
Kelas 10-C



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

- prihatin : bersedih hati; was-was; bimbang  
kawasan : daerah tertentu yang mempunyai ciri tertentu, seperti tempat tinggal, sekolah, dan sebagainya  
genangan : tempat atau daerah yang berair  
kerja bakti : kerja bergotong royong tanpa upah (untuk kepentingan bersama)  
penghijauan : penanaman dengan pohon-pohonan agar udara menjadi sejuk dan bersih

### Kegiatan 4

Kerjakan soal berikut berdasarkan Teks 8!

Contoh

Apa topik Teks 8?

*Topik Teks 8 adalah Prihatin dengan Keadaan Selokan Sekolah.*

1. Siapa yang menulis surat pembaca pada Teks 8?  
\_\_\_\_\_
2. Siapa saja yang harus berpartisipasi dalam kerja bakti?  
\_\_\_\_\_
3. Mengapa surat pembaca itu ditujukan kepada Kepala Sekolah?  
\_\_\_\_\_
4. Selain yang dituliskan dalam surat pembaca, apa dampak lain jika selokan sekolah itu dibiarkan?  
\_\_\_\_\_
5. Menurut Anda, apa yang dimaksud dengan penghijauan?  
\_\_\_\_\_



## Tata Bahasa

Dalam Teks 8 terdapat kalimat berikut.

- (1) Hal itu *adalah* penyebab banjir di sekolah.
- (2) Kebersihan sekolah *merupakan* kepentingan bersama.

*Adalah* dan *merupakan* digunakan dalam kalimat untuk memberikan definisi sesuatu.

- (3) *Menurut* kami, sebaiknya warga sekolah melaksanakan kerja bakti pembersihan sekolah.
- (4) *Berdasarkan* pantauan saya, selokan sekolah tampak tidak kuat menampung dan mengalirkan air hujan

Kata *menurut* dan *berdasarkan* adalah ungkapan untuk menyatakan pendapat. Sementara itu, kata *berdasarkan* bisa diganti dengan kata *berdasar pada*.

### Kegiatan 5

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

~~berdasar pada~~  
ialah

adalah  
berdasarkan

merupakan  
menurut

Contoh

*Pengajar BIPA itu mengetahui metode efektif dalam mengajar **berdasar pada** pengalamannya.*

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 8 berikut!

Teks 8 merupakan contoh teks surat pembaca yang berjudul “Prihatin dengan Keadaan Selokan Sekolah”.

Struktur	Teks	Ciri Kebahasaan
<b>Judul</b>	Prihatin dengan Keadaan Selokan di Sekolah	
<b>Yang Dituju</b>	Asalamualaikum Kepada yang terhormat Bapak Kepala Sekolah SMA Anak Negeri.	sapaan dengan salam
<b>Isi Surat</b>	<p>Beberapa hari ini terjadi hujan deras terus-menerus di wilayah sekolah kita. Berdasarkan pantauan saya, selokan sekolah tampak tidak kuat dalam menampung dan mengalirkan air hujan karena volume air yang meningkat drastis. Hal itu adalah penyebab banjir di sekolah, khususnya di kawasan kelas 10-A sampai dengan 10-E.</p> <p>Banjir yang terjadi menyebabkan para siswa kesulitan menuju kelas masing-masing, demikian juga para guru yang hendak mengajar di kelas-kelas tersebut. Genangan juga terjadi di kantin. Genangan yang tak kunjung surut membuat lantai sekolah menjadi kotor karena air hujan bercampur dengan tanah.</p> <p>Menurut kami sebaiknya warga sekolah melaksanakan kerja bakti pembersihan sekolah karena kebersihan sekolah merupakan kepentingan bersama. Kami juga berharap agar Bapak mempertegas program penghijauan di sekolah kita.</p>	<p>permasalahan dengan memberikan data menggunakan kata <i>berdasarkan</i>. menggunakan <i>adalah</i></p> <p>akibat terjadinya</p> <p>Menggunakan kata <i>menurut</i></p>
<b>Pengirim</b>	Hormat saya,  Pandu Bumi Kelas 10-C	



## Menulis

### Kegiatan 6

Tulis sebuah teks surat pembaca tentang lingkungan di sekolah Anda!

Surat pembaca yang Anda buat boleh berisi tentang

1. pemberitahuan,
2. keluhan,
3. tanggapan,
4. saran, atau
5. kritik.

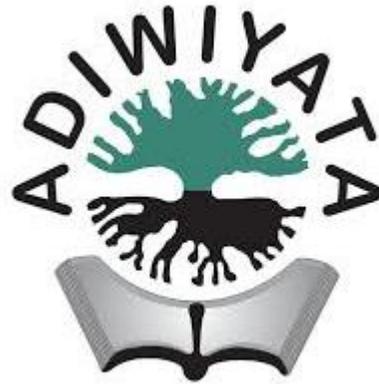
<b>Judul</b>
<b>Yang Dituju</b>
<b>Isi Surat</b>
<b>Pengirim</b>



### Sekolah Adiwiyata

Sekolah adiwiyata adalah sekolah yang peduli lingkungan yang sehat, bersih, serta indah. Dengan adanya program adiwiyata, diharapkan seluruh masyarakat di sekitar sekolah dapat menyadari bahwa lingkungan yang hijau adalah lingkungan yang sehat.

Adiwiyata berasal dari bahasa Sanskerta, yaitu *adi* dan *wiyata*. *Adi* bermakna 'besar, agung, baik, ideal, atau sempurna', sedangkan *wiyata* mempunyai arti 'tempat seseorang mendapatkan ilmu pengetahuan, norma, dan etika'. *Adiwiyata* berarti 'tempat yang besar, agung, baik, dan indah yang tempat itu digunakan oleh seseorang untuk mendapatkan ilmu pengetahuan, norma, dan etika'.



Sumber: pendidikan.co.id dengan perubahan



## Unit 9

# Eksperimen Kelas



Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dalam suatu tuturan yang disampaikan dengan jelas dan berkaitan dengan eksperimen sekolah;
2. menangani situasi yang membutuhkan kemampuan berbicara dalam berbagai situasi yang berkaitan dengan eksperimen sekolah;
3. memahami teks eksplanasi yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan eksperimen sekolah; dan
4. menulis teks eksplanasi tentang eksperimen sekolah.



## Prakegiatan

Perhatikan gambar berikut!



Sumber: idntimes.com



Sumber: idntimes.com

1. Apakah Anda pernah melakukan percobaan seperti yang ada dalam dua gambar di atas?
2. Dapatkah Anda menjelaskannya kepada teman Anda?



## Menyimak

Simak Audio 9!



### Audio 9



Sumber: brilio.net

Kikan : "Adik manis, sedang apa di depan jendela?"

Futiha : "Hem, aku penasaran, bagaimana *sih* air bisa turun dari langit?"

Kikan : "Maksud kamu, bagaimana proses hujan?"

Futiha : "Iya, Kak."

Kikan : "Begini, Kakak jelaskan. Awalnya, air laut menguap karena panas matahari. Uap itu akan menuju ke atas sampai terjadi kondensasi sehingga membentuk awan. Selanjutnya, awan-awan itu akan dibawa oleh angin ke daratan."

Futiha : "Lalu?"

Kikan : "Lalu, ketika awan itu bergabung dengan awan yang lain, terjadilah awan yang lebih besar. Suhunya bertambah dingin. Awan yang tidak kuat menahan muatannya akan menjatuhkan muatan itu. Terjadilah hujan."

## Kegiatan 1

Jawab pertanyaan berikut!

1. Apa yang sedang Kikan dan Futiha bicarakan?  
\_\_\_\_\_
2. Mengapa Kikan bertanya, "*Maksud kamu, bagaimana proses hujan?*"  
\_\_\_\_\_
3. Apa yang dimaksud Kikan dengan *muatannya*?  
\_\_\_\_\_
4. Bagaimana awan-awan bisa bergerak ke daratan?  
\_\_\_\_\_
5. Pada proses akhir terjadinya hujan, mengapa awan tidak bisa menahan muatannya?  
\_\_\_\_\_



## Berbicara

### Kegiatan 2

Praktikkan dialog Audio 9!

### Kegiatan 3

Cari tahu informasi tentang fenomena terjadinya pelangi! Ajukan pertanyaan kepada teman Anda dengan pedoman berikut!

1. Apakah dia pernah melihat pelangi?
2. Apakah dia tahu proses terjadinya pelangi?
3. Jika tahu, minta dia menjelaskan proses terjadinya!
4. Jika tidak tahu, Anda jelaskan proses terjadinya!



## Membaca

Baca Teks 9!

### Teks 9

#### Roket Air

Roket air adalah salah satu jenis roket yang menggunakan air sebagai bahan bakarnya. Prinsip kerja sebuah roket air adalah meluncurnya botol plastik. Botol itu meluncur karena diberi tekanan udara yang tinggi yang di dalamnya diberi sedikit air untuk menghasilkan tenaga semburan yang lebih besar.



Sumber: kemdikbud.go.id

Prinsip kerja pada roket tersebut sama dengan yang dipakai cumi-cumi atau gurita untuk mendorong diri mereka. Mereka mengeluarkan air dari tubuh mereka dengan gaya yang sangat besar. Air yang dikeluarkan mendorongnya ke depan.

Sebuah roket mendapatkan dorongan dengan pembakaran bahan bakar. Roket menghasilkan gaya pada gas buang, sedangkan gas menghasilkan gaya yang sama dan berlawanan dengan roket. Hal itu sesuai dengan hukum newton III.

Sumber: kemdikbud.go.id dengan pengubahan



## Kosakata

Perhatikan kosakata berikut!

roket : peluru berbentuk silinder yang digerakkan dengan reaksi motor dan dapat bekerja di luar atmosfer; proyektil

pembakaran : proses, cara, perbuatan mebakar

bahan bakar : bahan atau barang yang dipakai untuk menimbulkan api (panas); seperti minyak, batu bara

botol : wadah untuk benda cair, yang berleher sempit dan biasanya dibuat dari kaca atau plastik

gaya : kesanggupan untuk berbuat dan sebagainya; kekuatan

### Kegiatan 4

Jawab pertanyaan berikut!

Contoh

Apa topik Teks 9?

*Topik Teks 9 adalah Roket Air.*

1. Apa yang dimaksud dengan roket air?  
\_\_\_\_\_
2. *Mereka* pada paragraf kedua merujuk ke ....  
\_\_\_\_\_
3. Menurut Anda, apakah botol pada roket air terbuat dari kaca? Jelaskan!  
\_\_\_\_\_
4. Bagaimana prinsip kerja roket air?  
\_\_\_\_\_
5. Mengapa prinsip kerja roket disamakan dengan cumi-cumi atau gurita?  
\_\_\_\_\_



## Tata Bahasa

Dalam Teks 9 ada kalimat berikut.

- (1) Roket air adalah salah satu jenis roket yang *menggunakan* air sebagai bahan bakarnya.
- (2) Mereka *mengeluarkan* air dari tubuh mereka dengan gaya yang sangat besar.

Kata *menggunakan* pada kalimat (1) mengandung makna 'sesuatu menjadi alat'. Kata yang semakna dengan *menggunakan*, di antaranya, adalah *melemparkan* dan *memukulkan*. Sementara itu, kata *mengeluarkan* pada kalimat (2) mengandung makna 'menyebabkan'. Beberapa kata yang semakna dengan *mengeluarkan* adalah *menghitamkan*, *meninggikan*, *mendatangkan*, dan *mengindonesiakan*.

## Kegiatan 5

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

meremukkan  
melemparkan

mendatangkan  
memukulkan

menidurkan  
mengikatkan

Contoh

Petinju itu **meremukkan** tulang rusuk lawannya.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 9 berikut!

Teks 9 adalah contoh teks eksplanasi yang berjudul "Roket Air".

Struktur	Teks	Ciri Kebahasaan
<b>Pengenalan</b>	Roket air adalah salah satu jenis roket yang menggunakan air sebagai bahan bakarnya. Prinsip kerja sebuah roket air adalah bahwa sebuah botol plastik akan meluncur karena diberi tekanan udara yang tinggi yang di dalamnya diberi sedikit air untuk menghasilkan tenaga semburan yang lebih besar.	Fokus pada partisipan umum dan bukan manusia ( <i>roket air</i> )  Ada hubungan sebab akibat ( <i>karena diberi ...</i> )
<b>Penjelasan</b>	Prinsip kerja pada roket ini sama dengan yang dipakai cumi-cumi atau gurita untuk mendorong diri mereka. Mereka mengeluarkan ... yang sangat besar. Air yang dikeluarkan mendorongnya ke depan.  Sebuah roket mendapatkan dorongan dengan pembakaran bahan bakar. Roket menghasilkan gaya ... hukum newton III.	Proses material dan relasional ( <i>prinsip kerja, dst.</i> )  Kalimat pasif ( <i>diberi tekanan, diberi sedikit air, dan dipakai</i> )



## Menulis

### Kegiatan 6

Buat kelompok! Diskusikan sebuah percobaan sains! Gunakan panduan berikut!

1. nama percobaan
2. alat-alat yang dibutuhkan
3. penjelasan percobaan

### Kegiatan 7

Tuliskan hasil diskusi Anda pada Kegiatan 6 dengan menggunakan teks eksplanasi!

**Pengenalan**

**Penjelasan**



### Pesawat N250 Gatot Kaca



Sumber: detik.com

Pesawat N250 adalah salah satu karya anak bangsa Indonesia. Tidak semua negara bisa membuat pesawat pada tahun 1995. N250 adalah pesawat transportasi regional turboprop yang merupakan gagasan B.J. Habibie. Huruf *N* berarti 'Nurtanio' atau 'Nusantara', sedangkan *250* berarti 'pesawat bermesin ganda atau dua dengan kapasitas lima puluh penumpang'.

Pesawat tersebut merupakan ambisi besar pertama dari Industri Pesawat Terbang Nusantara (IPTN) untuk bersaing di pasar pesawat turboprop yang berkapasitas 50 sampai dengan 70 penumpang. Ia menjadi bintang dalam pameran Indonesian Air Show edisi 1996 yang berlangsung di Cengkareng.

Purwarupa pertama dengan nomor serial PA-1 yang berkapasitas 50 penumpang terbang pada 10 Agustus 1995. Kemudian, purwarupa kedua dengan kapasitas tujuh puluh penumpang bernama N250-100 terbang pada 19 Desember 1996.

Sumber: detik.com dengan perubahan

## Unit 10

# Buku yang Kubaca



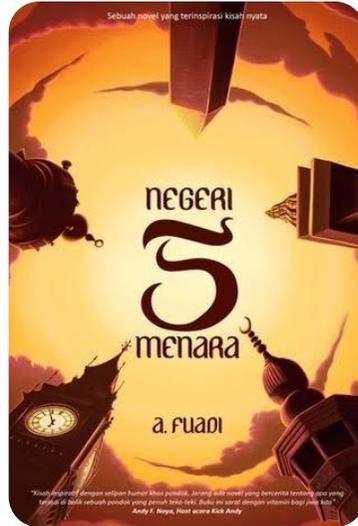
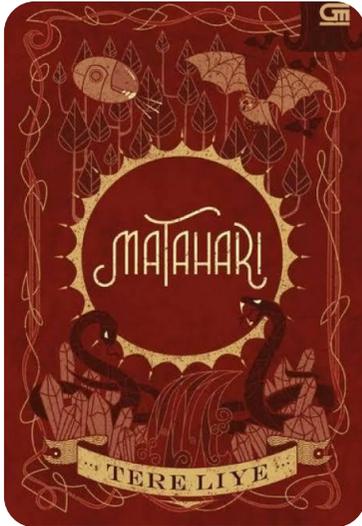
Setelah mempelajari materi dalam unit ini, pemelajar diharapkan mampu

1. memahami pokok pikiran dari program radio atau televisi yang berkaitan dengan ulasan buku;
2. mengungkapkan gagasan yang disertai dengan alasan yang berkaitan dengan ulasan buku;
3. memahami teks deskripsi yang menggunakan kata-kata sehari-hari atau yang berhubungan dengan ulasan buku; dan
4. menulis teks ulasan buku.



## Prakegiatan

Perhatikan gambar-gambar berikut!



Sumber: [gamedia.com](http://gamedia.com)

1. Apakah Anda pernah membaca dua buku di atas?
2. Kira-kira buku manakah yang paling menarik? Mengapa?
3. Buku manakah yang tidak menarik untuk Anda? Mengapa?



## Menyimak

Simak Audio 10!



### Audio 10



Sumber: iklankoranku.com

Teman-teman radio 105 FM, Radio SMA Anak Negeri. Kali ini Rea akan membahas novel berjudul *Matahari* karya Tere Liye. Tokoh utama dalam novel ini ada tiga orang, yaitu Raib, Seli, dan Ali: Raib dari klan bulan yang mempunyai kemampuan menghilang, Seli dari klan matahari yang punya kemampuan telekinesis, Ali dari suku bumi yang punya otak jenius. Dalam novel ini, kalian akan diajak mengikuti petualangan tiga sahabat itu. Petualangan mereka adalah di klan bumi, klan bulan, klan matahari, klan bintang, dan klan komet. Selain menghibur, novel ini juga mengandung nilai-nilai yang bisa diambil oleh pembaca. Beberapa di antaranya adalah nilai kerja sama, kesetiaan, ketulusan, dan semangat juang. Selamat membaca, Teman-teman.

## Kegiatan 1

Isi tabel berikut dengan informasi dalam simakan!

No	Informasi	Uraian Informasi
1	judul novel	
2	penulis novel	
3	tokoh utama	
4	latar	
5	isi cerita	
6	kesan awal	



## Berbicara

## Kegiatan 3

Tanya teman Anda dengan menggunakan panduan berikut!

1. Buku apa yang kamu baca saat ini atau pernah kamu baca?
2. Apa judulnya?
3. Siapa penulisnya?
4. Di kota mana buku itu diterbitkan?
5. Apa nama perusahaan yang menerbitkannya?
6. Kapan buku itu diterbitkan?
7. Berapa jumlah halaman buku itu?
8. Bagaimana cerita di dalam buku itu?
9. Apa bagian yang paling menarik dari cerita itu?
10. Apa yang bagus dari buku itu?
11. Apa yang kurang bagus dari buku itu?
12. Apa simpulanmu tentang buku itu?

## Kegiatan 4

Ceritakan informasi yang Anda dapat dari Kegiatan 3 di depan kelas!

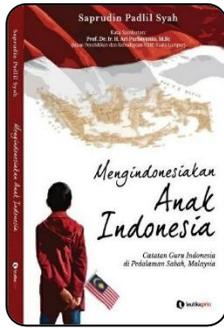


## Membaca

Baca Teks 10!

### Teks 10

#### Mengindonesiakan Anak Indonesia



SPS

Buku ini berjudul *Mengindonesiakan Anak Indonesia* yang ditulis oleh Saprudin Padlil Syah. Buku itu diterbitkan oleh Leutikaprio di Yogyakarta. Halaman buku itu berjumlah 132 halaman.

Buku tersebut bercerita tentang pengalaman penulis. Ia membagi bukunya menjadi dua bagian. Bagian pertama adalah kumpulan cerpen, sedangkan bagian kedua adalah esai-esainya tentang pendidikan.

Pada bagian pertama, melalui cerpennya, penulis ingin menggambarkan kondisi siswa dan lingkungan tempat ia mengajar dan proses pembelajaran. Selain itu, ia juga menyelipkan konsep pengajaran dan pendidikan dalam cerpennya.

Sementara itu, pada bagian kedua ia menuliskan pemikirannya tentang pendidikan Indonesia. Tulisan pada bagian kedua lebih berat. Tulisan yang dimuat pada bagian kedua merupakan esai yang telah dimuat di media cetak dan daring.

Hal yang bagus dari buku tersebut adalah pemberian informasi tentang nilai-nilai dan konsep-konsep dasar pendidikan. Penyampaian nilai dan konsep dasar pendidikan itu ia ceritakan melalui bahasa yang ringan, yaitu cerpen. Meskipun demikian, isi bukunya yang terbagi dua bagian itu menjadikan target pembacanya kurang jelas.

Sumber: *Mengindonesiakan Anak Indonesia*



## Kosakata

- esai : karangan prosa yang membahas suatu masalah secara sepintas lalu dari sudut pandang pribadi penulis
- media cetak : sarana media massa yang dicetak dan diterbitkan secara berkala seperti surat kabar, majalah
- media daring : sarana media massa yang menggunakan jaringan internet
- nilai : sifat-sifat (hal-hal) yang penting atau berguna bagi Kemanusiaan
- konsep : ide atau pengertian yang diabstrakkan dari peristiwa konkret

## Kegiatan 5

Jawab pertanyaan berikut!

Contoh:

Apa topik teks di atas?

*Topik teks di atas adalah Buku Mengindonesiakan Anak Indonesia.*

1. Apa tujuan penulis bercerita tentang Teks 10?

---

2. Apa judul buku itu?

---

3. Siapa penulis buku itu?

---

4. Bagaimana isi dalam buku itu?

---

5. Mengapa isi di dalam buku dianggap bagus?

---



### Tata Bahasa

Dalam Teks 10 terdapat kalimat berikut.

*Tulisan yang dimuat pada bagian ini merupakan esai yang telah dimuat di media cetak dan daring.*

Rangkaian kata yang dicetak miring berfungsi untuk meluaskan kalimat. Kalimat awalnya adalah *Tulisan itu merupakan esai*. Kata *tulisan* diperluas dengan *yang dimuat pada bagian ini*, sedangkan kata *esai* diperluas dengan *yang telah dimuat di media cetak dan daring*.

## Kegiatan 6

Tulis kalimat berdasarkan kosakata berikut!

~~buku yang ditulis~~  
pengajar yang menulis  
pulpen yang dipinjam  
pelajar yang berbaju  
aktivitas yang disukai  
negara yang dikunjungi

Contoh

- a. **Buku yang ditulis** oleh Niki sangat terkenal.
- b. Saya baru baca **buku yang ditulis** oleh Niki.

1. a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

2. a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

3. a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

4. a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

5. a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

Pelajari struktur dan ciri-ciri Teks 10 berikut!

Teks 10 merupakan teks ulasan buku yang berjudul “Mengindonesiakan Anak Indonesia”.

<b>Struktur</b>	<b>Teks</b>	<b>Ciri Kebahasaan</b>
Orientasi	Buku ini berjudul <i>Mengindonesiakan Anak Indonesia</i> yang ditulis oleh Saprudin Padlil Syah. Buku itu diterbitkan oleh Leutikaprio di Yogyakarta. Halaman buku itu berjumlah 132 halaman.	fokus pada partisipan khusus ( <i>buku mengindonsiakan anak Indonesia</i> )
Tafsiran Isi	Buku tersebut bercerita tentang pengalaman penulis. Ia membagi bukunya menjadi dua bagian. Bagian pertama adalah kumpulan cerpen, sedangkan bagian kedua adalah esai-esainya tentang pendidikan.	penggambaran isi ( <i>penulis ingin menggambarkan...</i> )
Evaluasi	Pada bagian pertama, melalui cerpennya penulis ingin menggambarkan kondisi siswa dan lingkungan tempat ia mengajar dan proses pembelajaran. Selain itu, ia juga menyelipkan konsep pengajaran dan pendidikan dalam cerpennya.  Sementara itu, pada bagian kedua ia menuliskan pemikirannya tentang pendidikan Indonesia. Tulisan pada bagian kedua lebih berat. Tulisan yang dimuat pada bagian kedua merupakan esai yang telah dimuat di media cetak dan daring.	
Simpulan	Hal yang bagus dari buku tersebut adalah pemberian informasi tentang nilai-nilai dan konsep-konsep dasar pendidikan. Penyampaian nilai dan konsep dasar pendidikan itu ia ceritakan melalui bahasa yang ringan, yaitu cerpen. Meskipun demikian, isinya bukunya yang terbagi dua bagian itu menjadikannya target pembacanya kurang jelas.	penilaian kualitas ( <i>bagus, kurang jelas</i> )



## Menulis

### Kegiatan 7

Tanya teman Anda dengan menggunakan pertanyaan berikut!

1. Buku apa yang kamu baca saat ini atau pernah kamu baca?
2. Apa judulnya?
3. Siapa penulisnya?
4. Di kota mana buku ini diterbitkan?
5. Apa nama perusahaan yang menerbitkannya?
6. Kapan diterbitkan?
7. Berapa halaman buku itu?
8. Bagaimana cerita di dalam buku itu?
9. Apa bagian yang paling menarik dari cerita itu?
10. Apa yang bagus dari buku itu?
11. Apa yang kurang bagus dari buku itu?
12. Apa simpulanmu tentang buku itu?

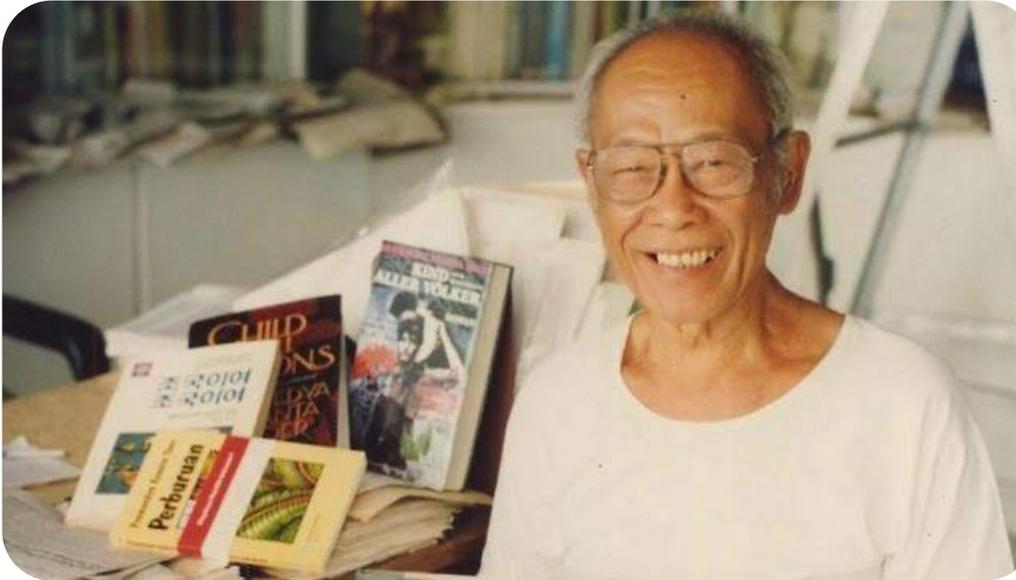
### Kegiatan 6

Tulis informasi yang Anda dapat pada Kegiatan 5 dalam teks ulasan! Gunakan struktur teks dan ciri kebahasaan yang tepat!

<b>Orientasi</b>
<b>Tafsiran Isi</b>
<b>Evaluasi</b>
<b>Simpulan</b>



### Pramoedya Ananta Toer



Sumber: ccnindonesia.com

Siapa yang tak kenal sastrawan hebat Indonesia, Pramoedya Ananta Toer? Lewat karyanya yang fenomenal, yakni Tetralogi Pulau Buru, ia menghasilkan empat novel yang membahas roman sejarah Indonesia prakemerdekaan. Salah satunya adalah *Bumi Manusia* yang diadaptasi menjadi film oleh sutradara Hanung Bramantyo.

Selama 81 tahun Pram hidup, ia telah menghasilkan banyak sekali karya sastra. Terdapat lima puluh karya sastra yang berupa novel dan terbit dalam 41 bahasa di dunia. Selain itu, novel-novel Pram menjadi bahan ajar wajib di beberapa sekolah dan universitas di luar negeri.

Karya-karya Pram didasari atas persoalan-persoalan yang terjadi pada masa prakemerdekaan, terutama penindasan dan perbudakan kepada pribumi. Walaupun sempat ditahan di Pulau Buru, Pram tidak menghentikan kegiatan menulisnya.

Sumber: cnnindonesia.com

## Daftar Pustaka

- Ada Legenda di Balik Cantiknya Danau Sentani. 2018. (<https://travel.detik.com/destination/d-2042441/ada-legenda-di-balik-cantiknya-danau-sentani>, diakses pada 16 Mei 2019).
- Arifin, Zaenal dan Junaiyah. 2007. *Morfologi: Bentuk, Makna, dan Fungsi*. Jakarta: PT Grasindo.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2018. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kelima*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jawa Timur. 1993. *700 tahun majapahit (1293—1993) Suatu Bunga Rampai*. Surabaya: Cv Wisnu Murti.
- Drackonia, Atma. 2016. *Dari Kearifan Lokal hingga Kapitalisme Jawara*. Majalah Kebudayaan.
- Dua Pecatur Indonesia Raih Norma WGM dan WIM di Catur Internasional JAPFA 2019. 2019. (<https://jogja.tribunnews.com/amp/2019/06/19/dua-pecatur-indonesia-raih-norma-wgm-dan-wim-di-catur-internasional-japfa-2019>, diakses pada 11 Oktober 2019).
- Emilia, Emi. 2016. *Pendekatan Berbasis Teks dalam Pengajaran Bahasa Inggris*. Bandung: Kiblat.
- Empat Karya Legendaris Pramoedya Ananta Toer. 2019. (<https://m.cnnidonesia.com/hiburan/2019080133547-241-419509/empat-karya-legendaris-pramoedya-ananta-toer>, diakses pada 11 Oktober 2019).
- Lebih Dekat dengan Penulis Cilik Putri Azahra Haryanto. 2017. <https://daerah.sindonews.com/rad/1250792/30/lebih-dekat-dengan-penulis-cilik-putri-azahra-haryanto-1508723760>, diakses pada 26 Juli 2019).
- Lima Fakta Saga Omar Nagata, Anak Anji yang Jago Bikin Lagu. 2019. (<https://kumparan.com/amp/berita-artis/5-fakta-saga-omar-nagata-anak-anji-yang-jago-bikin-lagu-1552280735703028061>, diakses 5 Mei 2019).
- Melihat Aktivitas Pagi Hari di Pasar Terapung Lok Baintan. 2017. (<https://www.indonesiakaya.com/jelajah-indonesia/detail/melihat-aktivitas-pagi-hari-di-pasar-terapung-lok-baintan>, diakses 5 Juni 2019).
- Manfaat Wisata Religi. 2016. (<https://tempatwisataunik.com/info-wisata/wisata-religi/manfaat-wisata-religi>, diakses pada 27 Juni 2019).

- Mengapa Gerakan Literasi Sekolah. 2015. (<http://www.marjinnews.com/2017/10/mengapa-gerakan-literasi-sekolah-itu.html>, diakses pada 27 Juni 2019).
- Mengapa Gerakan Literasi Sekolah itu Penting. 2017. (<http://www.marjinnews.com/2017/10/mengapa-gerakan-literasi-sekolah-it.html?m=1>, diakses pada 20 Juni 2019).
- Mengapa 14 Agustus Diperingati sebagai Hari Pramuka. 2017. (<https://www.liputan6.com/lifestyle/read/4037398/kenapa-14-agustus-diperingati-sebagai-hari-pramuka>, diakses pada 23 Juni 2019).
- Mengenal Pesawat N250 GAtot Kaca dan R80 yang Dirancang BJ Habibie. 2019. <https://www.tribunnews.com/travel/2019/09/12/mengenal-pesawat-n250-gatot-kaca-dan-r80-yang-dirancang-bj-habibie> 2019, diakses pada 19 September 2019).
- Moeliono, dkk. 2017. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia: Edisi Keempat*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Mustakim. 2014. *Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Bentuk dan Pilihan Kata*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Mustakim, dkk. 2016. *Pedoman Umum Ejaan yang Disempurnakan*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Pasar Terapung. 2018. (<https://www.indonesiakaya.com/jelajah-indonesia/detail/pasar-terapung>, diakses pada 24 Juni 2019).
- Pentingnya Penghijauan. 2017. ([https://www.academia.edu/10106004/Pentingnya\\_Penghijauan](https://www.academia.edu/10106004/Pentingnya_Penghijauan), diakses pada 7 Juni 2019).
- Pentingnya Upacara Bendera Setiap Hari Senin. 2018. (<https://blog.ruangguru.com/pentingnya-upacara-bendera-setiap-hari-senin>, diakses pada 23 Juli 2019).
- Pengertian Adiwiyata, Tujuan, Fungsi, Kriteria, dan Manfaatnya. 2016. (<https://pendidikan.co.id/pengertian-adiwiyata-tujuan-fungsi-kriteria-dan-manfaatnya/>, diakses pada 23 Juli 2019).
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 27 Tahun 2017 tentang Standar Kompetensi Lulusan Kursus dan Pelatihan Bidang Keterampilan Kepemanduan Wisata, Pemeliharaan Taman, Pekarya Kesehatan, Petukangan Kayu Konstruksi, Pemasangan Bata, Perancah, Pemasangan Pipa, Mekanik Alat Berat, Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing, Pembuatan Batik dengan Pewarna Ramah Lingkungan, Pembuatan Malam Batik, Pembuatan Batik dengan Pewarna Sintetis, Pembuatan Alat Canting Tulis, dan Pembuatan Canting Cap.

- Roket Air. 2016. (<http://pauddikmasjateng.kemdikbud.go.id/fj45/html/index.php/index.php?id=artikel&kode=16>, diakses pada 17 Agustus 2019).
- Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2014. *Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Kalimat*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Sepuluh Potret Imut Saga Putra Anji yang Jadi Pencipta Lagu Termuda Muri. 2018. (<https://www.idntimes.com/hype/entertainment/danti/10-potret-imut-saga-putra-anji-yang-jadi-pencipta-lagu-termuda-muri-1>, diakses pada 18 Juli 2019).
- Sriyanto. 2014. *Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Ejaan*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Struktur Fungsi dan Nilai Budaya Legenda Orang Sibunian Gunung Singgalang di Pandai Sikek Tanah Datar. 2013. (<https://www.neliti.com/publications/119805/struktur-fungsi-dan-nilai-budaya-legenda-orang-sibunian-gunung-singgalang-di-pan>, diakses pada 13 Juli 2019).
- Suladi. 2014. *Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Paragraf*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Syah, Saprudin Padlil. 2016. *Mengindonesiakan Anak Indonesia*. Yogyakarta: Leutika Prio.
- Tentang UNBK. 2019. (<https://unbk.kemdikbud.go.id/tentang>, diakses pada 11 Oktober 2019)
- Wattpad Surganya Penulis dan Pembaca. 2018. <https://dailysocial.id/post/app-review-wattpad-surganya-penulis-dan-pembaca>, diakses pada 14 Agustus 2019).
- Yerisetouw, S.Pd., Agustina dan Asmabuasappe, SS., TT. *Asal Mula Danau Sentani, Seri Cerita Rakyat Tanah Papua*.
- Ayu, Yullya Kartika, Nurizzati, dan Zulfikarni. 2017. *Struktur, Fungsi, dan Nilai Budaya Legenda Orang Sibunian Gunung Singgalang di Pandai Sikek Tanah Datar*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 1 No. 2 Maret 2013; Seri E 318 – 398.

## Penulis

Saprudin Padlil Syah lahir di Sukabumi, 5 November 1984. Saat ini penulis bertugas di Pusat Pengembangan Strategi dan Diplomasi Kebahasaan (PPSDK), Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan, Kemendikbud. PPSDK membimbingnya dalam menelurkan karya di bidang buku bahan ajar BIPA. Karya pertamanya di PPSDK adalah *Sahabatku Indonesia 2019: BIPA3 untuk Pelajar dan Membaca Indonesia: Agama dan Tradisi Spiritual*.

Sebelumnya, penulis telah menerbitkan empat buku. Keempat buku itu ialah *A—Z Fi'il dalam Bahasa Arab* (Intimedia: 2010), *Mengindonesiakan Anak Indonesia* (Leutikaprio: 2016), *Menggapai Asa* (Kekatapublisher: 2016), dan *Mendidik dengan Hati 2* (Lingkar Antarnusa: 2016). Ia pun aktif menulis di media daring. Untuk membaca tulisan-tulisannya, silakan berkunjung ke [padlilSyah.wordpress.com](http://padlilSyah.wordpress.com), [kompasiana.com/padlilSyah](http://kompasiana.com/padlilSyah), dan [inspirasi.co/SyahPadlil](http://inspirasi.co/SyahPadlil). Ia bisa dihubungi melalui pos-el [saprudin.padlil@kemdikbud.go.id](mailto:saprudin.padlil@kemdikbud.go.id).



**BADAN PENGEMBANGAN BAHASA DAN PERBUKUAN  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

 [badanbahasa.kemdikbud.go.id](http://badanbahasa.kemdikbud.go.id)

 @BadanBahasa

 Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan

 [badanbahasakemendikbud](https://www.instagram.com/badanbahasakemendikbud)

