



PETUNJUK TEKNIS



LOMBA MENDONGENG ANAK USIA DINI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
DIREKTORAT PEMBINAAN GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN PENDIDIKAN MASYARAKAT
2019

KATA PENGANTAR

Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini merupakan salah satu bentuk perhatian pemerintah yang diberikan kepada pendidik Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) yaitu Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru Taman Kanak Kanak atas dedikasi mereka di bidang PAUD. Kegiatan yang baru pertama kali dilaksanakan pada tahun 2019 ini diharapkan dapat meningkatkan kreativitas pendidik PAUD dalam mendongeng sebagai media pembelajaran bagi peserta didiknya.

Pemberian penghargaan atas prestasi yang diberikan kepada pendidik PAUD di Indonesia menjadi bagian penting dari upaya peningkatan mutu pendidik PAUD yang diharapkan dapat berimbas pada kualitas layanan pembelajaran yang diberikan kepada peserta didik.

Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini tidak dilaksanakan secara berjenjang, dimana peserta yang direkomendasikan oleh Dinas Pendidikan dapat langsung mengirim naskah kepada panitia. Penilaian naskah dilakukan melalui dua tahap: Pertama, seleksi semua naskah menjadi dua puluh terbaik. Kedua, 20 peserta terpilih akan diundang ke tingkat Nasional untuk membuat ulang karyanya di hadapan tim juri guna menjadi juara 1, 2 dan 3.

Petunjuk Teknis Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini ini disusun sebagai acuan bagi peserta, tim juri, dan pihak lainnya dalam pelaksanaan lomba agar berjalan secara obyektif, transparan, dan akuntabel.

Atas kerja sama dan dukungan semua pihak mulai dari persiapan sampai pelaksanaan kegiatan ini, kami sampaikan ucapan terima kasih. Selamat berlomba.

Jakarta, 1 April 2019

Direktur PGTK PAUD dan Dikmas,



Dr. Abdoellah, M.Pd.

NIP. 19600820 198603 1005

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL	iii
A. Pendahuluan	1
B. Dasar Hukum.....	1
C. Tujuan.....	3
D. Ruang Lingkup	3
E. Tema dan Topik	3
F. Pengertian	4
G. Persyaratan Peserta	4
H. Tim Juri	5
I. Penulisan Naskah dan Video.....	6
J. Tata Cara Pengiriman Berkas	7
K. Alur Seleksi Lomba	8
L. Penilaian	8
M. Penghargaan.....	12
N. Penutup.....	12
Lampiran 1 Pernyataan Keaslian Cerita Mendongeng	13
Lampiran 2 Surat Pernyataan	14
Lampiran 3 Biodata Peserta	15
Lampiran 4 Penilaian Naskah dan Video Lomba Mendongeng	17
Lampiran 5 Penilaian Penampilan Lomba Mendongeng	19
Lampiran 6 Rekapitulasi Nilai Lomba Mendongeng	21
Lampiran 7 Berita Acara Penilaian.....	23
Lampiran 8 Pakta Integritas Juri Lomba Mendongeng Anak Usia Dini	24

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Kelengkapan Dokumen	8
Tabel 2: Aspek Penilaian Video Mendongeng.....	9
Tabel 3: Aspek Penampilan Mendongeng	10
Tabel 4: Alokasi Waktu Penampilan	11
Tabel 5: Rekap Hasil Penilaian	11

A. PENDAHULUAN

Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas menjadi mutlak untuk selalu ditingkatkan kualitasnya. Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Dit. PGTK PAUD dan Dikmas) menjalankan fungsi pelaksanaan pemberian penghargaan dan perlindungan GTK PAUD dan Dikmas. Salah satu bentuk penghargaan yang diberikan adalah dengan menyelenggarakan lomba yang dapat meningkatkan kreativitas pendidik PAUD dalam mendongeng bagi peserta didik.

Kemampuan bercerita atau mendongeng merupakan keterampilan penting bagi seorang guru PAUD dalam memfasilitasi pembelajaran melalui bermain kepada peserta didiknya. Salah satu upaya lain yang dilakukan untuk meningkatkan keterampilan mendongeng adalah dengan menciptakan iklim “demam” mendongeng guru PAUD dengan menyelenggarakan berbagai lomba mendongeng. Untuk itu, Pemerintah menganggap perlu memberikan apresiasi terhadap keterampilan mendongeng bagi guru PAUD, sehingga diharapkan motivasi dan semangat mendongeng bagi anak-anak di lembaga PAUD semakin meningkat.

Berkaitan dengan itu, pemerintah melalui Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas menganggap perlu untuk menyelenggarakan Lomba Mendongeng Tingkat Nasional bagi Guru PAUD (TK/KB/TPA/SPS). **Petunjuk Teknis Penyelenggaraan Lomba Mendongeng Tingkat Nasional bagi Guru PAUD** ini diharapkan menjadi acuan bagi penyelenggara, tim seleksi, tim juri dan pihak terkait dalam melaksanakan kegiatan dan penilaiannya.

B. DASAR HUKUM

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;

2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2017 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru;
4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 66 Tahun 2010 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
5. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2019 tentang Standar Pelayanan Minimal;
6. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2015 tentang Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan;
7. Keputusan Presiden Republik Indonesia Nomor 87 Tahun 2017 tentang Penguatan Pendidikan Karakter;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini;
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini;
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan;
11. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2015 tentang Rencana Strategik Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Tahun 2015-2019;
12. Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran (DIPA) Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat Tahun Anggaran 2019.

C. TUJUAN

1. Menjadi petunjuk teknis bagi peserta, tim juri dan pihak terkait dalam pelaksanaan Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK**.
2. Menyelenggarakan Lomba Cerita Mendongeng untuk Anak Usia Dini yang berkualitas.
3. Memberikan ruang kreatifitas bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK** dalam bidang Mendongeng

D. RUANG LINGKUP

Petunjuk teknis ini dipergunakan pada Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK**.

E. TEMA DAN TOPIK

1. Tema:

"Membangun Karakter Anak Melalui Mendongeng"

2. Tema Khusus:

1. Membangun sikap hidup sehat (KD 2.1)
2. Membangun sikap rasa ingin tahu (KD 2.2)
3. Membangun sikap kreati (KD 2.3)
4. Membangun sikap esteti (KD 2.4)
5. Membangun sikap percaya diri (KD 2.5)
6. Membangun sikap disiplin dan taat aturan (KD 2.6)
7. Membangun sikap sabar (KD 2.7)
8. Membangun sikap mandiri (KD 2.8)
9. Membangun sikap peduli (KD 2.9)
10. Membangun sikap menghormati dan menghargai (KD 2.10)
11. Membangun sikap menyesuaikan diri (KD 2.11)
12. Membangun sikap tanggung jawab (KD 2.12)
13. Membangun sikap jujur (KD 2.13)

14. Membangun sikap santun (KD 2.14)

15. Membangun sikap rasa syukur (KD 1.2)

Peserta dapat mengambil tema khusus lebih dari satu, misalkan “membangun sikap kreatif, estetis, percaya diri dan mandiri”, atau hanya mengambil satu tema khusus misalkan tema “membangun sikap mandiri anak”.

F. PENGERTIAN

1. **Guru Taman Kanak-Kanak (TK)** adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini pada satuan Taman Kanak-Kanak dan TK Luar Biasa.
2. **Pendidik Kelompok Bermain (KB)** adalah pendidik yang bertugas merencanakan, melaksanakan dan menilai hasil pembelajaran pada KB.
3. **Pendidik Taman Penitipan Anak (TPA)** adalah pendidik yang bertugas merencanakan, melaksanakan dan menilai hasil pembelajaran pada TPA.
4. **Pendidik Satuan PAUD Sejenis (SPS)** adalah pendidik yang bertugas merencanakan, melaksanakan dan menilai hasil pembelajaran pada SPS.
5. **Mendongeng** adalah merupakan keterampilan berbahasa lisan yang bersifat produktif yang menjadi bagian dari keterampilan berbicara. Keterampilan **mendongeng** sangat penting bagi untuk meningkatkan keterampilan berkomunikasi juga sebagai pengembangan ketrampilan seni..

G. PERSYARATAN PESERTA

1. Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK yang berasal dari satuan pendidikan PAUD yang terdaftar dan memiliki izin operasional dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota atau lembaga yang berwenang, **dibuktikan** dengan fotokopi ijin operasional dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota; Surat Rekomendasi dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota;
2. Berusia maksimal 58 tahun;

3. Peserta minimal berkualifikasi Sekolah Lanjutan Tingkat Atas (SLTA)/ sederajat, dibuktikan dengan fotokopi ijazah terakhir yang telah dilegalisir;
4. Memiliki masa kerja dan masih aktif bertugas minimal 1 (satu) tahun, dibuktikan dengan Surat Keterangan aktif dari Pimpinan Lembaga/Unit Kerja bersangkutan bekerja;
5. Peserta yang dinyatakan masuk dalam 20 besar, harus dalam keadaan sehat jasmani dan rohani, **dibuktikan** dengan Surat Keterangan Dokter (asli);
6. Mendapat rekomendasi dari Dinas Pendidikan terkait untuk mengikuti Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini, dibuktikan dengan surat rekomendasi;
7. Menyerahkan pasfoto terbaru berwarna ukuran 4 x 6 sebanyak 1 (satu) lembar untuk ditempel pada lembar biodata.
8. Menyampaikan dokumen lomba mendongeng tingkat nasional bagi guru PAUD sebagai berikut:
 - a. Video Penampilan Mendongeng Peserta.
 - b. Naskah dongeng yang akan dilombakan.
 - c. Formulir yang telah diisi lengkap.
 - d. CV Pribadi.
 - e. Surat Rekomendasi dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota.
 - f. Surat Keterangan dari pimpinan unit kerja (lembaga PAUD) tempat peserta bekerja.
 - g. Surat Keterangan Sehat.
 - h. Pas foto berwarna terbaru
 - i. Bukti Prestasi lainnya yang relevan
9. Peserta yang dinyatakan masuk dalam 20 besar, wajib membawa perlengkapan sesuai kebutuhan lomba.

H. TIM JURI

Tim Juri adalah tim yang dibentuk untuk (1) menilai kemampuan penampilan mendongeng dalam video yang dikirim peserta, (2) menilai penampilan mendongeng secara langsung. Jumlah anggota tim juri lomba mendongeng

tingkat Nasional sebanyak 3 (tiga) orang, terdiri atas praktisi dongeng, praktisi PAUD, dan akademisi. Mekanisme penetapan tim juri ditetapkan melalui surat keputusan Direktur Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas.

1. Ketentuan Umum Tim Juri

- 1) Sehat jasmani dan rohani.
- 2) Memahami persyaratan dan mentaati peraturan lomba.
- 3) Hadir di tempat lomba 15 menit sebelum kegiatan dimulai.
- 4) Memperlakukan seluruh peserta secara objektif dan tidak memihak.
- 5) Menempatkan diri pada posisi yang telah ditentukan pada waktu melaksanakan penilaian.
- 6) Tidak meninggalkan tempat lomba selama kegiatan berlangsung.
- 7) Penilaian menggunakan format yang telah disediakan oleh Panitia.
- 8) Menyerahkan hasil penilaian kepada panitia.
- 9) Menjaga kerahasiaan hasil penilaian sebelum diumumkan secara resmi.

2. Ketentuan Khusus Tim Juri

Tim Penilai/Juri lomba mendongeng tingkat nasional dilarang:

- 1) Melakukan percakapan dengan sesama juri pada saat penilaian berlangsung.
- 2) Berbicara dengan berbagai pihak yang berkaitan dengan penilaian lomba.
- 3) Mengomentari kesalahan yang dibuat oleh peserta dan memberikan solusi kepada peserta.
- 4) Mempersingkat atau memperpanjang alokasi waktu penampilan setiap peserta lomba.

I. PENULISAN NASKAH DAN VIDEO

1. Naskah dongeng dapat menyadur dari cerita dongeng yang lain, menggunakan cerita sendiri merupakan nilai tambah.
2. Mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar;
3. Karya dongeng mencerminkan karakteristik anak usia dini dan mengangkat budaya lokal.

4. Setiap peserta dapat memilih isi cerita dalam dongeng sesuai dengan pilihan tema khusus pada huruf E.2.
5. Video mendongeng berdurasi 8-10 menit dalam bentuk Audio Visual dengan format mp4.
6. Peserta hanya dapat mengirimkan 1 karya mendongeng.
7. Hasil lomba mendongeng yang menggunakan cerita sendiri dan masuk 20 besar akan didaftarkan hak ciptanya ke Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI) dan menjadi hak milik Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

J. TATA CARA PENGIRIMAN NASKAH

Pengiriman karya cipta mendongeng dan dokumen persyaratan dapat dikirim melalui:

1. Email dengan alamat mendongeng2019@gmail.com yang berisi:
 - a. Video audio visual mendongeng, berformat **video (MP4)**,
 - b. Naskah dongeng, berformat **PDF**,
 - c. Persyaratan peserta, berformat **PDF**.

Batas waktu pengiriman tanggal **1 s.d 31 Agustus 2019** berdasarkan tanggal pengiriman; **atau**

2. Pos atau jasa pengiriman dalam *flashdisk* berisi dokumen pada huruf (a) ke alamat:

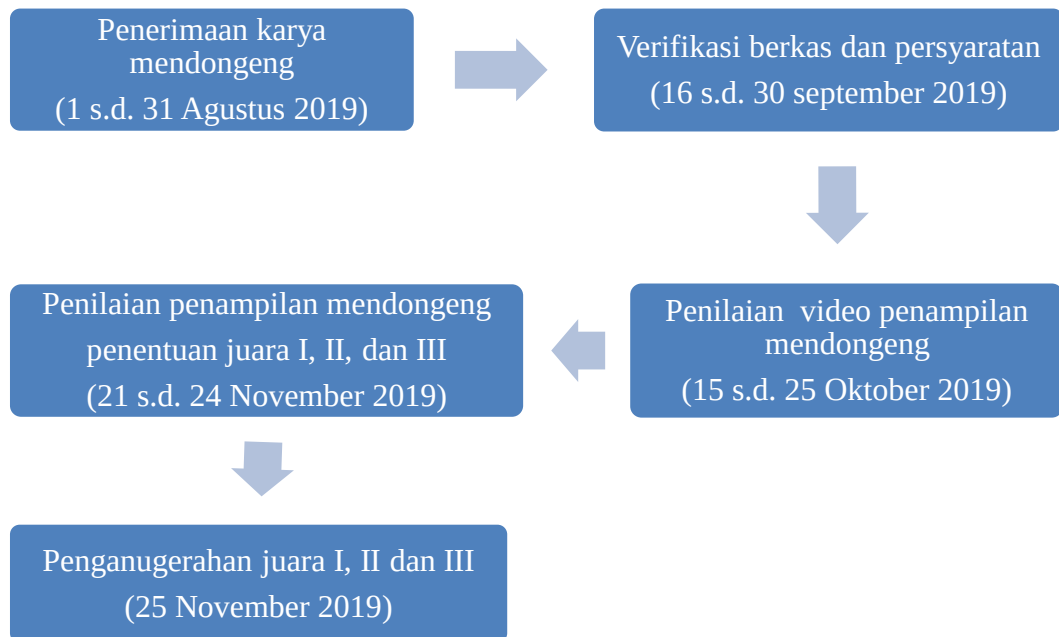
Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas
Komplek Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
u.p Subdit Kesharlindung, Gedung D Lantai 13
Jln. Pintu 1, Senayan, Jakarta 10270

Pada pojok kanan atas amplop pengiriman karya cipta lagu ditulis “LOMBA MENDONGENG UNTUK ANAK USIA DINI TAHUN 2019”, nama, dan alamat lengkap pengirim.

Batas waktu pengiriman **tanggal 1 s.d 31 Agustus 2019** berdasarkan **cap pos/tanda terima jasa pengiriman**.

3. Untuk informasi lebih lanjut hubungi Subdit Kesharlindung dengan nomor 082122910155.

K. ALUR SELEKSI LOMBA



L. PENILAIAN

Penilaian lomba mendongeng tingkat nasional dengan tahapan sebagai berikut:

1. Penilaian Dokumen Lomba

Penilaian dilakukan meliputi penilaian terhadap kelengkapan semua dokumen lomba yang dikirim peserta melalui alamat email atau flashdisk.

Tabel 1. Kelengkapan Dokumen

No	Kelengkapan Dokumen	1	3
1	Video Penampilan Mendongeng Peserta.		
2	Naskah dongeng yang akan dilombakan.		
3	Formulir yang telah diisi lengkap		
4	CV Pribadi		
5	Surat Rekomendasi dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota.		
6	Surat Keterangan dari pimpinan unit kerja (lembaga PAUD)		
7	Surat Keterangan Sehat.		
8	Pas Foto berwarna terbaru		
9	Surat pernyataan karya dongeng yang akan ditampilkan		
10	Bukti Prestasi lainnya yang relevan.		
	•		
	•		
	•		

Hasil seleksi dokumen direkap oleh tim seleksi, selanjutnya disampaikan kepada tim juri untuk dilakukan penilaian penampilan mendongeng peserta dalam video.

2. Penilaian Video Penampilan Mendongeng

Penilaian penampilan mendongeng peserta yang tersedia dalam video dengan kriteria dan instrumen sebagai berikut :

Tabel 2. Aspek Penilaian Video Mendongeng

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT	KET	SKALA	NILAI
1	Isi Cerita	1	Isi sesuai tema.	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Pesan edukatif.		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Cerita mudah dipahami anak		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Isi sesuai Kompetensi Dasar (KD) dalam Kurikulum 2013		1 indikator terpenuhi	60	
2	Penampilan Mendongeng	1	Percaya diri	10%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Penguasaan panggung		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Penghayatan terhadap isi cerita		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Ketepatan waktu		1 indikator terpenuhi	60	
3	Media dan Alat Peraga	1	Menarik	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Sesuai dengan cerita		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Variasi		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Dari bahan yang murah dan mudah didapat		1 indikator terpenuhi	60	
4	Bahasa yang Digunakan	1	Bahasa tubuh	30%	6 indikator terpenuhi	90	
		2	Intonasi		4 indikator terpenuhi	80	
		3	Artikulasi		3 indikator terpenuhi	70	
		4	Volume suara		1 indikator terpenuhi	60	
		5	Tempo				
		6	Diksi/pilihan kata				
5	Kreativitas	1	Cerita dongeng karya sendiri	20%	4 indikator terpenuhi	90	

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT	KET	SKALA	NILAI
		2	Improvisasi		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Setting panggung		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Kesesuaian kostum dengan isi cerita		1 indikator terpenuhi	60	
	J U M L A H						

Hasil penilaian penampilan mendongeng dalam video ditetapkan 20 peserta terbaik yang akan dipanggil untuk mengikuti seleksi penampilan mendongeng tingkat nasional, pada bulan November 2019.

3. Penilaian Penampilan Mendongeng langsung dihadapan Juri

Penilaian penampilan mendongeng peserta langsung dihadapan Juri meliputi dua bagian yaitu (1) penampilan mendongeng dan (2) presentasi isi cerita, dengan kriteria dan instrumen sebagai berikut :

Tabel 3. Aspek Penampilan Mendongeng

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT		SKALA	NILAI
1	Isi Cerita	1	Isi sesuai tema.	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Pesan edukatif.		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Cerita mudah dipahami anak		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Isi sesuai Kompetensi Dasar (KD) dalam Kurikulum 2013		1 indikator terpenuhi	60	
2	Penampilan Mendongeng	1	Percaya diri	10%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Penguasaan panggung		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Penghayatan terhadap isi cerita		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Ketepatan waktu		1 indikator terpenuhi	60	
3	Media dan Alat Peraga	1	Menarik	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Sesuai dengan cerita		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Variasi		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Dari bahan yang		1 indikator	60	

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT		SKALA	NILAI
			murah dan mudah didapat		terpenuhi		
4	Bahasa yang Digunakan	1	Bahasa tubuh	30%	6 indikator terpenuhi	90	
		2	Intonasi		4 indikator terpenuhi	80	
		3	Artikulasi		3 indikator terpenuhi	70	
		4	Volume suara		1 indikator terpenuhi	60	
		5	Tempo				
		6	Diksi/pilihan kata				
5	Kreativitas	1	Cerita dongeng karya sendiri	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Improvisasi		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Setting panggung		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Kesesuaian kostum dengan isi cerita		1 indikator terpenuhi	60	
	J U M L A H						

Tabel 4. Alokasi Waktu Penampilan

No	Kegiatan	Waktu
1	Perkenalan dan Kalimat Pembuka	2 menit
2	Penampilan Mendongeng	8 menit
3	Presentasi Isi Cerita	5 menit
4	Tanya Jawab	5 menit
	<i>Jumlah</i>	20 menit

4. Hasil penilaian setiap juri direkap sebagai berikut:

Tabel 5. Rekap Hasil Penilaian

No	Aspek	Juri 1	Juri 2	Juri 3	Jumlah
1	Isi Cerita				
2	Penampilan Mendongeng				
3	Media dan Alat Peraga				
4	Bahasa yang Digunakan				
5	Kreativitas				
Jumlah					

$$HNA = \frac{HNJ1 + HNJ2 + HNJ3}{3}$$

3

Keterangan :

HNA = Hasil Nilai Akhir

HNJ1 = Hasil Nilai Juri 1

HNJ2 = Hasil Nilai Juri 2

HNJ3 = Hasil Nilai Juri 3

M. PENGHARGAAN

1. Penghargaan diberikan kepada juara I, II, III berupa piagam penghargaan dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI, dan uang pembinaan.
2. Peringkat 4 sampai 20 memperoleh piagam penghargaan dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI, dan uang pembinaan.

N. PENUTUP

Petunjuk teknis penilaian ini disusun untuk meningkatkan pelaksanaan penilaian Lomba Mendongeng. Petunjuk teknis penilaian ini juga sebagai acuan bagi tim juri, panitia, peserta dan pihak terkait dalam melaksanakan Lomba Cerita Bergambar (Cergam) Anak Usia Dini bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK** Semoga pedoman pelaksanaan ini bermanfaat bagi semua pihak yang terkait

PERNYATAAN KEASLIAN CERITA DONGENG
(jika menggunakan cerita sendiri)

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama :
NIK :
Jenis Kelamin :
Tempat tanggal lahir :
Alamat rumah :
Alamat kantor :
Jabatan :

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Cerita dongeng yang saya tulis ini adalah asli, bukan jiplakan dan belum pernah diikutkan/dipublikasikan dalam forum/kegiatan apapun;
2. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi apapun dari penyelenggara Lomba Mendongeng Tahun 2019.

.....,..... 2019.

Yang Membuat Pernyataan,

Meterai Rp. 6.000,-

.....

SURAT PERYATAAN
(jika menggunakan cerita sendiri)

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama :
NIK :
Jenis Kelamin :
Tempat tanggal lahir :
Alamat rumah :
Alamat kantor :
Jabatan :

Dengan ini menyatakan bahwa cerita dongeng yang telah diikuti dalam Lomba Mendongeng yang berjudul telah saya serah terimakan kepemilikannya kepada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

.....,..... 2019.

Yang Membuat Pernyataan,

Meterai Rp. 6.000,-

.....

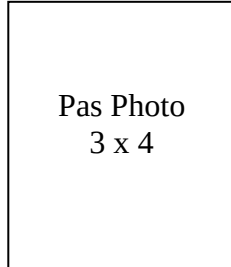
BIODATA PESERTA

Nama Kegiatan:
LOMBA MENDONGENG TAHUN 2019

(Diisi dengan huruf kapital/huruf besar dan jelas)

1. Nama (lengkap dgn gelar) :
2. NIP/NUPTK *) :
3. Jabatan :
4. Pangkat, Gol. Ruang :
5. Masa Kerja :
6. Tempat, Tanggal Lahir :
7. Agama :
8. Jenis Kelamin :
9. Judul Karya nyata :
-
10. Pendidikan Terakhir :
11. PT/Fakultas/Jurusan :
12. Prestasi yang pernah diraih :
13. Alamat Lembaga
 - a. Nama Lembaga :
 - b. Jalan :
 - c. Desa/Kelurahan *) :
 - d. Kecamatan :
 - e. Kabupaten/Kota *) :
 - f. Provinsi :
 - Kode Pos :
 - Telp. Lembaga/Kantor :
 - Email :
14. Alamat Rumah
 - a. Jalan :
 - b. Desa/Kelurahan *) :
 - c. Kecamatan :
 - d. Kabupaten/Kota *) :
 - e. Provinsi :
 - Kode Pos :
 - Telp. Rumah & HP :

15. NPWP



Email

:

..... 2019

.....

PENILAIAN NASKAH DAN VIDEO LOMBA MENDONGENG

Nama Peserta :

Unit Kerja :

Kabupaten :

Provinsi :

Judul dongeng :

A. Petunjuk pemberian skor

1. Amati secara seksama seluruh bagian dari naskah yang dinilai, kemudian perhatikanlah apakah indikator-indikator penilaian muncul atau terpenuhi dalam naskah tersebut.
2. Penetapan skor harus juga memperhatikan aspek kualitas dari indikator
3. Berilah skor pada tiap butir aspek yang dinilai setelah dikelompokkan dengan memberikan penilaian (*judgement*) terhadap kualitas pemenuhan indikator yang dinilai, dengan ketentuan rentang skor sebagai berikut:
 - Skala 90 = jika 4 indikator terpenuhi
 - Skala 80 = jika 3 indikator terpenuhi
 - Skala 70 = jika 2 indikator terpenuhi
 - Skala 60 = jika 1 Indikator terpenuhi

B. Instrumen Pemberian Skor dan Nilai Video Mendongeng

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT	KET	SKALA	NILAI
1	Isi Cerita	1	Isi sesuai tema.	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Pesan edukatif.		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Cerita mudah dipahami anak		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Isi sesuai Kompetensi Dasar (KD) dalam Kurikulum 2013		1 indikator terpenuhi	60	
2	Penampilan Mendongeng	1	Percaya diri	10%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Penguasaan panggung		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Penghayatan terhadap isi cerita		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Ketepatan waktu		1 indikator terpenuhi	60	

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT	KET	SKALA	NILAI
3	Media dan Alat Peraga	1	Menarik	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Sesuai dengan cerita		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Variasi		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Dari bahan yang murah dan mudah didapat		1 indikator terpenuhi	60	
4	Bahasa yang Digunakan	1	Bahasa tubuh	30%	6 indikator terpenuhi	90	
		2	Intonasi		4 indikator terpenuhi	80	
		3	Artikulasi		3 indikator terpenuhi	70	
		4	Volume suara		1 indikator terpenuhi	60	
		5	Tempo				
		6	Diksi/pilihan kata				
5	Kreativitas	1	Cerita dongeng karya sendiri	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Improvisasi		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Setting panggung		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Kesesuaian kostum dengan isi cerita		1 indikator terpenuhi	60	
	J U M L A H						

....., 2019

Juri I/II/III

(.....)

PENILAIAN PENAMPILAN LOMBA MENDONGENG ANAK USIA DINI

Nama Peserta :

Unit Kerja :

Kabupaten :

Provinsi :

Judul dongeng :

A. Petunjuk pemberian skor

1. Amati secara seksama seluruh bagian dari naskah yang dinilai, kemudian perhatikanlah apakah indikator-indikator penilaian muncul atau terpenuhi dalam naskah tersebut.
2. Penetapan skor harus juga memperhatikan aspek kualitas dari indikator
3. Berilah skor pada tiap butir aspek yang dinilai setelah dikelompokkan dengan memberikan penilaian (*judgement*) terhadap kualitas pemenuhan indikator yang dinilai, dengan ketentuan rentang skor sebagai berikut:
 - Skala 90 = jika 4 indikator terpenuhi
 - Skala 80 = jika 3 indikator terpenuhi
 - Skala 70 = jika 2 indikator terpenuhi
 - Skala 60 = jika 1 Indikator terpenuhi

B. Instrumen Pemberian Skor dan Nilai penampilan Mendongeng

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT		SKALA	NILAI
1	Isi Cerita	1	Isi sesuai tema.	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Pesan edukatif.		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Cerita mudah dipahami anak		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Isi sesuai Kompetensi Dasar (KD) dalam Kurikulum 2013		1 indikator terpenuhi	60	
2	Penampilan Mendongeng	1	Percaya diri	10%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Penguasaan panggung		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Penghayatan terhadap isi cerita		2 indikator terpenuhi	70	

No	KOMPONEN	INDIKATOR		BOBOT		SKALA	NILAI
		4	Ketepatan waktu		1 indikator terpenuhi	60	
3	Media dan Alat Peraga	1	Menarik	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Sesuai dengan cerita		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Variasi		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Dari bahan yang murah dan mudah didapat		1 indikator terpenuhi	60	
4	Bahasa yang Digunakan	1	Bahasa tubuh	30%	6 indikator terpenuhi	90	
		2	Intonasi		4 indikator terpenuhi	80	
		3	Artikulasi		3 indikator terpenuhi	70	
		4	Volume suara		1 indikator terpenuhi	60	
		5	Tempo				
		6	Diksi/pilihan kata				
5	Kreativitas	1	Cerita dongeng karya sendiri	20%	4 indikator terpenuhi	90	
		2	Improvisasi		3 indikator terpenuhi	80	
		3	Setting panggung		2 indikator terpenuhi	70	
		4	Kesesuaian kostum dengan isi cerita		1 indikator terpenuhi	60	
	J U M L A H						

....., 2019

Juri I/II/III

(.....)

REKAPITULASI NILAI

No.	Nilai Juri I	Nilai Juri II	Nilai Juri III	Rerata Nilai
1				
2				
3				
4				
5				
Dst				

..... 2019

Juri I

Juri II

Juri III

(.....)

(.....)

(.....)

BERITA ACARA PENILAIAN LOMBA MENDONGENG

Pada hari ini tanggal bulan tahun dua ribu sembilan belas,
kami yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : (Nama Juri I)

Jabatan :

Unit Kerja :

Nama : (Nama Juri II)

Jabatan :

Unit Kerja :

Nama : (Nama Juri III)

Jabatan :

Unit Kerja :

Dalam hal ini bertindak atas jabatannya tersebut di atas, sebagai **Juri Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini**, menyatakan bahwa berdasarkan seleksi diperoleh hasil Jurian sebagai berikut:

NO.	NAMA	ASAL PROVINSI	NILAI AKHIR
1			
2			
3			
dst			

Berdasarkan hasil penilaian di atas, maka ditetapkan pemenang **Lomba Mendongeng untuk Anak Usia Dini** adalah:

1. Juara Pertama : Nama :

Asal Provinsi :

2. Juara Kedua : Nama :
Asal Provinsi :

3. Juara Ketiga : Nama :
Asal Provinsi :

Demikian hasil Jurian ini kami buat dengan sesungguhnya.

....., 2019

Juri I

Juri II

Juri III

(.....)

(.....)

(.....)

**PAKTA INTEGRITAS JURI
LOMBA MENDONGENG ANAK USIA DINI TAHUN 2019**

Saya yang bertandatangan di bawah ini selaku tim juri Lomba Mendongeng Anak Usia Dini Tahun 2019, berkomitmen untuk:

1. Akan menyelenggarakan lomba dengan sebaik-baiknya;
2. Bersikap sportif, adil, jujur, obyektif, transparan dan akuntabel dalam memberikan penilaian; dan
3. Akan melakukan penilaian lomba dengan penuh rasa tanggung jawab dan tidak akan memihak kepada siapapun, demi peningkatan mutu Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (PAUD dan Dikmas);

Apabila saya melanggar hal-hal yang telah dinyatakan dalam Pakta Integritas ini, saya bersedia dikenakan sanksi sesuai ketentuan yang ditentukan oleh Panitia Lomba Mendongeng Anak Usia Dini Tahun 2019.

Pakta integritas ini dibuat dalam keadaan sadar, sehat jasmani dan rohani tanpa paksaan dari pihak manapun dan dapat dipertanggungjawabkan.

....., 2019

Juri Lomba Mendongeng,

Materai Rp. 6.000,-

(.....)