19

PETUNJUK TEKNIS PENILAIAN

Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas Daerah Khusus

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
DIREKTORAT PEMBINAAN GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN PENDIDIKAN MASYARAKAT

KATA PENGANTAR

Penghargaan dan perlindungan merupakan suatu kebutuhan bagi seseorang atau sekelompok orang, dalam hal ini para guru dan tenaga kependidikan (GTK) Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (PAUD dan Dikmas). Memperhatikan prestasi yang dimiliki GTK PAUD dan Dikmas dalam melaksanakan pengabdiannya di masyarakat, maka perlu diberikan penghargaan kepada mereka. Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas) Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, sesuai tugas dan fungsinya, setiap tahun menyelenggarakan kegiatan apresiasi GTK PAUD dan Dikmas berprestasi tingkat nasional.

Kegiatan apresiasi ini bertujuan untuk memberikan penghargaan kepada para GTK PAUD dan Dikmas atas prestasinya, pada berbagai kreasi dan karya inovasi/karya terbaiknya, melalui proses seleksi dari tingkat kabupaten/kota, provinsi sampai ke tingkat nasional. Kegiatan apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan berdedikasi Tahun 2019 meliputi 17 kategori perorangan, 4 kategori daerah khusus, dan 1 kategori kelompok.

Petunjuk teknis (juknis) ini digunakan khusus untuk penilaian apresiasi tenaga kependidikan PAUD dan Dikmas di daerah khusus, yang memuat rambu-rambu dalam kegiatan pemilihan di tingkat Nasional. Diharapkan juknis penilaian ini dapat menjadi acuan dalam penilaian apresiasi Pendidik PAUD dan Dikmas di daerah khusus Tahun 2019 agar terlaksana secara objektif, transparan, efektif dan efisien, serta dapat menjadi ajang saling membelajarkan di antara peserta dan pendamping.

Jakarta, 31 Januari 2019
Direktur PGTK PAUD dan Dikmas,

Dr. Abdoellah, M.Pd.
NIP. 19600820 198603 1005

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR i
DAFTAR ISI ii
DAFTAR TABEL iii
A. Pendahuluan 1
B. Dasar Hukum 2
C. Tujuan 4
D. Lingkup Pelaksanaan 4
E. Tema dan Topik 4
F. Pengertian 4
G. Persyaratan Peserta 6
H. Persyaratan Tim Juri 7
I. Penulisan Naskah 8
1. Sistematika Penulisan Naskah 8
2. Ketentuan Naskah 12
J. Penilaian 13
1. Penilaian Naskah 13
2. Penilaian Presentasi 17
3. Nilai Akhir 21
LAMPIRAN-LAMPIRAN
Lampiran 1 Pernyataan Keaslian Karya Nyata 22
Lampiran 2 Biodata Peserta 23
Lampiran 3 Penilaian Naskah Karya Nyata 25
Lampiran 4 Penilaian Presentasi Karya Nyata 31
Lampiran 5 Rekapitulasi Nilai 36
Lampiran 6 Berita Acara Penilaian 37
Lampiran 7 Contoh Penulisan Kode dan Nomor Urut Halaman Sampul 39

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Aspek, Indikator dan Bobot Penilaian Naskah Karya Nyata 14
Tabel 2: Aspek, Indikator dan Bobot Persentasi 18
Tabel 3: Alokasi Waktu Persentasi 21

A. PENDAHULUAN

Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas menjadi mutlak untuk selalu ditingkatkan kualitasnya. Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Dit. PGTK PAUD dan Dikmas), Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan (Ditjen. GTK) berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 11 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan bertugas melaksanakan perumusan dan koordinasi pelaksanaan kebijakan serta fasilitasi penerapan standar teknis di bidang guru, pendidik lainnya dan tenaga kependidikan pendidikan anak usia dini dan pendidikan masyarakat. Selain tugas di atas, Dit. PGTK PAUD dan Dikmas juga menjalankan fungsi pelaksanaan pemberian penghargaan dan pelindungan GTK PAUD dan Dikmas.

Pada tahun 2007 sampai dengan tahun 2010, Dit. PTK PNF telah menyelenggarakan kegiatan pemberian penghargaan kepada PTK PNF berprestasi dalam bentuk kegiatan Jambore 1000 PTK PNF. Seiring dengan perubahan struktur organisasi maka pada tahun 2011 nomenklatur kegiatan Jambore diubah namanya menjadi "Apresiasi PTK PAUDNI Berprestasi". Dengan terbitnya Permendikbud Nomor 11 Tahun 2015 tentang Struktur Organisasi dan Tata Kerja di lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, maka kegiatan Apresiasi pada tahun 2018 namanya menjadi "Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi".

Sesuai dengan kebijakan dalam pemberian penghargaan bagi GTK PAUD dan Dikmas, maka kegiatan apresiasi ini diarahkan untuk mewujudkan revolusi mental yang mencakup aspek integritas, etos kerja dan gotong royong dalam pelaksanaan tugas. Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tingkat Nasional diikuti oleh 17 kategori GTK PAUD dan Dikmas perorangan, dan pemilihan kategori kelompok yaitu Senam Kreasi "Meraih Bintang" yang diikuti oleh finalis dari apresiasi perorangan. Disamping itu, ada 4 kategori perorangan untuk daerah khusus, salah satunya adalah "**Pemilihan Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas di Daerah Khusus**".

Agar pelaksanaan penilaian Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi kategori Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas di Daerah Khusus dapat bersifat objektif, transparan, dan tepat sasaran, maka Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas perlu menerbitkan Petunjuk Teknis (Juknis) Penilaian tenaga kependidikan PAUD dan Dikmas di Daerah Khusus.

B. DASAR HUKUM

1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen.
3. Undang- Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintah Daerah.
4. Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan.
5. Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru.
6. Peraturan Presiden Nomor 14 Tahun 2015 tentang Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
7. Peraturan Presiden Nomor 131 tahun 2015 tentang Penetapan daerah tertinggal tahun 2015-2019.
8. Peraturan Presiden No. 87 tahun 2017 tentang Penguatan Pendidikan Karakter
9. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 14 Tahun 2007 tentang Standar Isi untuk Program Paket A, Program Paket B, dan Program Paket C.
10. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 3 Tahun 2008 tentang Standar Proses untuk Program Paket A, Program Paket B dan Program Paket C.
11. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 41 Tahun 2009 Tentang Standar Pembimbing pada Kursus dan Pelatihan.

12. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 72 tahun 2013 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Layanan Khusus.
13. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 86 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Keaksaraan Dasar.
14. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 90 Tahun 2014 tentang Standar Kualifikasi Akademik dan Kompetensi Instrukstur pada Lembaga Kursus dan Pelatihan.
15. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini.
16. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 11 Tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
17. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 42 Tahun 2015 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Keaksaraan Lanjutan.
18. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 20 Tahun 2016 tentang Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Dasar dan Menengah.
19. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 21 Tahun 2016 tentang Standar Isi Pendidikan Dasar dan Menengah yang memuat tentang Tingkat Kompetensi dan Kompetensi Inti sesuai dengan Jenjang dan Jenis Pendidikan Tertentu.
20. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah yang Merupakan Kriteria Mengenai Pelaksanaan Pembelajaran Pada Satuan Pendidikan Dasar Dan Satuan Pendidikan Dasar Menengah Untuk Mencapai Kompetensi Lulusan.
21. Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran (DIPA) Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas Tahun 2019.

C. TUJUAN

1. Memberikan acuan bagi peserta, penyelenggara, dan juri untuk melaksanakan kegiatan pemberian apresiasi Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas di daerah khusus tingkat Nasional.
2. Memberikan acuan bagi pihak terkait dalam melaksanakan pengawasan kegiatan pemberian apresiasi Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas di daerah khusus tingkat Nasional.

D. RUANG LINGKUP

Penghargaan diberikan kepada Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas yang bertugas di daerah khusus. Peserta di tingkat nasional merupakan utusan/peserta yang berdedikasi dan terbaik dari kabupaten. Peserta berasal dari: (1) satuan pendidikan PAUD, misalnya: kelompok bermain (KB), taman penitipan anak (TPA), satuan PAUD sejenis (SPS), dan (2) satuan pendidikan masyarakat (dikmas), misalnya: pusat kegiatan belajar masyarakat (PKBM), lembaga kursus dan pelatihan (LKP), atau satuan PAUD/Dikmas lainnya yang berada di daerah khusus.

E. TEMA DAN TOPIK

1. Tema:

"Penguatan Karakter GTK PAUD dan Dikmas Melalui Karya Nyata"

2. Topik:

“Pengelolaan PAUD dan/atau Dikmas Daerah Khusus Berbasis Penguatan Pendidikan Karakter Menuju Pendidikan Nonformal yang Berdaya Saing”

F. PENGERTIAN

1. **Karya nyata** adalah upaya-upaya terbaik yang sudah dilakukan dalam melaksanakan tugas sebagai pendidik PAUD atau Dikmas daerah khusus, yang berupa inovasi strategi pembelajaran berbasis kearifan lokal, dan mengintegrasikan nilai-nilai karakter dalam pembelajaran dalam penguatan karakter peserta didik

2. **Pendidikan anak usia dini (PAUD)** adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai usia enam tahun yang diberikan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.
3. **Pendidikan masyarakat (Dikmas)** adalah berbagai aktivitas pendidikan yang terdapat di masyarakat, yang dilakukan secara terstruktur dan berjenjang untuk memenuhi kebutuhan belajar, antara lain kursus, pendidikan keaksaraan, dan pendidikan kesetaraan.
4. **Daerah khusus** adalah daerah tertinggal berdasarkan Peraturam Presiden (Perpres) Nomor: 131 Tahun 2015 tentang Penetapan Daerah Tertinggal 2015-2019, dan menurut daftar daerah 3T dari Kementerian Perencanaan Pembangunan Nasional (PPN)/Badan Perencanaan Pembangunan Nasional (BAPPENAS) berdasarkan surat no. 2421/Dt.7.2/04/2015 tanggal 21 April 2015, serta daerah tertinggal atau daerah yang mengalami bencana alam dan bencana sosial atau daerah yang berada dalam keadaan darurat berdasarkan Perda Provinsi atau Perda Kabupaten/Kota. Selain berdasarkan regulasi di atas, pendidik PAUD dan Dikmas tersebut bertugas di daerah yang kondisinya masih sangat terbatas, yakni daerah yang letak geografisnya jauh dari kota dengan transportasi dan sarana-prasarana yang terbatas, kesejahteraan warganya rendah, serta partisipasinya terhadap pendidikan sangat rendah; terutama daerah khusus yang kondisinya masih sangat memprihatinkan, yaitu sulit dilakukan perjalanan karena transportasi umum tidak ada, juga sulit menerima kiriman atau mengirimkan barang karena belum ada kantor pos atau agen jasa pengiriman barang; sulit diperoleh bahan bakar minyak, sehingga harga bahan pokok lebih mahal dibanding daerah lain; belum ada listrik, kalaupun ada hanya menyala beberapa jam di malam hari sehingga sulit dilakukan aktivitas dengan menggunakan komputer; serta sulit dilakukan komunikasi dan

pengirimkan atau menerima kiriman berita dan karya melalui telepon dan internet karena tidak terjangkau oleh signal.

5. **Satuan PAUD dan Dikmas** di daerah khusus adalah satuan PAUD dan Dikmas yang terletak di daerah khusus sesuai dengan pengertian pada butir 4 di atas.
6. **Tenaga Kependidikan PAUD** adalah anggota masyarakat yang mengabdikan diri dan diangkat untuk mengelola satuan PAUD.
7. **Tenaga Kependidikan Dikmas** adalah anggota masyarakat yang mengabdikan diri dan diangkat untuk mengelola satuan Dikmas.

G. PERSYARATAN PESERTA

1. Berstatus sebagai warga negara Indonesia (WNI) yang dibuktikan dengan fotokopi kartu tanda penduduk (KTP);
2. Berstatus sebagai Tenaga Kependidikan PAUD pada satuan KB/TPA/SPS atau tutor/instruktur pada pendidikan kesetaraan, pendidikan keaksaraan, PKBM, LKP, Kelompok Belajar, atau pada satuan penyelenggara pendidikan masyarakat lainnya yang terdaftar dan memiliki izin operasional dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota atau lembaga yang berwenang yang dibuktikan dengan surat keterangan aktif dari pimpinan lembaga atau atasan langsung dan fotokopi surat izin operasional satuan tersebut;
3. Melaksanakan tugas minimal dua tahun secara terus-menerus sebagai Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas di daerah khusus yang dibuktikan dengan SK dari kepala dinas pendidikan kabupaten/kota;
4. Mencapai kualifikasi pendidikan minimal SLTA/lulusan Paket C atau yang sederajat;
5. Berusia maksimal 56 tahun;
6. Bukan Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas yang sudah menjadi juara 1, juara 2, dan juara 3 pada kegiatan apresiasi atau sejenisnya tingkat nasional;

7. Bukan Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas yang sudah pernah menjadi peserta apresiasi dan sejenisnya tingkat nasional pada tahun 2018;
8. Mendapat tugas mengikuti apresiasi GTK PAUD Dikmas berprestasi tingkat nasional kategori daerah khusus, dibuktikan dengan surat tugas dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota yang ditembuskan ke Dinas Pendidikan Provinsi;
9. Dalam kondisi sehat jasmani dan rohani dan tidak sedang dalam keadaan hamil, dibuktikan dengan surat keterangan sehat dokter asli. Apabila peserta tetap berangkat mengikuti kegiatan maka penyelenggara tidak bertanggung jawab apabila terjadi kondisi yang tidak diinginkan;
10. Menyerahkan biodata peserta;
11. Menyerahkan pasfoto diri terbaru berwarna ukuran 4x6 sebanyak satu lembar untuk ditempel pada lembar biodata, dan ukuran 3R sebanyak 1 (satu) lembar untuk pemilihan kelompok;
12. Memiliki rekomendasi keaslian karya nyata, dibuktikan dengan rekomendasi pimpinan unit kerja atau Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota;
13. Membawa perlengkapan sesuai dengan kategori yang diikuti.

H. PERSYARATAN TIM JURI

1. Memiliki kualifikasi pendidikan minimal sarjana strata 1 (S1) atau D-IV.
2. Memiliki keahlian akademis di bidang pendidikan anak usia dini/pendidikan masyarakat/pendidikan luar sekolah/pendidikan nonformal.
3. Memiliki pengalaman menangani atau mengurusi pendidikan anak usia dini/pendidikan masyarakat/pendidikan luar sekolah/pendidikan nonformal, baik di birokrasi atau praktisi

4. Memiliki pengalaman melakukan penilaian dalam pemilihan atau ajang kompetisi dalam bidang pendidikan.
5. Bertindak dan bersikap profesional (objektif) dalam memberikan penilaian atau tidak berpihak secara subjektif.
6. Berasal dari unsur akademisi, praktisi, dan birokrat atau mantan birokrat bidang pendidikan anak usia dini atau pendidikan masyarakat.

I. PENULISAN NASKAH

1. Sistematika Penulisan Naskah

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR LAMPIRAN

BAB I PENDAHULUAN (Maksimal 3 halaman)

A. Latar Belakang

Uraian tentang:

- Kondisi objektif mengenai demografis, geografis, sosial dan ekonomi masyarakat daerah khusus tempat bertugas.
- Kondisi objektif satuan pendidikan tempat bertugas.
- Kondisi alat transportasi, komunikasi, jarak tempuh dan waktu tempuh dari ibu kota kecamatan menuju lokasi/satuan pendidikan.
- Kesenjangan antara harapan dengan kenyataan yang dihadapi berkenaan dengan upaya penguatan pendidikan karakter (PPK) melalui program pendidikan anak usia dini/pendidikan masyarakat di daerah khusus, sehingga menjadi masalah yang penting, serius dan memiliki dampak yang luas apabila tidak diselesaikan, ketika melaksanakan tugas sebagai pendidik. Permasalahan tersebut harus dicari upaya penyelesaiannya

melalui tindakan nyata berupa strategi pengelolaan yang inovatif. Uraian harus didukung oleh pengalaman nyata dan data/informasi yang dapat dipertanggungjawabkan.

- Dedikasi/perjuangan dalam pengembangan dan implementasi inovasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas di daerah khusus.

B. Permasalahan

Uraian tentang kesenjangan antara harapan dan realitas/kenyataan yang dihadapi selama melaksanakan tugas sebagai Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas di daerah khusus.

C. Tujuan

Rumuskan tujuan yang khusus, terukur, dapat dicapai, sesuai dengan permasalahan yang sudah dirumuskan dalam latar belakang dan hasil yang akan dicapai.

D. Manfaat Hasil Karya

Penjelasan secara singkat manfaat penggunaan strategi Tenaga Kependidikanan PAUD atau Dikmas dalam menyelesaikan permasalahan dan mendukung penguatan pendidikan karakter di daerah khusus, yang selama ini digunakan dan sudah dilaksanakan dalam mencapai keefektifan tujuan pembelajaran.

BAB II PEMBAHASAN (Maksimal 10 halaman)

A. Konsep Strategi Pengelolaan PAUD atau Dikmas

Penjelasan konsep strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dalam menyelesaikan permasalahan pengelolaan PAUD atau Dikmas di daerah khusus dengan berbasis kearifan lokal, yang mengintegrasikan penguatan pendidikan karakter pada pendidikan

anak usia dini atau pendidikan masyarakat dan dikembangkan secara terinci dan runtut. Jumlah subbab disesuaikan kebutuhan.

B. Implementasi Strategi Pengelolaan PAUD atau Dikmas

Berisi uraian tentang implementasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas tersebut di lembaga tempat mengabdi sebagai pengelola PAUD atau Dikmas. Penjelasan dedikasi yang telah dilakukan dalam menimplementasikan strategi, sesuai dengan kondisi daerah khusus (pengorbanan, komitmen, daya juang). Jumlah judul subbab sesuai kebutuhan.

C. Hasil yang Dicapai

Uraian hasil-hasil yang telah dicapai secara kualitatif dan/atau kuantitatif. Uraikan prestasi yang sudah dicapai. Prestasi yang dimaksud adalah perubahan yang terjadi di masyarakat antara sebelum dan sesudah dilakukan berbagai upaya pembelajaran oleh Tenaga Kependidikan PAUD/Dikmas serta keuletan, ketangguhan/daya juang, pengorbanan dan kemauan pendidik untuk tinggal di daerah khusus dalam jangka waktu tertentu guna meningkatkan kualitas pembelajaran, meskipun sesungguhnya peserta tidak berasal dari daerah tersebut.

D. Dampak Implementasi Strategi

Uraian dampak yang ditimbulkan terkait dengan sikap, pengetahuan ndan keterampilan peserta didik atau capaian perkembangan peserta didik, serta transformasi nilai-nilai karakter terhadap budaya pada lembaga tempat mengabdi.

E. Kendala dan Solusi

Penjelasan kendala-kendala yang dihadapi selama implementasi strategi dalam upaya penyelesaian masalah yang telah dilakukan,

sehingga strategi Tenaga Kependidikanan PAUD atau Dikmas yang berbasis kearifan lokal dan mengintegrasikan penguatan pendidikan karakter tersebut dapat berjalan dan sukses.

F. Faktor-faktor Pendukung

Penjelasan faktor-faktor pendukung implementasi strategi, baik faktor internal (sumber daya manusia, sarana prasarana, dan lain-lain) maupun eksternal (masyarakat sekitar, pemerintah, organisasi mitra, dan lain-lain), sehingga strategi tersebut dapat dilaksanakan.

G. Rencana Pengembangan

Uraian Rencana pengembangan yang akan dilakukan di lembaga tempat mengabdi dan kemungkinan untuk diadaptasi oleh lembaga lain.

BAB III PENUTUP (Maksimal 1 halaman)

1. Kesimpulan

Rumusan kesimpulan sesuai uraian dalam pembahasan.

2. Rekomendasi

Saran atau rekomendasi harus mengacu pada hasil pembahasan dan dirumuskan secara spesifik, operasional, dan sangat mungkin untuk dilaksanakan.

Lampiran-lampiran

- Dokumen-dokumen pendukung (poster yang memuat motto tentang pendidikan karakter, foto, video, testimoni, kliping, dan lain-lain).
- *Curriculum vitae* atau portofolio untuk menilai kiprah Tenaga Kependidikan PAUD/Dikmas di daerah khusus
- Dokumen lain yang relevan

2. Ketentuan Naskah

a. Naskah karya nyata disertai lampiran tentang profil lembaga pendidikan anak usia dini/satuan pendidikan masyarakat, yang berisi logo, visi, misi, tujuan, strategi, program kerja dan izin operasional dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota.

b. Karya nyata berisi tulisan pengalaman konkrit menerapkan inovasi strategi pembelajaran sesuai topik.

c. Naskah harus karya asli peserta, bukan hasil plagiasi/jiplakan, belum pernah diikutkan/ dipublikasikan dalam forum/kegiatan apapun.

d. Naskah diketik dengan format ukuran A4 (kuarto), spasi 1.5 dan menggunakan font Times New Roman 12.

e. Naskah diketik dengan format batas margin atas dan kiri berjarak 4 sentimeter dan margin bawah dan kanan berjarak 3 sentimeter.

f. Naskah karya nyata ditulis sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).

g. Naskah dibuat dalam format PDF secara terpisah antara naskah utama (mulai sampul sampai dengan kesimpulan) dengan lampiran pendukung.

h. Naskah untuk tingkat nasional dikirim melalui alamat email **apresiasi@kemdikbud.go.id** atau melalui aplikasi whatsapp (WA) nomor **081296475547** atas nama Subdit Kesharlidung.

i. Untuk peserta dari daerah khusus naskah dapat dikirim dalam bentuk softcopy dalam flashdisk ke alamat:

Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas,
u.p Subdit Kesharlindung, Gedung D Lantai 13,
Komplek Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Jln. Pintu 1, Senayan, Jakarta 10270

j. Pada pojok kanan atas sampul naskah ditulis kode dan pojok kiri atas ditulis nomor urut (contoh lampiran 7) dalam kotak dengan ukuran huruf Times New Roman 18 sesuai tabel di bawah:

No	Kategori	No Kode
1.	Pendidik KB/TPA/SPS	APR/PD/KB/2019
2.	Instruktur Kursus Tata Busana	APR/PD/TB/2019
3.	Instruktur Kursus Tata Kecantikan Rambut	APR/PD/TKR/2019
4.	Instruktur Kursus Tata Rias Pengantin Tradisional	APR/PD/TRP/2019
5.	Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor	APR/PD/OTO/2019
6.	Instruktur Kursus Komputer	APR/PD/KOMP/2019
7.	Instruktur Kursus Teknisi Akuntansi	APR/PD/AKUN/2019
8.	Pamong Belajar pada SKB	APR/PD/PB-SKB/2019
9.	Pamong Belajar pada UPT Pusat	APR/PD/PB-UPT/2019
10.	Tutor Pendidikan Kesetaraan	APR/PD/TPKES/2019
11.	Tutor Pendidikan Keaksaraan	APR/PD/TPKEA/2019
12.	Pengelola KB/TPS/SPS	APR/TD/KB/2019
13.	Pengelola PKBM	APR/TD/PKBM/2019
14.	Pengelola LKP	APR/TD/LKP/2019
15.	Pengelola TBM	APR/TD/TBM/2019
16.	Kepala SKB	APR/TD/SKB/2019
17.	Penilik	APR/TD/PENILIK/2019
18.	Pendidik PAUD dan Dikmas Daerah Khusus	APR/PD/PADIK/KS/2019
19.	Tenaga Kependidikan dan Dikmas PAUD Daerah Khusus	APR/TD/PADIK/KS/2019

J. PENILAIAN

1. PENILAIAN NASKAH

a. Rentang skor penilaian naskah karya nyata 1 sampai 100 dengan ketentuan:

- 81-100 = jika 5 indikator terpenuhi,
- 61- 80 = jika 4 indikator terpenuhi,
- 41- 60 = jika 3 indikator terpenuhi,
- 21- 40 = jika 2 indikator terpenuhi, atau
- 00- 20 = jika 1 indikator terpenuhi.

b. Penilaian naskah dilakukan oleh tim juri dengan rumus:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Juri 1} + \text{Juri 2} + \text{Juri 3}}{3} =$$

Tabel 1. Aspek, Indikator, dan Bobot Penilaian Naskah

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot
A.	Teknik Penulisan		
1.	Teknik penulisan keseluruhan naskah	a. Sistematika penulisan sesuai dengan pedoman b. Judul sesuai dengan substansi isi c. Struktur urutan penyajian runtut dan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) d. Teknik penomoran dan notasi yang digunakan konsisten e. Penyajian gambar, tabel, dan grafik relevan dengan substansi	5
B.	Kualitas Isi		
2.	Pendahuluan	**Dedikasi** a. Latar belakang menggambarkan kondisi masyarakat di daerah khusus b. Terdapat gambaran alat transportasi/cara menuju ke lokasi c. Terdapat gambaran peralatan komunikasi yang digunakan d. Terdapat gambaran waktu tempuh dan jarak tempuh dari kecamatan menuju lokasi e. Terdapat gambaran sarana dan prasarana pendidikan	15
		Prestasi a. Latar belakang disajikan secara rasional dan runtut (didukung oleh bukti-bukti empiris yang otentik) b. Latar belakang memberikan gambaran potensi lokal yang dapat dikembangkan c. Rumusan masalah jelas, spesifik, dan terkait dengan penguatan pendidikan karakter di daerah khusus d. Tujuan spesifik, terukur, dan relevan dengan rumusan masalah e. Strategi pemecahan relevan dengan masalah	5

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot
3	Deskripsi implementasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	**Dedikasi** a. Deskripsi ketangguhan dalam mengatasi berbagai hambatan di daerah khusus b. Deskripsi keuletan dalam menemukan/mengembangkan dan mengimplementasikan inovasi pengelolaan PAUD atau Dikmas berbasis kearifan lokal c. Deskripsi kerja keras dalam menjalin kemitraan d. Deskripsi upaya dalam mengoptimalkan sumber daya lokal e. Pengorbanan (materi dan non materi) sebagai Tenaga Kependidikan PAUD/Dikmas di daerah khusus	15
		Prestasi a. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas terbukti sudah diimplementasikan dan sesuai dengan kondisi daerah khusus (periksa bukti) b. Prosedur implementasi jelas dan terukur c. Implementasi sesuai dengan konsep strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas yang dirancang d. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas diimplementasikan secara kesatuan pendidikan dan sinergi dengan sumber daya lain e. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas berdampak terhadap peningkatan kualitas layanan pendidikan kepada peserta didik di daerah khusus	5
4	Deskripsi Hasil yang Dicapai	**Dedikasi** a. Terdapat perubahan signifikan pada karakter peserta didik (testimoni/laporan perkembangan peserta didik) b. Terdapat peningkatan kualitas pembelajaran c. Terdapat peningkatan kepercayaan masyarakat terhadap pendidikan/satuan PAUD/Dikmas (testimoni) d. Terdapat pemanfaatan potensi lokal dalam kegiatan pengelolaan PAUD atau Dikmas	10

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot
		e. Terdapat keterlibatan aktif dari masyarakat atau pemangku kepentingan (*stakeholder*) dalam pengelolaan PAUD atau Dikmas di satuan PAUD/Dikmas	
		Prestasi a. Deskripsi hasil yang dicapai didukung data kualitatif dan/atau kuantitatif b. Ada bukti-bukti otentik yang bisa dipercaya (foto, video, dan dokumen lain yang relevan) c. Terdapat bukti peningkatan prestasi belajar peserta didik atau capaian pertumbuhan dan perkembangan peserta didik	5
5	Dampak implementasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	**Dedikasi** a. Perbaikan kualitas proses pengelolaan PAUD atau Dikmas b. Terdapat peningkatan jumlah peserta didik yang mengikuti proses pembelajaran dari waktu ke waktu c. Terdapat dukungan masyarakat dalam kegiatan PAUD/Dikmas d. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas meningkatkan motivasi peserta didik untuk datang ke satuan PAUD/Dikmas e. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat mengembangkan potensi peserta didik	15
		Prestasi a. Ada bukti perubahan karakter peserta didik di lingkungan satuan pendidikan b. Ada bukti perubahan karakter peserta didik di keluarga (ada testimoni) c. Ada bukti perubahan karakter peserta didik di masyarakat (ada testimoni) d. Ada bukti kepercayaan masyarakat terhadap satuan pendidikan meningkat e. Ada bukti keinginan pendidik lain untuk meniru	5
6	Kendala dan solusi	a. Kendala-kendala yang dihadapi teridentifikasi dengan baik b. Ada upaya nyata untuk meminimalisir kendala yang dihadapi c. Ada alternatif solusi terhadap tiap kendala yang muncul d. Ada apresiasi dari pimpinan unit kerja	5

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot
		terhadap upaya yang telah dilakukan Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas e. Membangun kemitraan (pemerintah dan organisasi nonpemerintah) dalam menyelesaikan setiap masalah dan kendala yang dihadapi	
7	Alternatif pengembangan	a. Menguraikan alternatif pengembangan strategi ke depan b. Terbuka untuk berbagi pengalaman dengan Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas dan/atau satuan pendidikan lain c. Menjadi rujukan program penguatan pendidikan karakter bagi satuan pendidikan lain d. Dapat dikembangkan menjadi program nasional e. Dipublikasikan/disosialisasikan	5
8	Kesimpulan dan rekomendasi	a. Kesimpulan sejalan dengan pembahasan b. Kesimpulan dirumuskan dengan jelas c. Kesimpulan menjawab masalah d. Rekomendasi jelas dan terukur e. Rekomendasi sangat mungkin untuk dilaksanakan	5
C.	Faktor Pendukung		
9	Dukungan internal dan eksternal	a. Ada dukungan yang kuat dari pimpinan unit kerja b. Dukungan kolegial dari Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas lain c. Dukungan sarana dan prasarana satuan pendidikan memadai d. Dukungan dari pihak pemerintah daerah dan *stakeholders* lainnya e. Keterlibatan masyarakat sekitar satuan pendidikan	5
Jumlah			100

2. PENILAIAN PRESENTASI

a. Presentasi yang dinilai

Presentasi yang dinilai adalah presentasi karya nyata (KN)

b. Kriteria Penilaian Presentasi

Rentang skor penilaian naskah karya nyata 1 sampai 100 dengan ketentuan:

- 81-100 = jika 5 indikator terpenuhi,
- 61- 80 = jika 4 indikator terpenuhi,
- 41- 60 = jika 3 indikator terpenuhi,
- 21- 40 = jika 2 indikator terpenuhi, atau
- 00 -20 = jika 1 indikator terpenuhi.

Penilaian Presentasi dilakukan oleh tiga orang juri dengan rumus:

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor Juri 1} + \text{Skor Juri 2} + \text{Skor Juri 3}}{3} =$$

c. Aspek, Indikator, dan Bobot Penilaian Presentasi

Tabel 2. Aspek, Indikator, dan Bobot Penilaian Presentasi

No	Aspek	Indikator	Bobot
1	Kekhususan Daerah	a. Menggambarkan kondisi masyarakat di daerah khusus b. Menggambarkan keterbatasan daerah khusus (geografis, demografis, jarak tempuh yang jauh, waktu tempuh lama, transportasi, komunikasi, sarana dan prasarana pendidikan) c. Menggambarkan kondisi pendidikan di daerah khusus d. Menggambarkan proses pendidikan di daerah khusus e. Menggambarkan jumlah sasaran PAUD/Dikmas dan sebarannya	15
2	Ketangguhan dan Pengorbanan	a. Tangguh menghadapi kondisi alam b. Tangguh menghadapi kondisi masyarakat c. Tangguh dalam menggunakan alat transportasi yang ada d. Tinggal di lokasi e. Mampu mengatasi jarak dan waktu tempuh	15
3	Kemampuan mendeskripsikan strategi pengelolaan	Dedikasi a. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat diterapkan atau diadaptasikan di daerah khusus lain	15

No	Aspek	Indikator	Bobot
	PAUD atau Dikmas	b. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat diimplementasikan dengan mengoptimalkan potensi lokal c. Keunggulan strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dijelaskan secara eksplisit d. Terdapat keunikan dari strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas e. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat mengatasi masalah yang dihadapi	
		Prestasi a. Deskripsi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas jelas b. Pembelajaran dijelaskan secara runtut c. Penyampaian secara konseptual dan operasional d. Penjelasan sesuai dengan substansi isi dalam naskah e. Pelaksanaan memperlihatkan tahapan yang jelas	10
4	Kemampuan menunjukkan orisinalitas dan kekhasan strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	a. Menguasai materi pembelajaran secara konseptual dan operasional b. Didukung data empirik c. Memiliki kekhususan dan keunikan d. Memperlihatkan sudah pernah dilakukan e. Memperlihatkan sebagai hasil ciptaan atau temuan sendiri/pengembangan dari strategi yang sudah ada sebelumnya	10
5	Kemampuan menjelaskan proses dan hasil implementasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	a. Memperlihatkan bahwa strategi telah diimplementasikan b. Kesesuaian dengan dengan permasalahan yang dihadapi c. Terlihat peningkatan kualitas proses pengelolaan PAUD atau Dikmas yang mengintegrasikan penguatan pendidikan karakter sesuai dengan kondisi di daerah khusus d. Mampu menunjukkan kontribusi terhadap pengembangan budaya karakter pada satuan pendidikan e. Menyesuaikan dengan karakteristik peserta didik dan kekhasan kondisi di daerah khusus	10

No	Aspek	Indikator	Bobot
6	Kemampuan menjelaskan keefekfan dan efisiensi	a. Optimalisasi pencapaian indikator keberhasilan b. Efisiensi penggunaan waktu dan biaya dalam penerapan strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas c. Efisiensi penggunaan tenaga (SDM) d. Transformasi nilai karakter pada peserta didik e. Berdampak pada pemunculan karakter pada warga masyarakat lainnya	5
7	Kemampuan menyampaikan argumentasi	a. Mengkomunikasikan secara rasional dan logis b. Keruntutan dalam penalaran c. Kemudahan untuk difahami d. Konsistensi uraian materi dengan kesimpulan e. Komunikasi yang jelas dalam menjawab pertanyaan	5
8	Penggunaan sarana pemaparan	a. Penguasaan penggunaan teknologi dalam pemaparan b. Variasi tampilan presentasi c. Penggunaan alat peraga untuk mendukung paparan d. Relevansi bahan pemaparan dengan isi e. Menunjukkan tahapan yang jelas	5
9	Kemampuan menjelaskan upaya yang dilakukan dalam membangun karakter peserta didik	a. Kemampuan mengintegrasikan nilai pendidikan karakter pada setiap rencana pengelolaan PAUD atau Dikmas b. Kemampuan membangun nilai karakter dalam setiap kegiatan pengelolaan PAUD atau Dikmas c. Kemampuan membiasakan nilai-nilai karakter pada peserta didik d. Kemampuan untuk menjadi teladan dalam penguatan nilai-nilai karakter kepada peserta didik e. Nilai karakter yang yang relevan dan terintegrasi dalam kegiatan pengelolaan PAUD atau Dikmas	5

No	Aspek	Indikator	Bobot
10	Etika	a. Berpakaian rapi dan sopan b. Menggunakan bahasa yang santun c. Menunjukkan sikap dan perilaku terpuji selama presentasi d. Serius, atusias/semangat, dan lugas e. Tidak terkesan emosional	5
Jumlah			100

d. Perhituangan Skor Presentasi

Perhitungan Skor Presentasi KN = $\frac{\text{Bobot x Skor}}{100}$ =

e. Alokasi Waktu Presentasi

Tabel 3. Alokasi Waktu Presentasi

No	Kegiatan	Waktu (Menit)
1	Pengenalan diri	2
2	Penyajian Karya Nyata	17
3	Tanya jawab	10
4	Kata penutup	1
Jumlah		30

3. NILAI AKHIR

Perhitungan Nilai akhir menggunakan rumus

Nilai Akhir = $\frac{\text{Nilai Naskah (40\%) + Nilai Presentasi (60\%)}}{100}$

Lampiran 1

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA NYATA

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya nyata yang saya tulis ini adalah asli, bukan hasil plagiasi/jiplakan dan belum pernah diikutkan/dipublikasikan dalam forum/kegiatan apapun.
2. Karya nyata ini murni hasil pengalaman saya sebagai Tenaga Kependidikan PAUD/Dikmas di Daerah Khusus.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi apapun dari penyelenggara Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi tahun 2019.

.....,…… 2019

Yang membuat pernyataan,

Meterai Rp. 6.000,-

.....

Lampiran 2

BIODATA PESERTA

Nama Kegiatan:

APRESIASI GTK PAUD DAN DIKMAS BERPRESTASI DAN BERDEDIKASI TINGKAT ..... TAHUN 2019

Peserta : Kategori ……..…….

(Diisi dengan huruf kapital/huruf besar dan jelas)

1. Nama (lengkap dgn gelar) : ……..
2. NIP/NUPTK *) : ……..
3. Jabatan : ……..
4. Pangkat, Gol. Ruang : ……..
5. Masa Kerja : ……..…….…….....
6. Tempat, Tanggal Lahir : ……...…….……..
7. Agama : …..…….…….....
8. Jenis Kelamin : ……...…….……...……..
9. Judul Karya nyata : ……...…….……..

   ……...……

   ……...……

10. Pendidikan Terakhir : ……
11. PT/Fakultas/Jurusan :……...
12. Prestasi yang pernah diraih : …….…….....
13. Alamat Lembaga
    a. Nama Lembaga : …….....
    b. Jalan : …….....
    c. Desa/Kelurahan *) : ….....…….....
    d. Kecamatan : ……....…….....
    e. Kabupaten/Kota *) : ….....…….....
    f. Provinsi : .....…….....

Kode Pos :……...…….…….....

Telp. Lembaga/Kantor …….....

Email :…….....….....

14. Alamat Rumah

a. Jalan :……

b. Desa/Kelurahan *) :……

c. Kecamatan :……

d. Kabupaten/Kota *) : ……

e. Provinsi : ……

Kode Pos …….....……

Telp. Rumah & HP ....…….....

Email …….....

15. NPWP : ……..

Pas Photo

3 x 4

.....……,……..... 2019

……

Lampiran 3

PENILAIAN NASKAH KARYA NYATA
TENAGA KEPENDIDIKAN PAUD/DIKMAS DI DAERAH KHUSUS

Nama Peserta : ……
Unit Kerja : ……
Kabupaten : ……
Provinsi : ……
Judul : ……

A. Petunjuk pemberian skor

1. Amati secara seksama seluruh bagian dari naskah yang dinilai, kemudian perhatikanlah apakah indikator-indikator penilaian muncul atau terpenuhi dalam naskah tersebut.
2. Penetapan skor harus juga memperhatikan aspek kualitas dari indikator
3. Berilah skor pada tiap butir aspek yang dinilai setelah dikelompokkan dengan memberikan penilaian (*judgement*) terhadap kualitas keterpenuhan indikator yang dinilai, dengan ketentuan rentang skor sebagai berikut:
   - Skor 81 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi
   - Skor 61 – 80 = jika 4 indikator terpenuhi
   - Skor 41 – 60 = jika 3 indikator terpenuhi
   - Skor 21 – 40 = jika 2 indikator terpenuhi
   - Skor 0 – 20 = jika 1 indikator terpenuhi

B. Instrumen pemberian skor dan nilai naskah

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
A.	Teknik Penulisan				
1.	Teknik Penulisan Keseluruhan Naskah	a. Sistematika penulisan sesuai dengan pedoman b. Judul sesuai dengan substansi isi c. Struktur penyajian sikuensnya runtut dan penggunaan Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) d. Teknik penomoran dan notasi yang digunakan konsisten e. Penyajian gambar, tabel, dan grafik relevan dengan substansi	5		
B.	Kualitas Isi				
2	Pendahuluan	Dedikasi a. Latar belakang menggambarkan kondisi masyarakat di daerah khusuus b. Terdapat gambaran alat transportasi/cara menuju ke lokasi c. Terdapat gambaran peralatan komunikasi yang digunakan d. Terdapat gambaran waktu tempuh dan jarak tempuh dari kecamatan menuju lokasi e. Terdapat gambaran sarana dan prasarana pendidikan	15		
		Prestasi a. Latar belakang disajikan secara rasional dan runtut (didukung oleh bukti-bukti empiris yang otentik) b. Latar belakang memberikan gambaran potensi lokal yang dapat dikembangkan c. Rumusan masalah jelas, spesifik, dan terkait dengan penguatan pendidikan karakter di daerah khusus d. Tujuan spesifik, terukur, dan relevan dengan rumusan masalah e. Strategi pemecahan relevan dengan masalah	5		

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
3	Deskripsi implementasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	Dedikasi a. Deskripsi ketangguhan dalam mengatasi berbagai hambatan di daerah khusus b. Deskripsi keuletan dalam menemukan/mengembangkan dan mengimplementasikan inovasi pembelajaran berbasis kearifan lokal c. Deskripsi kerja keras dalam menjalin kemitraan d. Deskripsi upaya dalam mengoptimalkan sumber daya lokal e. Pengorbanan (materi dan non-materi) sebagai Tenaga Kependidikan PAUD/Dikmas di daerah khusus	15		
		Prestasi a. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas terbukti sudah diimplementasikan dan sesuai dengan kondisi daerah khusus (periksa bukti) b. Prosedur implementasi jelas dan terukur c. Implementasi sesuai dengan konsep strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas yang dirancang d. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas diimplementasikan secara kesatuan pendidikan dan sinergi dengan sumber daya lain e. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas berdampak terhadap peningkatan kualitas layanan pendidikan kepada peserta didik di daerah khusus	5		
4	Deskripsi Hasil yang Dicapai	Dedikasi a. Terdapat perubahan signifikan pada karakter peserta didik (testimoni/laporan perkembangan peserta didik) b. Terdapat peningkatan kualitas pengelolaan PAUD atau Dikmas c. Terdapat peningkatan kepercayaan masyarakat terhadap pendidikan/satuan PAUD/Dikmas	10		

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
		(testimoni) d. Terdapat pemanfaatan potensi lokal dalam kegiatan pengelolaan PAUD atau Dikmas e. Terdapat keterlibatan aktif dari masyarakat atau pemangku kepentingan (*stakeholder*) dalam pengelolaan PAUD atau Dikmas			
		Prestasi a. Deskripsi hasil yang dicapai didukung data kualitatif dan/atau kuantitatif b. Ada bukti-bukti otentik yang bisa dipercaya (foto, video, dan dokumen lain yang relevan) c. Terdapat bukti peningkatan prestasi belajar peserta didik atau capaian pertumbuhan dan perkembangan peserta didik	5		
5	Dampak implementasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	Dedikasi a. Perbaikan kualitas proses pembelajaran b. Terdapat peningkatan jumlah peserta didik yang mengikuti proses pembelajaran dari waktu ke waktu c. Terdapat dukungan masyarakat dalam kegiatan PAUD/Dikmas d. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas meningkatkan motivasi anak untuk datang ke satuan PAUD/Dikmas e. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat mengembangkan potensi peserta didik	15		
		Prestasi a. Ada bukti perubahan karakter peserta didik di lingkungan satuan pendidikan b. Ada bukti perubahan karakter peserta didik di keluarga (ada testimoni) c. Ada bukti perubahan karakter peserta didik di masyarakat (ada testimoni) d. Ada bukti kepercayaan masyarakat terhadap	15		

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
		satuan pendidikan meningkat e. Ada bukti keinginan pendidik lain untuk meniru			
6	Kendala dan solusi	a. Kendala-kendala yang dihadapi teridentifikasi dengan baik b. Ada upaya nyata untuk meminimalisir kendala yang dihadapi c. Ada alternatif solusi terhadap tiap kendala yang muncul d. Ada apresiasi dari pimpinan unit kerja terhadap upaya yang telah dilakukan Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas e. Membangun kemitraan (pemerintah dan organisasi nonpemerintah) dalam menyelesaikan setiap masalah dan kendala yang dihadapi	5		
7	Alternatif pengembangan	a. Menguraikan alternatif pengembangan strategi ke depan b. Terbuka untuk berbagi pengalaman dengan Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas dan/atau satuan pendidikan lain c. Menjadi rujukan program penguatan pendidikan karakter bagi satuan pendidikan lain d. Dapat dikembangkan menjadi program nasional e. Dipublikasikan/disosialisasikan	5		
8	Kesimpulan dan rekomendasi	a. Kesimpulan sejalan dengan pembahasan b. Kesimpulan dirumuskan dengan jelas c. Kesimpulan menjawab masalah d. Rekomendasi jelas dan terukur e. Rekomendasi sangat mungkin untuk dilaksanakan	5		

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
C.	Faktor Pendukung				
9	Dukungan internal dan eksternal	a. Ada dukungan yang kuat dari Tenaga Kependidikan satuan pendidikan b. Dukungan kolegial dari Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas lain c. Dukungan sarana dan prasarana satuan pendidikan memadai d. Dukungan dari pihak pemerintah daerah dan *stakeholders* lainnya e. Keterlibatan masyarakat sekitar satuan pendidikan	5		
Jumlah			100		

……., ... 2019

Juri I/II/III

.....

Lampiran 4

PENILAIAN PRESENTASI
TENAGA KEPENDIDIKAN PAUD/DIKMAS DAERAH KHUSUS

Nama Peserta : ……
Unit Kerja : ……
Kabupaten : ……
Provinsi : ……
Judul : ……

A. Petunjuk pemberian skor:

1. Amati secara seksama seluruh bagian dari naskah yang dinilai, kemudian perhatikanlah apakah indikator-indikator penilaian muncul atau terpenuhi dalam naskah tersebut.
2. Penetapan skor harus juga memperhatikan aspek kualitas dari indikator
3. Berilah skor pada tiap butir aspek yang dinilai setelah dikelompokkan dengan memberikan penilaian (*judgement*) terhadap kualitas keterpenuhan indikator yang dinilai, dengan ketentuan rentang skor sebagai berikut:
   - Skor 81 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi
   - Skor 61 – 80 = jika 4 indikator terpenuhi
   - Skor 41 – 60 = jika 3 indikator terpenuhi
   - Skor 21 – 40 = jika 2 Indikator terpenuhi
   - Skor 00 – 20 = jika 1 Indikator terpenuhi

B. Format Pemberian Skor dan Nilai Presentasi Karya Nyata (KN)

No	Aspek	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
1	Kekhususan daerah	a. Menggambarkan kondisi masyarakat di daerah khusus b. Menggambarkan keterbatasan daerah khusus (geografis, demografis, jarak tempuh yang jauh, waktu tempuh lama, transportasi, komunikasi, sarana dan prasarana pendidikan)	15		

No	Aspek	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
		c. Menggambarkan kondisi pendidikan di daerah khusus d. Menggambarkan proses pendidikan di daerah khusus e. Menggambarkan jumlah sasaran PAUD/Dikmas dan sebarannya			
2	Ketangguhan dan pengorbanan	a. Tangguh menghadapi kondisi alam b. Tangguh menghadapi kondisi masyarakat c. Tangguh dalam menggunakan alat transportasi yang ada d. Tinggal di lokasi e. Mampu mengatasi jarak dan waktu tempuh	15		
3	Kemampuan mendeskripsikan strategi Tenaga Kependidikan PAUD atau Dikmas	Dedikasi a. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat diterapkan/ diadaptasikan di daerah khusus lain b. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat diimplementasikan dengan mengoptimalkan potensi lokal c. Keunggulan strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dijelaskan secara eksplisit d. Terdapat keunikan dari strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas e. Strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas dapat mengatasi masalah yang dihadapi	15		
		Prestasi a. Deskripsi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas jelas b. pengelolaan PAUD atau Dikmas dijelaskan secara runtut c. Penyampaian secara konseptual dan operasional d. Penjelasan sesuai dengan substansi isi dalam naskah	10		

No	Aspek	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
		e. Pelaksanaan memperlihatkan tahapan yang jelas			
4	Kemampuan menunjukkan orisinalitas dan kekhasan strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	a. Menguasai materi pengelolaan PAUD atau Dikmas secara konseptual dan operasional b. Didukung data empirik c. Memiliki kekhususan dan keunikan d. Memperlihatkan sudah pernah dilakukan e. Memperlihatkan sebagai hasil ciptaan atau temuan sendiri/pengembangan dari strategi yang sudah ada sebelumnya	10		
5	Kemampuan menjelaskan proses dan hasil implementasi strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	a. Memperlihatkan bahwa strategi telah diimplementasikan b. Kesesuaian dengan dengan permasalahan yang dihadapi c. Terlihat peningkatan kualitas proses pembelajaran yang mengintegrasikan penguatan pendidikan karakter sesuai dengan kondisi di daerah khusus d. Mampu menunjukkan kontribusi terhadap pengembangan budaya karakter pada satuan pendidikan e. Menyesuaikan dengan karakteristik peserta didik dan kekhasan kondisi di daerah khusus	10		
6	Kemampuan menjelaskan keefektifan dan efisiensi	a. Optimalisasi pencapaian indikator keberhasilan b. Efisiensi penggunaan waktu dan biaya dalam penerapan strategi pengelolaan PAUD atau Dikmas	5		

No	Aspek	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
		c. Efisiensi penggunaan tenaga (SDM) d. Transformasi nilai karakter pada peserta didik e. Berdampak pada pemunculan karakter pada warga masyarakat lainnya			
7	Kemampuan menyampaikan argumentasi	a. Mengkomunikasikan secara rasional dan logis b. Keruntutan dalam penalaran c. Kemudahan untuk dipahami d. Konsistensi uraian materi dengan kesimpulan e. Komunikasi yang jelas dalam menjawab pertanyaan	5		
8	Penggunaan sarana pemaparan	a. Penguasaan penggunaan teknologi dalam pemaparan b. Variasi tampilan presentasi c. Penggunaan alat peraga untuk mendukung paparan d. Relevansi bahan pemaparan dengan isi e. Menunjukkan tahapan yang jelas	5		
9	Kemampuan menjelaskan upaya yang dilakukan dalam membangun karakter peserta didik	a. Kemampuan mengintegrasikan nilai pendidikan karakter pada setiap rencana kegiatan pengelolaan PAUD atau Dikmas b. Kemampuan membangun nilai karakter dalam setiap kegiatan pengelolaan PAUD atau Dikmas c. Kemampuan membiasakan nilai-nilai karakter pada peserta didik d. Kemampuan untuk menjadi teladan dalam penguatan nilai-nilai karakter kepada peserta didik	5		

No	Aspek	Indikator	Bobot (B)	Skor (S)	Nilai (Bxs)
		e. Nilai karakter yang yang relevan dan terintegrasi dengan materi pembelajaran			
10	Etika	a. Berpakaian rapi dan sopan b. Menggunakan bahasa yang santun c. Menunjukkan sikap dan perilaku terpuji selama presentasi d. Serius, atusias/semangat, dan lugas e. Tidak terkesan emosional	5		
Jumlah			10		

……., ... 2019

Juri I/II/III **

.....

Keterangan:

NILAI AKHIR MASING-MASING JURI

Nilai Akhir = Nilai Akhir Naskah (40%) + Nilai Akhir Presentasi (60%)

100

= ……. (40%) + ……..(60%) =

100

Lampiran 5

REKAPITULASI NILAI
TENAGA KEPENDIDIKAN PAUD/DIKMAS DI DAERAH KHUSUS

No. Undian	**Juri I**			**Juri II**			**Juri III**			Total Nilai
	Naskah (30%)	Presen-tasi (70%)	Jml	Naskah (30%)	Presen-tasi (70%)	Jml	Naskah (30%)	Presen-tasi (70%)	Jml	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1										
2										
3										
4										
5 Dst										

……., ……..……....…. 2019

Juri I **Juri II** **Juri III**

(.....) (.....) (.....)

Lampiran 6

BERITA ACARA PENILAIAN
TENAGA KEPENDIDIKAN PAUD DAN DIKMAS DI DAERAH KHUSUS

Pada hari ini ……. tanggal …… bulan …….. tahun dua ribu sembilan belas, kami yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : …….. (Nama Juri I**)**

Jabatan : ……..

Unit Kerja : ……...

Nama : …….. (Nama Juri II)

Jabatan : ……..

Unit Kerja : ……..

Nama : …….. (Nama Juri III)

Jabatan : ……..

Unit Kerja : ……..

Dalam hal ini bertindak atas jabatannya tersebut di atas, sebagai Juri Kategori **Pendidik PAUD dan Dikmas di Daerah Khusus** Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tingkat Kabupaten/Kota/Provinsi/Nasional Tahun 2019, menyatakan bahwa berdasarkan seleksi diperoleh hasil penilaian sebagai berikut :

NO.	NAMA	ASAL PROVINSI	NILAI AKHIR
1			
2			
3			
Dst			

Berdasarkan hasil penilaian di atas, maka ditetapkan pemenang **Juri Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas di Daerah Khusus** Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dan Berdedikasi Tahun 2019 adalah:

1. Juara Pertama : Nama : ……
Asal Provinsi : **.....**

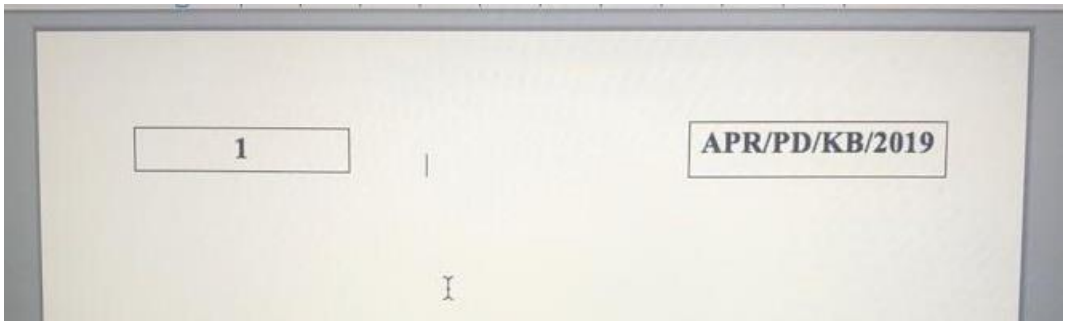
2. Juara Kedua : Nama : ……
Asal Provinsi : **.....**

3. Juara Ketiga : Nama : ……
Asal Provinsi : **.....**

Demikian hasil penilaian ini kami buat dengan sesungguhnya.

……., ……. 2019

Juri I	**Juri II**	**Juri III**
(.....)	(.....)	(.....)

Lampiran 7

CONTOH PENULISAN KODE DAN NOMER URUT HALAMAN SAMPUL